

# Je veux devenir...

## Professeur.e d'arts plastiques dans le secondaire

Collège et lycée

P04

### MASTER MÉTIERS DE L'ENSEIGNEMENT, DE L'ÉDUCATION ET DE LA FORMATION



#### Parcours Arts Plastiques

Mention **Second degré**



#### Objectifs de la formation

Former les futurs enseignants d'Arts Plastiques aux disciplines scientifiques dont la maîtrise est nécessaire à l'enseignement de la discipline : pratique plastique (graphisme, peinture, numérique), histoire de l'art et à la didactique des Arts Plastiques, aux divers éléments de pédagogie en vue de l'obtention du Master MEEF Arts Plastiques et à la préparation au concours du CAPES d'ARTS PLASTIQUES. Cette formation ouvre également des champs connexes comme la connaissance du système éducatif, de la psychologie de l'enfant et de l'adolescent, les valeurs de l'Ecole de la République... (Culture Commune).

#### Organisation de la formation

Cette formation s'articule sur deux années distinctes :  
Master 1 et Master 2.

**Master 1** : capacité d'accueil de 30 étudiants ; acquisition des bases scientifiques fondamentales dans le domaine de la pratique plastique (dédoublé en deux groupes de 15 étudiants), de la maîtrise des techniques de communication orales et écrites et dans le domaine de l'histoire de l'art, de la didactique et de la professionnalisation.

**Master 2** : capacité d'accueil de 30 étudiants (dédoublé en deux groupes de 15 étudiants pour la pratique plastique) ; cette année est plus orientée sur la préparation au concours du Capes (quatre épreuves) :

- . deux épreuves écrites d'admissibilité : pratique plastique et composition écrite histoire de l'art/didactique en mars/avril
- . deux épreuves orales d'admission : didactique et professionnalisation en juin.

#### Conditions d'admission

**Master 1** - être titulaire d'une licence L3 Arts Plastiques, Arts Appliqués, Histoire de l'Art, d'un diplôme équivalent (DNA par exemple) ou d'une L3 dans un autre domaine mais accompagnée d'un bon dossier de pratique artistique (*c'est le cas par exemple de candidats en situation de reprise d'études*).

#### Inscriptions

Dépôt des candidatures en ligne,  
Lien accessible sur le site web de  
l'Inspé Toulouse Occitanie-Pyrénées

<https://inspe.univ-toulouse.fr>

#### Contrôle des connaissances

Des modalités de contrôle de connaissances sous différents formats sont votées chaque année et portées à la connaissance des étudiant.e.s.

©pixabay



©UT2J

## Organisation pédagogique de la formation

### Master 1

#### Semestre 7 : 226 h - 30 ects

Intitulé	Heures	ECTS
Stratégies d'enseignement et d'apprentissage 1	52	7
Savoirs pour construire une pratique réflexive 1	24	5
L'innovation pédagogique et l'engagement professionnel 1	24	1
Savoirs pour enseigner les arts plastiques 1	126	17

#### Semestre 8 : 250 h - 30 ects

Intitulé	Heures	ECTS
Stratégies d'enseignement et d'apprentissage 2	52	7
Savoirs pour construire une pratique réflexive 2	24	5
L'innovation pédagogique et l'engagement professionnel 2	24	1
Maîtriser une LVE 1	24	2
Savoirs pour enseigner les arts plastiques 2	126	15

### Master 2

#### Semestre 9 : 208 h - 30 ects

Intitulé	Heures	ECTS
Stratégies d'enseignement et d'apprentissage 3	48	6
Savoirs pour construire une pratique réflexive 3	24	4
L'innovation pédagogique et l'engagement professionnel 3	16	2
Maîtriser une LVE 2*	24	2
Savoirs pour enseigner les arts plastiques 3	96	16

#### Semestre 10 : 116 h - 30 ects

Intitulé	Heures	ECTS
Stratégies d'enseignement et d'apprentissage 4*	40	9
Savoirs pour construire une pratique réflexive 4*	36	11
L'innovation pédagogique et l'engagement professionnel 4	16	2
Savoirs pour enseigner les arts plastiques 4	24	8

\* UE ou matière non compensable

### Stages

**Master 1** : deux stages d'observation et pratique accompagnée de 3 semaines (1er stage en novembre, 2ème stage en avril) ; l'INSPE se charge de trouver les supports de stage. Les étudiants stagiaires sont généralement placés sur les supports en binôme ce qui favorise le travail en équipe pour la préparation des cours.

La première semaine est essentiellement consacrée à l'observation de la pratique enseignante du conseiller pédagogique -tuteur qui reçoit les stagiaires dans ses classes.

Les deuxième et troisième semaines les étudiants stagiaires réalisent leurs séances pédagogiques sous la tutelle du conseiller pédagogique.

**Master 2** : un stage filé sur deux jours par semaine tout au long de l'année.

Stage en responsabilité pour les étudiants alternants, stage de pratique accompagnée pour les étudiants non-alternants.

### Mémoire de recherche

Travail de réflexion documentée sur l'articulation entre pratique artistique personnelle et pratique enseignante.

Cette recherche est guidée par deux enseignants en Master 1 et en Master 2 et donne lieu à l'élaboration d'un mémoire écrit et à une soutenance orale en fin de Master 2.

### Lieux de formation

#### Formation en présentiel

Inspé Toulouse Occitanie-Pyrénées  
Site Toulouse Croix-de-Pierre  
181 avenue de Muret  
31027 Toulouse cedex 3

### Débouchés - Poursuite d'études

Enseignement des Arts Plastiques dans le second degré ou dans d'autres types de structures.

### Responsables du parcours

Philippe DUPLAN  
Isabelle LAFON LABARBE

### Secrétariat

+33 (0)5 62 25 20 81  
inspe.secretariatmention2-croixdepierre@univ-tlse2.fr

### Scolarité

+33 (0)5 62 25 20 09  
inspe.scolarite@univ-tlse2.fr

MAJ2023

