

## UFR Histoire, Arts et Archéologie

### Répartition des inscrits Personnes Physiques et des inscrits étapes

Situation au 11 septembre 2014 comparée à la situation au 5 septembre 2013

#### Comparaison au 4ème jour d'inscription

|                           | Inscrits Personnes Physiques |              |             |               | Inscrits étapes |              |             |              |
|---------------------------|------------------------------|--------------|-------------|---------------|-----------------|--------------|-------------|--------------|
|                           | 2013-2014                    | 2014-2015    | +/-         | %             | 2013-2014       | 2014-2015    | +/-         | %            |
| <b>Total des inscrits</b> | <b>1 243</b>                 | <b>1 399</b> | <b>+156</b> | <b>+12,6%</b> | <b>1 325</b>    | <b>1 452</b> | <b>+127</b> | <b>+9,6%</b> |

#### Département Arts Plastiques - Arts Appliqués

| Niveau LMD           | Libellé étape                       | Inscrits Personnes Physiques |            |            |               | Inscrits étapes |            |            |               |
|----------------------|-------------------------------------|------------------------------|------------|------------|---------------|-----------------|------------|------------|---------------|
|                      |                                     | 2013-2014                    | 2014-2015  | +/-        | %             | 2013-2014       | 2014-2015  | +/-        | %             |
| Licence              | L1 Arts (design)                    |                              | 54         | +54        |               |                 | 54         | +54        |               |
|                      | L1 Arts plastiques                  |                              | 53         | +53        |               |                 | 54         | +54        |               |
|                      | L1 Arts plastiques - Arts appliqués | 82                           |            | -82        | -100,0%       | 92              |            | -92        | -100,0%       |
|                      | L2 Arts (design)                    |                              | 52         | +52        |               |                 | 52         | +52        |               |
|                      | L2 Arts plastiques                  |                              | 38         | +38        |               |                 | 41         | +41        |               |
|                      | L2 Arts plastiques - Arts appliqués | 77                           |            | -77        | -100,0%       | 81              |            | -81        | -100,0%       |
|                      | L3 Arts (design)                    |                              | 52         | +52        |               |                 | 52         | +52        |               |
|                      | L3 Arts plastiques                  |                              | 54         | +54        |               |                 | 54         | +54        |               |
|                      | L3 Arts plastiques - Arts appliqués | 78                           |            | -78        | -100,0%       | 78              |            | -78        | -100,0%       |
| <b>Total Licence</b> |                                     | <b>237</b>                   | <b>303</b> | <b>+66</b> | <b>+27,8%</b> | <b>251</b>      | <b>307</b> | <b>+56</b> | <b>+22,3%</b> |

## UFR Histoire, Arts et Archéologie

### Répartition des inscrits Personnes Physiques et des inscrits étapes

Situation au 11 septembre 2014 comparée à la situation au 5 septembre 2013

#### Comparaison au 4ème jour d'inscription

| Niveau LMD  | Libellé étape                                | Inscrits Personnes Physiques |            |            |               | Inscrits étapes |            |               |               |
|---|--|------------------------------|------------|------------|---------------|-----------------|------------|---------------|---------------|
|   |  | 2013-2014                    | 2014-2015  | +/-        | %             | 2013-2014       | 2014-2015  | +/-           | %             |
| Master  | M1 Création Artistique, Théorie et Médiation | 9                            | 14         | +5         | +55,6%        | 9               | 14         | +5            | +55,6%        |
|   | M1 MEEF Arts plastiques                      | 14                           |            | -14        | -100,0%       | 14              |            | -14           | -100,0%       |
|   | M2 Création Numérique                        | 1                            | 3          | +2         | +200,0%       | 1               | 3          | +2            | +200,0%       |
|   | M2 Design transdisciplinaire                 | 6                            | 6          | 0          | 0             | 6               | 6          | 0             | 0             |
|   | M2 MEF : Arts appliqués                      | 1                            |            | -1         | -100,0%       | 1               |            | -1            | -100,0%       |
|   | M2 MEF : Arts plastiques                     | 11                           |            | -11        | -100,0%       | 11              |            | -11           | -100,0%       |
| <b>Total Master</b>                                       |  | <b>42</b>                    | <b>23</b>  | <b>-19</b> | <b>-45,2%</b> | <b>42</b>       | <b>23</b>  | <b>-19</b>    | <b>-45,2%</b> |
| Préparations Concours                                     | Préparation concours : Arts appliqués        |                              | 1          | +1         |               |                 | 1          | +1            |               |
| <b>Total Préparations Concours</b>                        |  |                              | <b>1</b>   | <b>+1</b>  |               |                 | <b>1</b>   | <b>+1</b>     |               |
| <b>Total Département Arts Plastiques - Arts Appliqués</b> |  | <b>279</b>                   | <b>327</b> | <b>+48</b> | <b>17,2%</b>  | <b>293</b>      | <b>331</b> | <b>+38,00</b> | <b>+13,0%</b> |

