

Modalités d'évaluation des UE

2025 - 2026



Nadine JESSEL

03

Arts appliqués : design et métiers d'art

M1 MEEF : 2 sessions, compensation intra et inter semestres avec une note plancher de 5

Modalités votées par le conseil d'INSPE du : 17/09/2025

Master 1

| Place UE | Code UE | Libellé UE (60 caractères maxi.) | | | | | | | responsables UE | SESSION 1 | | SESSION 2 | | | | |
|------------|----------|--|---|--|-----------|------------------|------|---------|-----------------|--|--------------------------------|---|--|---|--|--------------|
| | | Code MATI | Libellé MATI (60c) | obligatoire (O) ou option (C) | ECTS MATI | coefficient MATI | ECTS | Vol (H) | | Détail des Modalités d'évaluation | % des épreuves dans la moyenne | Détail des Modalités d'évaluation | % des épreuves dans la moyenne | | | |
| SEMESTRE 7 | UE 0710 | ST1A710T | Stratégies d'enseignement et d'apprentissage 1a | | | | | 3 | 40 | les co responsables de l'équipe CCP et disciplinaire | 1 écrit de 2h en présentiel | écrit : 100% | 1 écrit de 2h en présentiel | écrit : 100% | | |
| | | | MEER7100 | Culture commune professionnelle 1 | | | | | O | | | | | | 3 | 28 |
| | UE 0711 | ST1A711T | Stratégies d'enseignement et d'apprentissage 1b | | | | | | 5 | 12 | H. METAHRI | Dossier de travaux. Notation sur pratique continue. La non réalisation du stage entraîne la note de 0/20 à l'UE au vu du caractère obligatoire du stage | écrit : 100% | Dossier de travaux. La non réalisation du stage entraîne la note de 0/20 à l'UE au vu du caractère obligatoire du stage | écrit : 100% | |
| | | | ST1A7110 | Professionnalisation et stage en CAPET 1 | | | | | C | 5 | | | | | | 12 |
| | | | ST1A7111 | Professionnalisation et stage en CAPLP 1 | | | | | C | 5 | 12 | K. POULET | Dossier de travaux. Notation sur pratique continue. La non réalisation du stage entraîne la note de 0/20 à l'UE au vu du caractère obligatoire du stage | écrit : 100% | Dossier de travaux. La non réalisation du stage entraîne la note de 0/20 à l'UE au vu du caractère obligatoire du stage | écrit : 100% |
| | UE 0712 | ST1A712T | Stratégies d'enseignement et d'apprentissage 1c | | | | | | 3 | 12 | H. METAHRI | Dossier de travaux. Notation sur pratique continue. | écrit : 100% | Dossier de travaux | écrit : 100% | |
| | | | ST1A7120 | Didactique CAPET Design 1 | | | | | C | 3 | | | | | | 12 |
| | | | ST1A7121 | Didactique CAPET Métiers d'Art 1 | | | | | C | 3 | | | | | | 12 |
| | | | ST1A7122 | Didactique CAPLP Design 1 | | | | | C | 3 | | | | | | 12 |
| | | | ST1A7123 | Didactique CAPLP Métiers d'Art 1 | | | | | C | 3 | 12 | K. POULET | Dossier de travaux. Notation sur pratique continue. | écrit : 100% | Dossier de travaux | écrit : 100% |
| | UE 0720 | ST1A720T | Savoirs pour construire une pratique réflexive 1a | | | | | | | 3 | 24 | S. DURAND | Dossier de travaux. Notation sur pratique continue. | écrit : 100% | Carnets graphiques rendant compte de l'observation du terrain. | écrit : 100% |
