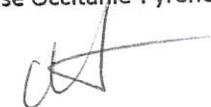


Modalités d'évaluation des UE 2025-2026 Professeur des écoles



Nadine JESSEL

01

M1 MEEF : 2 sessions, compensation intra et inter semestres avec une note plancher de 5

Modalités votées par le conseil d'INSPE du : 17/09/2025

Master 1			UE choix		SESSION 1		SESSION 2					
Place UE	Code UE	Libellé UE	ECTS	Vol (H)	UE non compensable	responsables UE	Détail des Modalités d'évaluation	% des épreuves dans la moyenne	Détail des Modalités d'évaluation	% des épreuves dans la moyenne		
SEMESTRE 7	UE 0710	PE1A710T	Apprendre le métier en situation professionnelle 1	8	40		B. FONDEVILLE E. VENEAU M. RODE MP. DAINÈSE A. MORCILLO	Culture commune : Oral de groupe suivi de question(s) individuelle(s) portant sur une mise en situation donnée et préparée lors du TD intégratif et remise d'un plan détaillé témoignant de la structuration de l'analyse proposée. Stage : Oral de groupe suivi de question(s) individuelle(s) présentant une séance observée ou menée, analysée selon une ou des focales d'observation et remise du support d'intervention. La non réalisation du stage entraîne la note de 0/20 à l'UE au vu du caractère obligatoire du stage.	Moyenne des 2 notes	Tapuscrit (de 10 000 caractères maximum) réalisé Individuellement présentant une séance observée en stage et analysée en appui sur une focale de la culture commune. La non réalisation du stage entraîne la note de 0/20 à l'UE au vu du caractère obligatoire du stage	écrit : 100%	
	UE 0720	PE1A720T	Se former à et par la recherche 1	4	23		E. FILATRE	Remise d'un document intermédiaire de 6 pages minimum (environ 8000 caractères espaces comprises). Pour le détail des attendus, cf Document d'accompagnement	écrit : 100%	Remise d'un document intermédiaire de 6 pages minimum (environ 8000 caractères espaces comprises). Pour le détail des attendus, cf Document d'accompagnement	écrit : 100%	
	UE 0730	PE1A730T	Maîtriser et enseigner les savoirs fondamentaux 1	11	107	X			Moyenne pondérée de 3 notes (2 épreuves écrites + 1 épreuve orale)	une note	Moyenne pondérée de 2 notes (2 épreuves écrites)	une note
		PE1A7300	Français 1	6	54		F. MAUROUX et E. MARTIN	1 écrit de 2h	Une note	1 écrit de 2h	écrit : 100%	
		PE1A7301	Mathématiques 1	5	53		P. CLÉMENT					
	UE 0750	PE1A750T	Maîtriser les savoirs et enseigner dans la polyvalence 1	7	65		A. JAULIN	Arts Plastiques : Contrôle continu - Ecrit de groupe réalisé en cours, sans outils numériques (1h).	écrit : 100%	Écrit sans outils numériques , 1 heure	écrit : 100%	
							F. MAIZIERES	Éducation musicale : Devoir sur table. Écrit individuel. Semaine d'examen. Durée : 1h00	écrit : 100%	Écrit , 1 heure	écrit : 100%	
							B. GERMANN et H. OZKAN	Sciences : Devoir sur table. Écrit individuel (en lien avec la préparation au concours). Semaine d'examen. Durée : 1h30	écrit : 100%	Sciences : Devoir sur table. Écrit individuel (en lien avec la préparation au concours). Semaine d'examen. Durée : 1h30	écrit : 100%	
							V. CASTAGNET-LARS	Hist-géo-EMC : Evaluation des étudiants à l'écrit 2h.	écrit 100%	Evaluation des étudiants à l'écrit 2h.	écrit : 100%	
						Equipe EPS	EPS : Pas d'évaluation		EPS : Pas d'évaluation			

