

Je veux me former...

À la conception de ressources numériques

Champ de formation Ingénierie et conception numérique, information, médias

P37

MASTER MÉTIERS DE L'ENSEIGNEMENT, DE L'ÉDUCATION ET DE LA FORMATION



Mention Pratiques et Ingénierie de la Formation

Parcours CRN Concepteur de Ressources Numériques



Objectifs de la formation

La digitalisation de la société fait émerger de nouveaux métiers de l'internet et du multimédia. Les ressources numériques prennent une place centrale au sein des organisations et les besoins liés à la création ne cessent de croître.

Ce master a donc pour objectif de former aux domaines du numérique éducatif et de l'ingénierie pédagogique afin d'accompagner tous les acteurs souhaitant intégrer des ressources pédagogiques au sein de leur dispositif de formation. L'étudiant saura répondre parfaitement à ce type de besoin en proposant des contenus adaptés, conformes aux normes et règles d'indexation, quelles que soient les modalités de formation (présentiel, distanciel, hybride).

L'étudiant sera par exemple capable de modéliser des environnements 3D en les rendant interactifs pour une intégration dans un environnement numérique de travail, tout en respectant les technologies Web associées, de scénariser/prototyper un serious-game ou bien encore de réaliser un reportage vidéo pour une diffusion conforme aux derniers standards en la matière.

Enfin, à l'issue de ce Master, l'étudiant saura mener un projet de conception de ressources s'intégrant dans un dispositif de formation. Le Master a pour vocation à former aux métiers de Concepteur de Ressources Numériques, Ingénieur pédagogique ou bien encore Chef de Projet en conception de ressources.

Organisation de la formation

La formation s'articule autour de blocs communs d'enseignement dans un objectif d'harmonisation avec les autres parcours de la mention et de blocs spécifiques aux métiers visés :

- ▶ 4 blocs communs : Recherche, Numérique, Stage/projet professionnel et Langue Vivante Étrangère.
- ▶ 3 blocs spécifiques : Création de ressources numériques pédagogiques, Objets virtuels, Gestion de projet.



Formation ouverte au national et international

Conditions d'admission

Master 1 - Enseignants souhaitant approfondir ses connaissances dans le domaine numérique.

- Professionnels des secteurs privés ou publics souhaitant développer leurs compétences en numérique.
- Professionnels des secteurs privés ou publics en réorientation professionnelle.

- Étudiants de M1 en réorientation et étudiants diplômés d'un M1 disciplinaire.
- Étudiants de L3 souhaitant s'orienter vers la création de ressources multimédia.

Master 2 - L'accès à la deuxième année est de plein droit pour les titulaires du M1 MEEF CRN.

Inscriptions

Dépôt des candidatures en ligne,
sur la plateforme Mon Master du 26/02 au 24/03/2024
<https://www.monmaster.gouv.fr>

Contrôle des connaissances

Le diplôme délivré attestera que les étudiant.e.s lauréat.e.s auront les compétences ou capacités nécessaires pour exercer dans ce domaine. Les modalités de contrôle des connaissances sont communiquées chaque début d'année.



©emmanuel Grimalt

Lieux de formation

La formation est hybride.

- . En distanciel : deux à trois soirs de la semaine
- . En présentiel : les mercredis et/ou samedi matin

Inspé Toulouse Occitanie-Pyrénées

Site Toulouse St-Agne
56, avenue de l'URSS - BP 64006
31078 Toulouse cedex 4

Débouchés - Poursuite d'études

Les débouchés professionnels s'inscrivent dans :

- les organisations qui conçoivent des ressources numériques à visée pédagogique ;
- les organisations dont les services internes utilisent des ressources numériques pour leur formation ou celle de leurs clients ;
- les secteurs de l'éducation nationale (primaire, secondaire, supérieur) ;
- les collectivités qui souhaitent mettre en place pour leur personnel des espaces numériques de travail et les ressources associées ;
- les organisations spécialisées dans le champ de l'internet et/ou d'espaces numériques de travail (sociétés de services en informatique, sociétés de conseils en TIC, ...).

Ce master ouvre également la possibilité d'une poursuite d'études en thèse.

Responsables du parcours

Sébastien HADJ-CHÉRIF
Hervé LUGA

Secrétariat

Mireille ALLADAYE
+33 (0)5 62 25 20 15
mireille.alladaye@univ-tlse2.fr

Scolarité

+33 (0)5 62 25 20 09
inspe.scolarite@univ-tlse2.fr

MAJ2023

Organisation pédagogique de la formation

Les UE^s marquées d'un astérisque sont communes avec le master e-FEN

Blocs spécifiques au parcours

Bloc 1	Création de ressources numériques pédagogiques
Bloc 2	Objets virtuels
Bloc 3	Gestion de projet

Blocs communs à la mention

Bloc 1	Recherche
Bloc 2	Stage/projet professionnel
Bloc 3	Numérique
Bloc 4	Langue vivante

Master 1

Semestre 7 : 168 h - 30 ects

Intitulé	Heures	ECTS
Fondamentaux du numérique au service de la formation *	48	10
Ingénierie pédagogique numérique et innovation *	24	4
Aspects juridiques liés aux ressources numériques *	24	4
Anglais de métier *	24	4
Culture Numérique	24	4
Algorithmique, Objets numériques virtuels et réels	24	4

Semestre 8 : 192 h - 30 ects

Intitulé	Heures	ECTS
Les bases de création de ressources numériques pédagogiques *	24	4
Jeux sérieux : Concepts et scénarisation *	24	3
Projet Tutoré	24	4
Stage en entreprise ou laboratoire de recherche	24	3
Mémoire de Recherche	24	7
Réseaux et technologies Web	24	3
Environnements Numériques de Travail	24	3
Objets virtuels	24	3

Master 2

Semestre 9 : 192 h - 30 ects

Intitulé	Heures	ECTS
Scénarisation et réalisation d'un jeu sérieux	24	4
Création de ressources numériques	72	10
Portfolio et approche par compétences *	24	4
Web et création de ressources interactives	24	4
Reportage Vidéo	24	4
Anglais professionnel *	24	4

Semestre 10 : 192 h - 30 ects

Intitulé	Heures	ECTS
Gestion de Projet	24	4
Projet de conception numérique pédagogique	96	7
Stage, préparation, suivi et analyse	24	6
Mémoire de recherche ou professionnel	48	13

Stages

Deux stages sont organisés en entreprise, organisme d'enseignement ou laboratoire de recherche :

- M1 : un stage de six semaines en tant que technicien
- M2 : un stage de 3 mois en tant que concepteur ou ingénieur ressources numériques

Mémoire de recherche

Le parcours de recherche donne lieu à la rédaction d'un mémoire et à une soutenance orale. Le mémoire participe à la construction du projet professionnel.