

03

Arts appliqués : design et métiers d'art

M1 MEEF : 2 sessions, compensation intra et inter semestres avec une note plancher de 5

Modalités votées par le conseil d'INSPE du : **mardi 26 septembre 2023**

Master 1										SESSION 1		SESSION 2		
Place UE	Code UE	Libellé UE (60 caractères maxi.)						ECTS	Vol (H)	responsables UE	Détail des Modalités d'évaluation	% des épreuves dans la moyenne	Détail des Modalités d'évaluation	% des épreuves dans la moyenne
		Code MATI	Libellé MATI (60c)	obligation (O) ou choix option (C)	ECTS MATI	Volume MATI								
SEMESTRE 7	UE 0710	ST1A710T	Stratégies d'enseignement et d'apprentissage 1a					3	40					
			MEER7100	Culture commune professionnelle 1	O	3	28			les co responsables de l'équipe CCP et disciplinaire	1 écrit de 2h en présentiel	écrit : 100%	1 écrit de 2h en présentiel	écrit : 100%
	UE 0711	ST1A711T	Stratégies d'enseignement et d'apprentissage 1b					5	12					
			ST1A7110	Professionalisation et stage en CAPET 1	C	5	12			H. METAHRI	Dossier de travaux. Notation sur pratique continue.	écrit : 100%	Dossier de travaux	écrit : 100%
			ST1A7111	Professionalisation et stage en CAPLP 1	C	5	12			K. POULET	Dossier de travaux. Notation sur pratique continue.	écrit : 100%	Dossier de travaux	écrit : 100%
	UE 0712	ST1A712T	Stratégies d'enseignement et d'apprentissage 1c					3	12					
			ST1A7120	Didactique CAPET Design 1	C	3	12			H. METAHRI	Dossier de travaux. Notation sur pratique continue.	écrit : 100%	Dossier de travaux	écrit : 100%
			ST1A7121	Didactique CAPET Métiers d'Art 1	C	3	12			H. METAHRI	Dossier de travaux. Notation sur pratique continue.	écrit : 100%	Dossier de travaux	écrit : 100%
			ST1A7122	Didactique CAPLP Design 1	C	3	12			K. POULET	Dossier de travaux. Notation sur pratique continue.	écrit : 100%	Dossier de travaux	écrit : 100%
			ST1A7123	Didactique CAPLP Métiers d'Art 1	C	3	12			K. POULET	Dossier de travaux. Notation sur pratique continue.	écrit : 100%	Dossier de travaux	écrit : 100%
	UE 0720	ST1A720T	Savoirs pour construire une pratique réflexive 1a					3	24					
			ST1A7200	Recherche 1	O	3	24			S. DURAND	Dossier de travaux. Notation sur pratique continue.	écrit : 100%	Carnets graphiques rendant compte de l'observation du terrain.	écrit : 100%
	UE 0721	ST1A721T	Savoirs pour construire une pratique réflexive 1b					2	6					
			ST1A7210	Analyse de pratique en CAPET 1	C	2	6			H. METAHRI	Dossier de travaux. Notation sur pratique continue.	écrit : 100%	Dossier de travaux	écrit : 100%
			ST1A7211	Analyse de pratique en CAPLP 1	C	2	6			K. POULET	Dossier de travaux. Notation sur pratique continue.	écrit : 100%	Dossier de travaux	écrit : 100%
	UE 0730	ST1A730T	L'innovation pédagogique et l'engagement professionnel 1a					2	16					
			MEEA7300	Art numérique	C	2	16			I. LAFON LABARBE	Réalisation d'une production artistique - dépôt sur drive - transposition à usage pédagogique	écrit 100 %	Réalisation d'une production artistique - dépôt sur drive - transposition à usage pédagogique	écrit 100 %
			MEEA7309	La voix et ses techniques pour ens. , apprendre, (s')éduquer	C	2	16			C. CROZES	Mise en situation à l'oral : lecture « animée et argumentée ». (Le sujet qui servira de base à cet oral est libre et sera choisi par l'étudiant). L'étudiant devra réinvestir les notions de techniques (posturales, respiratoires, phonatoires et de résonances) apprises lors de la formation.	oral 100%	Mise en situation à l'oral : lecture « animée et argumentée ». (Le sujet qui servira de base à cet oral est libre et sera choisi par l'étudiant). L'étudiant enverra via WeTransfer une capsule vidéo (entre 5 et 10 mn) au responsable du PPC -la captation devra se faire en pied-. L'étudiant devra réinvestir les notions de techniques (posturales, respiratoires, phonatoires et de résonances) apprises lors de la formation.	oral 100%
			MEEA7304	Quand la fiction interroge les valeurs	C	2	16			E. DARDILL	Un dossier écrit	écrit 100 %	Un dossier écrit	écrit 100 %
			MEEA7306	Le cinéma à l'école : inter-degrés + inter-parcours	C	2	16			J. DEILHES	Une évaluation sous un format écrit	écrit 100%	Une évaluation sous un format écrit	écrit 100 %
UE 0731	ST1A731T	L'innovation pédagogique et l'engagement professionnel 1b					2	12						
		ST1A7310	Ouverture disciplinaire 1	O	2	12			S. DURAND	Dossier de travaux. Notation sur pratique continue.	écrit : 100%	Dossier de travaux	écrit : 100%	
UE 0750	ST1A750T	Savoirs pour enseigner en design et métiers d'Art 1a					6	78						
		ST1A7500	Fondamentaux : production graphique 1	O	3	48			S. DURAND	Dossier de travaux. Notation sur pratique continue.	écrit : 100%	Dossier de travaux	écrit : 100%	
		ST1A7501	Fondamentaux : ATC 1	O	3	30			S. DURAND	Dossier de travaux. Notation sur pratique continue.	écrit : 100%	Dossier de travaux	écrit : 100%	
UE 0751	ST1A751T	Savoirs pour enseigner en design et métiers d'Art 1b					4	36						
		ST1A7510	Concepts spécifiques aux champs D-M.A en CAPET 1	C	4	36			H. METAHRI	Dossier de travaux. Notation sur pratique continue.	écrit : 100%	Dossier de travaux	écrit : 100%	
		ST1A7511	Concepts spécifiques aux champs D-M.A en CAPLP 1	C	4	36			K. POULET	Dossier de travaux. Notation sur pratique continue.	écrit : 100%	Dossier de travaux	écrit : 100%	