| | | | ST1A7200 | Recherche 1 | | | | | O | 3 | 24 | | | | | |
| | UE 0721 | ST1A721T | Savoirs pour construire une pratique réflexive 1b | | | | | | | 2 | 6 | H. METAHRI | Dossier de travaux. Notation sur pratique continue. | écrit : 100% | Dossier de travaux | écrit : 100% |
| | | | ST1A7210 | Analyse de pratique en CAPET 1 | | | | | C | 2 | 6 | | | | | |
| | | | ST1A7211 | Analyse de pratique en CAPLP 1 | | | | | C | 2 | 6 | K. POULET | Dossier de travaux. Notation sur pratique continue. | écrit : 100% | Dossier de travaux | écrit : 100% |
| | UE 0730 | ST1A730T | L'innovation pédagogique et l'engagement professionnel 1a | | | | | | | 2 | 16 | C. CROZES | Mise en situation à l'oral : lecture « animée et argumentée ». (Le sujet qui servira de base à cet oral est libre et sera choisi par l'étudiant). L'étudiant devra réinvestir les notions de techniques (posturales, respiratoires, phonatoires et de résonances) apprises lors de la formation. | oral 100% | Mise en situation à l'oral : lecture « animée et argumentée ». (Le sujet qui servira de base à cet oral est libre et sera choisi par l'étudiant). L'étudiant enverra via WeTransfer une capsule vidéo (entre 5 et 10 mn) au responsable du PPC -la captation devra se faire en pied-. L'étudiant devra réinvestir les notions de techniques (posturales, respiratoires, phonatoires et de résonances) apprises lors de la formation. | oral 100% |
| | | | MEEA7309 | La voix et ses techniques pour ens. , apprendre, (s')éduquer | | | | | C | 2 | 16 | | | | | |
| | | | MEEA7304 | Quand la fiction interroge les valeurs | | | | | C | 2 | 16 | | | | | |
| | | | MEEA7306 | Le cinéma à l'école : inter-degrés + inter-parcours | | | | | C | 2 | 16 | | | | | |
| | UE 0731 | ST1A731T | L'innovation pédagogique et l'engagement professionnel 1b | | | | | | | 2 | 12 | S. DURAND | Dossier de travaux. Notation sur pratique continue. | écrit : 100% | Dossier de travaux | écrit : 100% |
| ST1A7310 | | | Ouverture disciplinaire 1 | | | | | O | 2 | 12 | | | | | | |
| UE 0750 | ST1A750T | Savoirs pour enseigner en design et métiers d'Art 1a | | | | | | | 6 | 78 | S. DURAND | Dossier de travaux. Notation sur pratique continue. | écrit : 100% | Dossier de travaux | écrit : 100% | |
| | | ST1A7500 | Fondamentaux : production graphique 1 | | | | | O | 3 | 48 | | | | | | |
| | | ST1A7501 | Fondamentaux : ATC 1 | | | | | O | 3 | 30 | | | | | | |
| UE 0751 | ST1A751T | Savoirs pour enseigner en design et métiers d'Art 1b | | | | | | | 4 | 36 | H. METAHRI | Dossier de travaux. Notation sur pratique continue. | écrit : 100% | Dossier de travaux | écrit : 100% | |
| | | ST1A7510 | Concepts spécifiques aux champs D-M.A en CAPET 1 | | | | | C | 4 | 36 | | | | | | |
| | | ST1A7511 | Concepts spécifiques aux champs D-M.A en CAPLP 1 | | | | | C | 4 | 36 | K. POULET | Dossier de travaux. Notation sur pratique continue. | écrit : 100% | Dossier de travaux | écrit : 100% | |

