

Je veux devenir...

Professeur.e de Lettres Classiques

P21

MASTER MÉTIERS DE L'ENSEIGNEMENT, DE L'ÉDUCATION ET DE LA FORMATION



Mention **Second degré**

Parcours **Lettres Classiques**



Conditions d'admission

Master 1 - Être titulaire a minima d'une licence de Lettres Classiques, ou de tout autre Licence ou Master ou diplôme équivalent sous réserve d'attester une formation en amont dans les deux langues anciennes.

Inscriptions

Dépôt des candidatures en ligne sur la plateforme **Mon Master**

<https://www.monmaster.gouv.fr/>

du 26 février au 24 mars 2024

Contrôle des connaissances

Des modalités de contrôle de connaissances sous différents formats sont votées chaque année et portées à la connaissance des étudiant.e.s.

Objectifs de la formation

Les enseignements dispensés durant les deux années du master poursuivent un double objectif :

Préparation aux épreuves écrites et orales du CAPES et du CAFEP de Lettres Classiques.

Préparation à la conception et à la conduite de situations d'enseignement, pour une prise de fonction progressive en responsabilité, en lien avec le référentiel des compétences professionnelles des métiers du professorat et de l'éducation.

Organisation de la formation

- ▶ Formation disciplinaire, pour acquérir les connaissances à enseigner :
 - . Apports linguistiques et culturels
- ▶ Formation professionnelle, pour acquérir les connaissances pour enseigner :
 - . Didactique, Ingénierie pédagogique et TICE
 - . Stages en établissement
- ▶ Préparation au concours, pour acquérir les méthodes pour réussir :
 - . Apports méthodologiques
 - . Ecrits blancs et oraux d'entraînement



©UT2J

Lieux de formation

Formation en présentiel

- Inspé Toulouse Occitanie-Pyrénées
Site Toulouse Croix-de-Pierre
181 avenue de Muret
31027 Toulouse cedex 3
- Université Toulouse Jean Jaurès
Département Lettres
5, allées Antonio Machado
31058 Toulouse Cedex 9

Débouchés - Poursuite d'études

Enseigner les Lettres Classiques dans l'enseignement secondaire (collège et lycée)
Préparer l'Agrégation de Lettres Classiques.
Préparer une thèse de Doctorat à l'Université.

Responsables du parcours

Eléonore ANDRIEU (M1 & M2)
Piere SOUBIAS (M1 & M2)
Elise DARDILL (M2)
Marion SAUVAIRE (M1)

Secrétariat

+33 (0)5 62 25 20 81
inspe.secretariatmention2-croixdepierre@univ-tlse2.fr

Scolarité

+33 (0)5 62 25 20 09
inspe.scolarite@univ-tlse2.fr

Organisation pédagogique de la formation

Master 1

Semestre 7 : 237 h - 30 ects

Intitulé	Heures	ECTS
Stratégies d'enseignement et d'apprentissage 1	58	6
Savoirs pour construire une pratique réflexive 1	24	5
L'innovation pédagogique et l'engagement professionnel 1	24	3
Savoirs pour enseigner le français & les langues anciennes 1	131	16

Semestre 8 : 243 h - 30 ects

Intitulé	Heures	ECTS
Stratégies d'enseignement et d'apprentissage 2	58	8
Savoirs pour construire une pratique réflexive 2	20	4
L'innovation pédagogique et l'engagement professionnel 2	24	3
Maîtriser une LVE ou option 1	24	2
Savoirs pour enseigner le français & les langues anciennes 2	117	13

Master 2

Semestre 9 : 172 h - 30 ects

Intitulé	Heures	ECTS
Stratégies d'enseignement et d'apprentissage 3	100	17
Savoirs pour construire une pratique réflexive 3	6	3
L'innovation pédagogique et l'engagement professionnel 3	16	2
Maîtriser une LVE ou option 2	24	2
Savoirs pour enseigner le français & les langues anciennes 3	26	6

Semestre 10 : 148 h - 30 ects

Intitulé	Heures	ECTS
Stratégies d'enseignement et d'apprentissage 4 *	52	13
Savoirs pour construire une pratique réflexive 4 *	0	8
L'innovation pédagogique et l'engagement professionnel 4	16	2
Savoirs pour enseigner le français & les langues anciennes 4	80	7

* UE ou matière non compensable

Stages

Le Master MEEF propose six semaines de stages d'observation et de pratique accompagnée en M1 ainsi qu'un stage filé en M2 de 2,5 jours par semaine en établissement à partir de novembre. Cette mise en situation professionnelle a pour objectif d'engager une réflexion sur la transposition didactique, d'avoir une première expérience d'enseignement sous la houlette d'un tuteur en établissement et de recueillir des données pour mener à bien un travail de recherche en didactique. Ces périodes de stage contribuent également à la préparation des candidats pour les épreuves écrites et orales du concours.

Mémoire de recherche

Le parcours de recherche donne lieu à la rédaction d'un mémoire et à une soutenance orale. Le mémoire participe à la construction du projet professionnel.

MAJ2023