

01

M1 MEEF : 2 sessions, compensation intra et inter semestres avec une note plancher de 5

Modalités votées par le conseil d'INSPE du : 25/09/24

Master 1		UE choix	SESSION 1				SESSION 2					
Place UE	Code UE	Libellé UE	ECTS	Vol (H)	UE non compensable	responsables UE	Détail des Modalités d'évaluation	% des épreuves dans la moyenne	Détail des Modalités d'évaluation	% des épreuves dans la moyenne		
SEMESTRE 7	UE 0710	PE1A710T	Apprendre le métier en situation professionnelle 1	8	40		A MORCILLO E. VENEAU	Partie Culture Commune = Un oral de groupe avec question(s) individuelle(s) sur un sujet donné et préparé lors du TD intégratif et remise du support écrit (plan détaillé) Partie stage = un oral en groupe : présentation orale en groupe, analyse d'une séance observée ou menée selon une ou des focales d'observation La non réalisation du stage entraîne la note de 0/20 à l'UE au vu du caractère obligatoire du stage	Moyenne des 2 notes	1 écrit à rendre La non réalisation du stage entraîne la note de 0/20 à l'UE au vu du caractère obligatoire du stage	écrit : 100%	
	UE 0720	PE1A720T	Se former à et par la recherche 1	4	23		E. FILATRE	Remise d'un document intermédiaire de 6 pages minimum (environ 8000 caractères espaces compris). Pour le détail des attendus, cf Document d'accompagnement	écrit : 100%	Remise d'un document intermédiaire de 6 pages minimum (environ 8000 caractères espaces compris). Pour le détail des attendus, cf Document d'accompagnement	écrit : 100%	
	UE 0730	PE1A730T	Maîtriser et enseigner les savoirs fondamentaux 1	11	107	X						
		PE1A7300	Français 1	6	54		F. MAUROUX et E. MARTIN	Moyenne pondérée de 3 notes (2 épreuves écrites + 1 épreuve orale)	une note	Moyenne pondérée de 2 notes (2 épreuves écrites)	une note	
		PE1A7301	Mathématiques 1	5	53		P. Clément	1 écrit de 2h	Une note	1 écrit de 2h	écrit : 100%	
	UE 0750	PE1A750T	Maîtriser les savoirs et enseigner dans la polyvalence 1	7	65		A. JAULIN	Arts plastiques : contrôle continu, écrit de groupe à rendre au-à la formateur-trice avant les vacances de Noël.	écrit : 100%	Écrit , 1 heure	écrit : 100%	
							F. MAIZIERES	Ed. Mus. : contrôle continu, écrit de groupe à rendre au-à la formateur-trice en Janvier.	écrit : 100%	Écrit , 1 heure	écrit : 100%	
							B. GERMANN	Sciences : Devoir sur table. Écrit individuel, 1h30, semaine d'examen	écrit : 100%	Devoir sur table. Écrit Individuel, 1h30, semaine d'examen	écrit : 100%	
							V. CASTAGNET-LARS	Hist-géo-EMC : Evaluation des étudiants à l'écrit 2h.	écrit 100%	Evaluation des étudiants à l'écrit 2h.		
	S. ALBISSON et MH. SOYER	EPS : Pas d'évaluation		EPS : Pas d'évaluation								

01

Professeur des écoles

M1 MEEF : 2 sessions, compensation intra et inter semestres avec une note plancher de 5