Arts appliqués : design et métiers d'art

M1 MEEF : 2 sessions, compensation intra et inter semestres avec une note plancher de 5

Modalités votées par le conseil d'INSPE du : **mardi 26 septembre 2023**

Master 1

Place UE	Code UE	Libellé UE (60 caractères maxi.)										SESSION 1		SESSION 2	
		Code MATI	Libellé MATI (60c)	obligatoire (O) ou choix option (C)	ECTS MATI	Vol horaire MATI	ECTS	Vol (H)	responsables UE	Détail des Modalités d'évaluation	% des épreuves dans la moyenne	Détail des Modalités d'évaluation	% des épreuves dans la moyenne		
SEMESTRE 8	UE 0810	ST1A810T	Stratégies d'enseignement et d'apprentissage 2a				5	40							
			MEER8100	Culture commune professionnelle 2	O	3	28				-1 oral de groupe avec questions individuelles (15 min) préparé en sous groupes interdisciplinaires lors du TD intégratif	oral : 100%	-1 écrit de 2h	écrit : 100%	
			MEER8101	Acquérir les compétences numériques pour enseigner 2	O	2	12			Les co responsables de l'équipe numérique et disciplinaire	50% Ecrit (S7 : QCM) + 50% Ecrit (S8 : dossier numérique déposé sur le portfolio)	écrit : 100%	50% Ecrit (S7 : QCM) + 50% Ecrit (S8 : dossier numérique déposé sur le portfolio)	écrit : 100%	
	UE 0811	ST1A811T	Stratégies d'enseignement et d'apprentissage 2b				5	12							
			ST1A8110	Professionnalisation et stage en CAPET 2	C	5	12			H. METAHRI	Dossier de travaux. Notation sur pratique continue.	écrit : 100%	Dossier de travaux	écrit : 100%	
			ST1A8111	Professionnalisation et stage en CAPLP 2	C	5	12			K. POULET	Dossier de travaux. Notation sur pratique continue.	écrit : 100%	Dossier de travaux	écrit : 100%	
	UE 0812	ST1A812T	Stratégies d'enseignement et d'apprentissage 2c				4	12							
			ST1A8120	Didactique CAPET Design 2	C	4	12			H. METAHRI	Dossier de travaux. Notation sur pratique continue.	écrit : 100%	Dossier de travaux	écrit : 100%	
			ST1A8121	Didactique CAPET Métiers d'Art 2	C	4	12			H. METAHRI	Dossier de travaux. Notation sur pratique continue.	écrit : 100%	Dossier de travaux	écrit : 100%	
			ST1A8122	Didactique CAPLP Design 2	C	4	12			K. POULET	Dossier de travaux. Notation sur pratique continue.	écrit : 100%	Dossier de travaux	écrit : 100%	
			ST1A8123	Didactique CAPLP Métiers d'Art 2	C	4	12			K. POULET	Dossier de travaux. Notation sur pratique continue.	écrit : 100%	Dossier de travaux	écrit : 100%	
	UE 0820	ST1A820T	Savoirs pour construire une pratique réflexive 2a				4	24							
			ST1A8200	Recherche 2	O	4	24			S. DURAND	Carnets graphiques rendant compte de l'observation du terrain. Compte-rendu d'articles liés au métier d'enseignant. Identification de thèmes de recherche et bibliographie.	écrit : 100%	Carnets graphiques rendant compte de l'observation du terrain. Compte-rendu d'articles liés au métier d'enseignant.	écrit : 100%	
	UE 0821	ST1A821T	Savoirs pour construire une pratique réflexive 2b				2	9							
			ST1A8210	Analyse de pratique en CAPET 2	C	2	9			H. METAHRI	Dossier de travaux. Notation sur pratique continue.	écrit : 100%	Dossier de travaux	écrit : 50% Oral : 50%	
			ST1A8211	Analyse de pratique en CAPLP 2	C	2	9			K. POULET	Dossier de travaux. Notation sur pratique continue.	écrit : 100%	Dossier de travaux	écrit : 50% Oral : 50%	
	UE 0830	ST1A830T	L'innovation pédagogique et l'engagement professionnel 2a				2	16							
			MEEA8301	École de la transition 1	C	2	16			V. MARON	QCM lors de la 2e journée de formation Présentation orale en groupe lors de la 3e journée d'une action pédagogique mobilisant les connaissances sur la Transition Écologique étudiées durant la formation	QCM : 30% de la note Oral : 70% de la note	Dossier écrit à rendre : Proposition d'action pédagogique mobilisant les connaissances sur la Transition Écologique étudiées durant la formation	écrit : 100%	
	UE 0831	ST1A831T	L'innovation pédagogique et l'engagement professionnel 2b				2	12							
			ST1A8310	Ouverture disciplinaire 2	O	2	12			E. ATTIAS	Dossier de travaux. Notation sur pratique continue.	écrit : 100%	Dossier de travaux	écrit : 100%	