Master 1				UE choix		SESSION 1		SESSION 2		
Place UE	Code UE	Libellé UE	ECTS	Vol (H)	UE non compensable	responsables UE	Détail des Modalités d'évaluation	% des épreuves dans la moyenne	Détail des Modalités d'évaluation	% des épreuves dans la moyenne
UE 0810	PE1A810T	Apprendre le métier en situation professionnelle 2	7	50		B. FONDEVILLE E. VENEAU M. RODE M.P. DAINESI A. MORCILLO	Culture commune : Oral de groupe suivi de question(s) individuelle(s) portant sur une mise en situation donnée et préparée lors du TD intégratif et remise d'un plan détaillé témoignant de la structuration de l'analyse proposée. Stage : Oral de groupe suivi de question(s) individuelle(s) présentant une séquence disciplinaire mise en oeuvre, analysée selon un ou des axes issus des apports de formation et remise du document de préparation de la séquence. La non réalisation du stage entraîne la note de 0/20 à l'UE au vu du caractère obligatoire du stage.	Moyenne des 2 notes	Tapuscrit (de 10 000 caractères maximum) réalisé individuellement présentant une séquence mise en oeuvre en stage et analysée en appui sur une focale de la culture commune. La non réalisation du stage entraîne la note de 0/20 à l'UE au vu du caractère obligatoire du stage.	écrit : 100%
UE 0820	PE1A820T	Se former à et par la recherche 2	4	17		E. FILATRE	Remise d'un document intermédiaire de 20 pages minimum (environ 40 000 caractères espaces comprises). Pour le détail des attendus, cf Document d'accompagnement	écrit 100%	Remise d'un document intermédiaire de 20 pages minimum (environ 40 000 caractères espaces comprises). Pour le détail des attendus, cf Document d'accompagnement	écrit : 100%
UE 0830	PE1A830T	Maîtriser et enseigner les savoirs fondamentaux 2	8	92						
	PE1A8300	Français 2	4	46		F. MAUROUX et E. MARTIN	Une seule épreuve écrite de 3h (incluant didactique et RAN)	une note	Une seule épreuve écrite de 3h (incluant didactique et RAN)	une note
	PE1A8301	Mathématiques 2	4	42		P. CLÉMENT	1 écrit de 2h	une note	1 écrit de 2h	écrit : 100%
	XXXXXXXX	Comparaison des langues (français et LVE)	0	4		C. BEAUFILS, F. BERLOU et M. PEREZ	Non évalué		Non évalué	
SEMESTRE 8 UE 0840	PE1A840T	Maîtriser une LVE 1								
	PE1A8400	Anglais 1				C. LACOSTE TUZAN	- EOC : lecture expressive en langue étrangère d'un album jeunesse, sous la forme d'un enregistrement. Note individuelle. Contrôle continu. - EE : écrit d'invention à partir d'un texte de littérature de jeunesse. Durée : 1h. Note individuelle. Période d'examen Situation d'apprentissage d'une chanson ou d'une comptine en langue étrangère à un groupe classe. Note collective. Contrôle continu - La note de l'UE correspond à la moyenne des 3 notes	Moyenne des trois notes	- EOC : lecture expressive en langue étrangère d'un album jeunesse, sous la forme d'un enregistrement. Note individuelle. - EE : écrit d'invention à partir d'un texte de littérature de jeunesse. Durée : 1h. Note individuelle. Période d'examen - La note de l'UE correspond à la moyenne des 2 notes	Moyenne des deux notes
	PE1A8401	Espagnol 1				E. GOBBE-MEVELLEC	- EOC : lecture expressive en langue étrangère d'un album jeunesse, sous la forme d'un enregistrement. Note individuelle. Contrôle continu. - EE : écrit d'invention à partir d'un texte de littérature de jeunesse. Durée : 1h. Note individuelle. Période d'examen Situation d'apprentissage d'une chanson ou d'une comptine en langue étrangère à un groupe classe. Note collective. Contrôle continu - La note de l'UE correspond à la moyenne des 3 notes	Moyenne des trois notes	- EOC : lecture expressive en langue étrangère d'un album jeunesse, sous la forme d'un enregistrement. Note individuelle. - EE : écrit d'invention à partir d'un texte de littérature de jeunesse. Durée : 1h. Note individuelle. Période d'examen - La note de l'UE correspond à la moyenne des 2 notes	Moyenne des deux notes
	MEEA8400	Allemand 1				F. BERLOU et M. PEREZ	Si cours INSPE : - 2 épreuves - Présentiel / distanciel "une activité de compréhension orale et une activité d'expression écrite" Si cours du SED : cf MCC ALB1BOLT	Si cours INSPE : 50% épreuve 1 50% épreuve 2 Si cours du SED : cf MCC ALB1BOLT	Si cours INSPE : - 2 épreuves - Présentiel / distanciel "une activité de compréhension orale et une activité d'expression écrite" Si cours du SED : cf MCC ALB1BOLT	Si cours INSPE : 50% épreuve 1 50% épreuve 2 Si cours du SED : cf MCC ALB1BOLT
	MEEA8401	Italien 1				F. BERLOU et M. PEREZ	Si cours INSPE : - 2 épreuves - Présentiel / distanciel "une activité de compréhension orale et une activité d'expression écrite" Si cours du SED : cf MCC ITB1BOLV	Si cours INSPE : 50% épreuve 1 50% épreuve 2 Si cours du SED : cf MCC ITB1BOLV	Si cours INSPE : - 2 épreuves - Présentiel / distanciel "une activité de compréhension orale et une activité d'expression écrite" Si cours du SED : cf MCC ITB1BOLV	Si cours INSPE : 50% épreuve 1 50% épreuve 2 Si cours du SED : cf MCC ITB1BOLV

