



HANDICAP, VIE AFFECTIVE ET SEXUALITE: DES REPRESENTATIONS SOCIALES VALIDOCENTREES

LE VALIDOCENTRISME, QU'EST-CE QUE C'EST ?

Il s'agit d' "une **attitude collective** et généralement non consciente, privilégiant une compréhension des situations et plus largement du monde reposant sur **l'humain valide** comme référence, rabaissant et rejetant toutes autres normes et valeurs issues de la diversité des corps, voire déniaient la possibilité de fonder des **perspectives corporelles alternatives**." (Gardien, 2016)

Une vie affective et sexuelle constitue un élément important pour l'épanouissement de tout un chacun

Les représentations de la vie sexuelle et affective des personnes en situation de handicap ne sont que très peu présentes dans notre société, et pourtant elle EXISTE.

Des études historiques ont pu montrer des similarités avec d'autres minorités sexuelles (Tobien Siebers, 2008). Leur sexualité a de ce fait été beaucoup **contrôlée et pathologisée**, l'objectif étant de conserver la **norme dominante** (une personne valide, hétérosexuelle et cisgenre).

UN DROIT POUR TOUS



Déclaration universelle des droits de l'homme, ONU, 1948, Article 16:

"A partir de l'âge nubile, l'homme et la femme, sans aucune restriction quant à la race, la nationalité ou la religion, ont le droit de se marier et de fonder une famille".

Loi n° 2002-2 du 2 janvier 2002:

rénovent l'action sociale et médico-sociale et permet d'affirmer le droit au respect de la dignité, de l'intégrité, de la vie privée, de l'intimité des personnes accompagnées par un établissement ou un service social ou médico-social.

Loi du 11 février 2005 sur l'égalité des droits des chances, la participation et la citoyenneté des personnes handicapées:

constitue un socle qui a permis à certaines associations de personnes handicapées de revendiquer la création par les pouvoirs publics d'une réglementation permettant des services d'accompagnement sexuel.

Des artistes s'engagent pour briser les clichés et les tabous sur la VAS des personnes en situation de handicap



HORMOZ

"Il faudrait que les gens s'habituent à voir des corps nus, des corps imparfaits."

Son exposition "Ajutlla", signifiant "libre" dans un dialecte malien, propose une série de clichés sur la sexualité et le handicap moteur.

UN METRE VINGT

Dans cette série, Juana, une adolescente de 17 ans argentine rejoint ses amies Julia et Efe dans le combat pour une éducation à la sexualité. Cette mini série tord les préjugés sur le handicap, et participe au débat sur la diversité et le féminisme.