Modalités votées par le conseil d'INSPE du : 25/09/24

Master 1

UE choix

SESSION 1

SESSION 2

Place UE	Code UE	Libellé UE	ECTS	Vol (H)	UE non compensable	responsables UE	Détail des Modalités d'évaluation		Détail des Modalités d'évaluation							
							% des épreuves dans la moyenne	% des épreuves dans la moyenne	% des épreuves dans la moyenne	% des épreuves dans la moyenne						
SEMESTRE 8	UE 0810	PE1A810T	Apprendre le métier en situation professionnelle 2	7	50		A MORCILLO E. VENEAU	Partie Culture Commune = Un oral de groupe avec question(s) individuelle(s) sur un sujet donné et préparé lors du TD intégratif et remise du support écrit Partie stage = un oral en groupe : présentation orale en groupe, analyse d'une séance observée ou menée selon une ou des focales d'observation La non réalisation du stage entraîne la note de 0/20 à l'UE au vu du caractère obligatoire du stage.	Moyenne des 2 notes	1 écrit à rendre La non réalisation du stage entraîne la note de 0/20 à l'UE au vu du caractère obligatoire du stage.	écrit : 100%					
	UE 0820	PE1A820T	Se former à et par la recherche 2	4	17		E. FILATRE	Remise d'un document intermédiaire de 20 pages minimum (environ 40 000 caractères espaces compris). Pour le détail des attendus, cf Document d'accompagnement	écrit 100%	Remise d'un document intermédiaire de 20 pages minimum (environ 40 000 caractères espaces compris). Pour le détail des attendus, cf Document d'accompagnement	écrit : 100%					
	UE 0830	PE1A830T	Maitriser et enseigner les savoirs fondamentaux 2	8	92											
		PE1A8300	Français 2	4	46		F. Mauroux et E. Martin	Moyenne pondérée de 3 notes (2 épreuves écrites + 1 épreuve orale)	une note	Moyenne pondérée de 2 notes (2 épreuves écrites)	une note					
		PE1A8301	Mathématiques 2	4	42		P. Clément	1 écrit de 2h	une note	1 écrit de 2h	écrit : 100%					
		XXXXXXX	Comparaison des langues (français et LVE)	0	4		F. BERLOU, C. BEAUFILS et M. PEREZ	Non évalué		Non évalué						
	UE 0840	PE1A840T	Maitriser une LVE 1	2	23											
	PE1A8400	Anglais 1	R. WEISSBERG										- EOC : lecture expressive en langue étrangère d'un album jeunesse, sous la forme d'un enregistrement. Note individuelle. Contrôle continu. - EE : écrit d'invention à partir d'un texte de littérature de jeunesse. Durée : 1h. Note individuelle. Période d'examen - Situation d'apprentissage d'une chanson ou d'une comptine en langue étrangère à un groupe classe. Note collective. Contrôle continu - La note de l'UE correspond à la moyenne des 3 notes	Moyenne des trois notes	- EOC : lecture expressive en langue étrangère d'un album jeunesse, sous la forme d'un enregistrement. Note individuelle. - EE : écrit d'invention à partir d'un texte de littérature de jeunesse. Durée : 1h. Note individuelle. Période d'examen - La note de l'UE correspond à la moyenne des 2 notes	Moyenne des deux notes
	PE1A8401	Espagnol 1	F. FREND0										- EOC : lecture expressive en langue étrangère d'un album jeunesse, sous la forme d'un enregistrement. Note individuelle. Contrôle continu. - EE : écrit d'invention à partir d'un texte de littérature de jeunesse. Durée : 1h. Note individuelle. Période d'examen - Situation d'apprentissage d'une chanson ou d'une comptine en langue étrangère à un groupe classe. Note collective. Contrôle continu - La note de l'UE correspond à la moyenne des 3 notes	Moyenne des trois notes	- EOC : lecture expressive en langue étrangère d'un album jeunesse, sous la forme d'un enregistrement. Note individuelle. - EE : écrit d'invention à partir d'un texte de littérature de jeunesse. Durée : 1h. Note individuelle. Période d'examen - La note de l'UE correspond à la moyenne des 2 notes	Moyenne des deux notes
	MEEA8400	Allemand 1	E. GOBBE-MEVELLEC										Si cours INSPE : - 2 épreuves - Présentiel / distanciel "une activité de compréhension orale et une activité d'expression écrite" Si cours du SED : cf MCC ALB1BOLT	Si cours INSPE : 50% épreuve 1 50% épreuve 2 Si cours du SED : cf MCC ALB1BOLT	Si cours INSPE : - 2 épreuves - Présentiel / distanciel "une activité de compréhension orale et une activité d'expression écrite" Si cours du SED : cf MCC ALB1BOLT	Si cours INSPE : 50% épreuve 1 50% épreuve 2 Si cours du SED : cf MCC ALB1BOLT
	MEEA8401	Italien 1	E. GOBBE-MEVELLEC										Si cours INSPE : - 2 épreuves - Présentiel / distanciel "une activité de compréhension orale et une activité d'expression écrite" Si cours du SED : cf MCC ITB1BOLV	Si cours INSPE : 50% épreuve 1 50% épreuve 2 Si cours du SED : cf MCC ITB1BOLV	Si cours INSPE : - 2 épreuves - Présentiel / distanciel "une activité de compréhension orale et une activité d'expression écrite" Si cours du SED : cf MCC ITB1BOLV	Si cours INSPE : 50% épreuve 1 50% épreuve 2 Si cours du SED : cf MCC ITB1BOLV

01

Professeur des écoles

M1 MEEF : 2 sessions, compensation intra et inter semestres avec une note plancher de 5

Modalités votées par le conseil d'INSPE du : 25/09/24

Master 1			UE choix	SESSION 1				SESSION 2			
Place UE	Code UE	Libellé UE	ECTS	Vol. (H)	UE non compensable	responsables UE	Détail des Modalités d'évaluation	% des épreuves dans la moyenne	Détail des Modalités d'évaluation	% des épreuves dans la moyenne	
SEMESTRE 8	UE 0850	PE1A850T	7	69		A. JAULIN et F. MAIZIERES	Domaine Arts (AP, EM, HA): devoir sur table sur une des composantes du domaine arts (Arts plastiques ou Éducation musicale ou Histoire des arts).	écrit : 100%	Domaine Arts (AP, EM, HA): devoir sur table sur une des composantes du domaine arts (Arts plastiques ou Éducation musicale ou Histoire des arts).	écrit : 100%	
						V. CASTAGNET-LARS	Domaine Hist-Géo-EMC : Écrit individuel (en lien avec la préparation au concours). Semaine d'examen. Durée : 2h	écrit : 100%	Domaine Hist-Géo-EMC : Écrit individuel (en lien avec la préparation au concours). Semaine d'examen. Durée : 2h	écrit : 100%	
						B. GERMANN	Domaine sciences : Devoir sur table. Écrit individuel (en lien avec la préparation au concours) Semaine d'examen. Durée : 1h30	écrit : 100%	Domaine sciences : Devoir sur table Écrit individuel (en lien avec la préparation au concours). Semaine d'examen. Durée : 1h30	écrit : 100%	
						S. ALBISSON	EPS : un écrit individuel. Durée : 1h30	1 écrit : 100%	Écrit : 1h	écrit : 100%	
						F. BERLOU, C. BEAUFILS et M. PEREZ	Dida des langues : Pas d'évaluation		Dida des langues : Pas d'évaluation		
	UE 0860	PE1A860T	Maîtriser les compétences numériques pour enseigner	2	23		Les co-responsables de l'équipe numérique	50% Ecrit (S7 : QCM) + 50% Ecrit (S8 : dossier numérique déposé sur le portfolio)	écrit 1 50% écrit 2 50%	50% Ecrit (S7 : QCM) + 50% Ecrit (S8 : dossier numérique déposé sur le portfolio)	écrit 1 50% écrit 2 50%