Master 1				UE choix		SESSION 1		SESSION 2			
Place UE	Code UE	Libellé UE	ECTS	Vol (H)	UE non compensable	responsables UE	Détail des Modalités d'évaluation	% des épreuves dans la moyenne	Détail des Modalités d'évaluation	% des épreuves dans la moyenne	
SEMESTRE 8	UE 0850	PE1A850T	Maîtriser les savoirs et enseigner dans la polyvalence 2	7	69		A. JAULIN et F. MAIZIERES	Domaine Arts (AP, EM, HA): devoir sur table sur une des composantes du domaine arts (Arts plastiques ou Éducation musicale ou Histoire des arts).	écrit : 100%	Domaine Arts (AP, EM, HA): devoir sur table sur une des composantes du domaine arts (Arts plastiques ou Éducation musicale ou Histoire des arts).	écrit : 100%
							V. CASTAGNET-LARS	Domaine Hist-Géo-EMC : Écrit individuel (en lien avec la préparation au concours). Semaine d'examen. Durée : 2h	écrit : 100%	Domaine Hist-Géo-EMC : Écrit individuel (en lien avec la préparation au concours). Semaine d'examen. Durée : 2h	écrit : 100%
							B. GERMANN et H. OZKAN	Domaine sciences : Devoir sur table. Ecrit Individuel (en lien avec la préparation au concours) Semaine d'examen. Durée : 1h30	écrit : 100%	Domaine sciences : Devoir sur table Écrit individuel (en lien avec la préparation au concours). Semaine d'examen. Durée : 1h30	écrit : 100%
							Equipe EPS	EPS - un écrit individuel. Durée : 1h30	1 écrit : 100%	Écrit : 1h	écrit : 100%
							C. BEAUFILS, F. BERLOU et M. PEREZ	Dida des langues : Pas d'évaluation		Dida des langues : Pas d'évaluation	
	UE 0860	PE1A860T	Maîtriser les compétences numériques pour enseigner	2	23		Les co-responsables de l'équipe numérique	50% Ecrit (S7 : QCM) + 50% Ecrit (S8 : dossier numérique déposé sur le portfolio)	écrit 1 50% écrit 2 50%	50% Ecrit (S7 : QCM) + 50% Ecrit (S8 : dossier numérique déposé sur le portfolio)	écrit 1 50% écrit 2 50%