M1 MEEF : 2 sessions, compensation intra et inter semestres avec une note plancher de 5

Modalités votées par le conseil d'INSPE du : mardi 26 septembre 2023

Master 1

Master 1										SESSION 1		SESSION 2	
Place UE	Code UE	Libellé UE (60 caractères maxi.)				ECTS	Vol (H)	responsables UE	Détail des Modalités d'évaluation	% des épreuves dans la moyenne	Détail des Modalités d'évaluation	% des épreuves dans la moyenne	
		Code MATI	Libellé MATI (60c)	obligatoire (O) ou choix option (C)	ECTS MATI								Vol horaire MATI
SEMESTRE 8	UE 0840	ST1A840T	Maîtriser une LVE 1				2	24					
			MEE8400	Anglais 1	C	2	24			-2 épreuves -Présentiel / distanciel "une activité de compréhension orale et une activité d'expression écrite"	50% épreuve 1 50% épreuve 2	-2 épreuves -Présentiel / distanciel "une activité de compréhension orale et une activité d'expression écrite"	50% épreuve 1 50% épreuve 2
			MEE8401	Espagnol 1	C	2	24			-2 épreuves -Présentiel / distanciel "une activité de compréhension orale et une activité d'expression écrite"	50% épreuve 1 50% épreuve 2	-2 épreuves -Présentiel / distanciel "une activité de compréhension orale et une activité d'expression écrite"	50% épreuve 1 50% épreuve 2
			MEEA8400	Allemand 1	C	2	24			Si cours INSPE : -2 épreuves -Présentiel / distanciel "une activité de compréhension orale et une activité d'expression écrite" Si cours du SED : cf MCC UE ALB1BOLT	50% épreuve 1 50% épreuve 2	Si cours INSPE : -2 épreuves -Présentiel / distanciel "une activité de compréhension orale et une activité d'expression écrite" Si cours du SED : cf MCC UE ALB1BOLT	50% épreuve 1 50% épreuve 2
			MEEA8401	Italien 1	C	2	24			Si cours INSPE : -2 épreuves -Présentiel / distanciel "une activité de compréhension orale et une activité d'expression écrite" Si cours du SED : cf MCC UE ITB1BOLT	50% épreuve 1 50% épreuve 2	Si cours INSPE : -2 épreuves -Présentiel / distanciel "une activité de compréhension orale et une activité d'expression écrite" Si cours du SED : cf MCC UE ITB1BOLT	50% épreuve 1 50% épreuve 2
	UE 0850	ST1A850T	Savoirs pour enseigner en design et métiers d'Art 2a				3	48					
			ST1A8500	Fondamentaux : production graphique 2	O	1	24		S. DURAND	Dossier de travaux. Notation sur pratique continue.	écrit : 100%	Dossier de travaux	écrit : 100%
			ST1A8501	Fondamentaux : ATC 2	O	2	24		S. DURAND	Dossier de travaux. Notation sur pratique continue.	écrit : 100%	Dossier de travaux	écrit : 100%
	UE 0851	ST1A851T	Savoirs pour enseigner en design et métiers d'Art 2b				1	30					
			ST1A8510	Concepts spécifiques aux champs D-M.A en CAPET 2	C	1	30		H. METAHRI	Dossier de travaux. Notation sur pratique continue.	écrit : 100%	Dossier de travaux	écrit : 100%
ST1A8511			Concepts spécifiques aux champs D-M.A en CAPLP 2	C	1	30		K. POULET	Dossier de travaux. Notation sur pratique continue.	écrit : 100%	Dossier de travaux	écrit : 100%	