03 Arts appliqués : design et métiers d'art

M1 MEEF : 2 sessions, compensation intra et inter semestres avec une note plancher de 5

Modalités votées par le conseil d'INSPE du : 17/09/2025

Master 1

| Place UE | Code UE | Libellé UE (60 caractères maxi.) | | | | | | | SESSION 1 | | SESSION 2 | | | |
|----------|----------|---|--|-------------------------------|-----------|-------------|------|---------|--|--|---|---|--------------------------------|-----------|
| | | Code MATI | Libellé MATI (60c) | obligatoire (O) ou option (O) | ECTS MATI | Volume MATI | ECTS | Vol (H) | responsables UE | Détail des Modalités d'évaluation | % des épreuves dans la moyenne | Détail des Modalités d'évaluation | % des épreuves dans la moyenne | |
| | | | | | | | | | | | | | | SESSION 1 |
| UE 0810 | ST1A810T | Stratégies d'enseignement et d'apprentissage 2a | | | | | | | 5 | 40 | | | | |
| | | MEER8100 | Culture commune professionnelle 2 | O | 3 | 28 | | | les co responsables de l'équipe CCP et disciplinaire | - 1 oral collectif avec questions individuelles (15 min) sur une étude de cas donnée et préparée (en sous groupes interdisciplinaires) lors du TD intégratif | oral : 100% | - 1 écrit de 2h en présentiel | écrit : 100% | |
| | | MEER8101 | Acquérir les compétences numériques pour enseigner 2 | O | 2 | 12 | | | Les co responsables de l'équipe numérique et disciplinaire | 50% Ecrit (S7 : QCM) + 50% Ecrit (S8 : dossier numérique déposé sur le portfolio) | écrit 1 50% écrit 2 50% | 50% Ecrit (S7 : QCM) + 50% Ecrit (S8 : dossier numérique déposé sur le portfolio) | écrit 1 50% écrit 2 50% | |
| UE 0811 | ST1A811T | Stratégies d'enseignement et d'apprentissage 2b | | | | | | | 5 | 12 | | | | |
| | | ST1A8110 | Professionnalisation et stage en CAPET 2 | C | 5 | 12 | | | H. METAHRI | Dossier de travaux. Notation sur pratique continue. La non réalisation du stage entraîne la note de 0/20 à l'UE au vu du caractère obligatoire du stage | écrit : 100% | Dossier de travaux. La non réalisation du stage entraîne la note de 0/20 à l'UE au vu du caractère obligatoire du stage | écrit : 100% | |
| | | ST1A8111 | Professionnalisation et stage en CAPLP 2 | C | 5 | 12 | | | K. POULET | Dossier de travaux. Notation sur pratique continue. La non réalisation du stage entraîne la note de 0/20 à l'UE au vu du caractère obligatoire du stage | écrit : 100% | Dossier de travaux. La non réalisation du stage entraîne la note de 0/20 à l'UE au vu du caractère obligatoire du stage | écrit : 100% | |
| UE 0812 | ST1A812T | Stratégies d'enseignement et d'apprentissage 2c | | | | | | | 4 | 12 | | | | |
| | | ST1A8120 | Didactique CAPET Design 2 | C | 4 | 12 | | | H. METAHRI | Dossier de travaux. Notation sur pratique continue. | écrit : 100% | Dossier de travaux | écrit : 100% | |
| | | ST1A8121 | Didactique CAPET Métiers d'Art 2 | C | 4 | 12 | | | H. METAHRI | Dossier de travaux. Notation sur pratique continue. | écrit : 100% | Dossier de travaux | écrit : 100% | |
| | | ST1A8122 | Didactique CAPLP Design 2 | C | 4 | 12 | | | K. POULET | Dossier de travaux. Notation sur pratique continue. | écrit : 100% | Dossier de travaux | écrit : 100% | |
| | | ST1A8123 | Didactique CAPLP Métiers d'Art 2 | C | 4 | 12 | | | K. POULET | Dossier de travaux. Notation sur pratique continue. | écrit : 100% | Dossier de travaux | écrit : 100% | |
| UE 0820 | ST1A820T | Savoirs pour construire une pratique réflexive 2a | | | | | | | 4 | 24 | | | | |
| | | ST1A8200 | Recherche 2 | O | 4 | 24 | | | S. DURAND | Carnets graphiques rendant compte de l'observation du terrain. Compte-rendu d'articles liés au métier d'enseignant. Identification de thèmes de recherche et bibliographie. | écrit : 100% | Carnets graphiques rendant compte de l'observation du terrain. Compte-rendu d'articles liés au métier d'enseignant. | écrit : 100% | |
| UE 0821 | ST1A821T | Savoirs pour construire une pratique réflexive 2b | | | | | | | 2 | 9 | | | | |
| | | ST1A8210 | Analyse de pratique en CAPET 2 | C | 2 | 9 | | | H. METAHRI | Dossier de travaux. Notation sur pratique continue. | écrit : 100% | Dossier de travaux | écrit : 100% | |
| | | ST1A8211 | Analyse de pratique en CAPLP 2 | C | 2 | 9 | | | K. POULET | Dossier de travaux. Notation sur pratique continue. | écrit : 100% | Dossier de travaux | écrit : 100% | |
| UE 0830 | ST1A830T | L'innovation pédagogique et l'engagement professionnel 2a | | | | | | | 2 | 16 | | | | |
| | | MEEA8301 | École de la transition 1 | C | 2 | 16 | | | V. MARON | QCM lors de la 2e journée de formation Présentation orale en groupe lors de la 3e journée d'une action pédagogique mobilisant les connaissances sur la Transition Écologique étudiées durant la formation | QCM : 30% de la note Oral : 70% de la note | Dossier écrit à rendre : Proposition d'action pédagogique mobilisant les connaissances sur la Transition Écologique étudiées durant la formation | écrit : 100% | |
| UE 0831 | ST1A831T | L'innovation pédagogique et l'engagement professionnel 2b | | | | | | | 2 | 12 | | | | |
| | | ST1A8310 | Ouverture disciplinaire 2 | O | 2 | 12 | | | E. ATTIAS | Dossier de travaux. Notation sur pratique continue. | écrit : 100% | Dossier de travaux | écrit : 100% | |

SEMESTRE 8

Master 1

| Master 1 | | | | | | | | | | SESSION 1 | | SESSION 2 | | |
|------------|----------|----------------------------------|--|--|-----------|------------------|------|-----------|--|---|--|---|--|---|
| Place UE | Code UE | Libellé UE (60 caractères maxi.) | | obligatoire (O) ou choix option (C) | ECTS MATI | Vol horaire MATI | ECTS | Vol (H) | responsables UE | Détail des Modalités d'évaluation | % des épreuves dans la moyenne | Détail des Modalités d'évaluation | % des épreuves dans la moyenne | |
| | | Code MATI | Libellé MATI (60c) | | | | | | | | | | | |
| SEMESTRE 8 | UE 0840 | ST1A840T | Maîtriser une LVE 1 | | | | 2 | 24 | | | | | | |
| | | | MEER8400 | Anglais 1 | C | 2 | 24 | | | F. BERLOU | - 2 épreuves - Présentiel / distanciel "une activité de compréhension orale et une activité d'expression écrite" | 50% épreuve 1 50% épreuve 2 | - 2 épreuves - Présentiel / distanciel "une activité de compréhension orale et une activité d'expression écrite" | 50% épreuve 1 50% épreuve 2 |
| | | | MEER8401 | Espagnol 1 | C | 2 | 24 | | | F. BERLOU | - 2 épreuves - Présentiel / distanciel "une activité de compréhension orale et une activité d'expression écrite" | 50% épreuve 1 50% épreuve 2 | - 2 épreuves - Présentiel / distanciel "une activité de compréhension orale et une activité d'expression écrite" | 50% épreuve 1 50% épreuve 2 |
| | | | MEEA8400 | Allemand 1 | C | 2 | 24 | | | F. BERLOU | Si cours INSPE : - 2 épreuves - Présentiel / distanciel "une activité de compréhension orale et une activité d'expression écrite" Si cours du SED : cf MCC UE ALB1BOLT | 50% épreuve 1 50% épreuve 2 Si cours du SED : cf MCC UE ALB1BOLT | Si cours INSPE : - 2 épreuves - Présentiel / distanciel "une activité de compréhension orale et une activité d'expression écrite" Si cours du SED : cf MCC UE ALB1BOLT | 50% épreuve 1 50% épreuve 2 Si cours du SED : cf MCC UE ALB1BOLT |
| | MEEA8401 | Italien 1 | C | 2 | 24 | | | F. BERLOU | Si cours INSPE : - 2 épreuves - Présentiel / distanciel "une activité de compréhension orale et une activité d'expression écrite" Si cours du SED : cf MCC UE ITB1BOLT | 50% épreuve 1 50% épreuve 2 Si cours du SED : cf MCC UE ITB1BOLT | Si cours INSPE : - 2 épreuves - Présentiel / distanciel "une activité de compréhension orale et une activité d'expression écrite" Si cours du SED : cf MCC UE ITB1BOLT | 50% épreuve 1 50% épreuve 2 Si cours du SED : cf MCC UE ITB1BOLT | | |
| | UE 0850 | ST1A850T | Savoirs pour enseigner en design et métiers d'Art 2a | | | | | 3 | 48 | | | | | |
| | | | ST1A8500 | Fondamentaux : production graphique 2 | O | 1 | 24 | | | S. DURAND | Dossier de travaux. Notation sur pratique continue. | écrit : 100% | Dossier de travaux | écrit : 100% |
| | | | ST1A8501 | Fondamentaux : ATC 2 | O | 2 | 24 | | | S. DURAND | Dossier de travaux. Notation sur pratique continue. | écrit : 100% | Dossier de travaux | écrit : 100% |
| | UE 0851 | ST1A851T | Savoirs pour enseigner en design et métiers d'Art 2b | | | | | 1 | 30 | | | | | |
| | | | ST1A8510 | Concepts spécifiques aux champs D-M.A en CAPET 2 | C | 1 | 30 | | | H. METAHRI | Dossier de travaux. Notation sur pratique continue. | écrit : 100% | Dossier de travaux | écrit : 100% |
| | | ST1A8511 | Concepts spécifiques aux champs D-M.A en CAPLP 2 | C | 1 | 30 | | | K. POULET | Dossier de travaux. Notation sur pratique continue. | écrit : 100% | Dossier de travaux | écrit : 100% | |