UFR Histoire, Arts et Archéologie

Répartition des inscrits Personnes Physiques et des inscrits étapes

Situation au 11 septembre 2014 comparée à la situation au 5 septembre 2013

Comparaison au 4ème jour d'inscription

Département Histoire

| Niveau LMD | Libellé étape   | Inscrits Personnes Physiques |           |     |         | Inscrits étapes |           |     |         |
|------------|---|------------------------------|-----------|-----|---------|-----------------|-----------|-----|---------|
|            |   | 2013-2014                    | 2014-2015 | +/- | %       | 2013-2014       | 2014-2015 | +/- | %       |
| Licence    | L1 Histoire   | 161                          | 226       | +65 | +40,4%  | 183             | 231       | +48 | +26,2%  |
|            | L1 Histoire - Histoire de l'art et Archéologie        | 40                           |           | -40 | -100,0% | 40              |           | -40 | -100,0% |
|            | L1 Histoire (Parcours Bilingue : Anglais)             | 19                           |           | -19 | -100,0% | 20              |           | -20 | -100,0% |
|            | L1 Histoire (Parcours Bilingue : Espagnol)            | 8                            |           | -8  | -100,0% | 8               |           | -8  | -100,0% |
|            | L1 Histoire (parcours bilingue : français - anglais)  |                              | 18        | +18 |         |                 | 18        | +18 |         |
|            | L1 Histoire (parcours bilingue : français - espagnol) |                              | 10        | +10 |         |                 | 10        | +10 |         |
|            | L2 Histoire   | 96                           | 125       | +29 | +30,2%  | 115             | 140       | +25 | +21,7%  |
|            | L2 Histoire - Histoire de l'art et Archéologie        | 25                           |           | -25 | -100,0% | 25              |           | -25 | -100,0% |
|            | L2 Histoire (Parcours Bilingue : Anglais)             | 9                            |           | -9  | -100,0% | 9               |           | -9  | -100,0% |
|            | L2 Histoire (Parcours Bilingue : Espagnol)            | 8                            |           | -8  | -100,0% | 8               |           | -8  | -100,0% |
|            | L2 Histoire (parcours bilingue : français - anglais)  |                              | 12        | +12 |         |                 | 12        | +12 |         |
|            | L2 Histoire (parcours bilingue : français - espagnol) |                              | 9         | +9  |         |                 | 9         | +9  |         |
|            | L3 Histoire   | 92                           | 101       | +9  | +9,8%   | 94              | 105       | +11 | +11,7%  |
|            | L3 Histoire - Histoire de l'art et Archéologie        | 10                           | 28        | +18 | +180,0% | 10              | 28        | +18 | +180,0% |
|            | L3 Histoire (parcours bilingue : français - anglais)  |                              | 18        | +18 |         |                 | 18        | +18 |         |

## UFR Histoire, Arts et Archéologie

### Répartition des inscrits Personnes Physiques et des inscrits étapes

Situation au 11 septembre 2014 comparée à la situation au 5 septembre 2013

#### Comparaison au 4ème jour d'inscription

| Niveau LMD            | Libellé étape   | Inscrits Personnes Physiques |            |             |               |
|-----------------------|---|------------------------------|------------|-------------|---------------|
|                       |   | 2013-2014                    | 2014-2015  | +/-         | %             |
| Licence               | L3 Histoire (parcours bilingue : français - espagnol)   |                              | 10         | +10         |               |
|                       | LP Images et Histoire                                   |                              | 11         | +11         |               |
| <b>Total Licence</b>  |   | <b>468</b>                   | <b>568</b> | <b>+100</b> | <b>+21,4%</b> |
| Master                | M1 Etudes Médiévales                                    | 8                            | 11         | +3          | +37,5%        |
|                       | M1 Histoire et Civilisations modernes et contemporaines | 24                           | 23         | -1          | -4,2%         |
|                       | M1 MEEF Histoire et Géographie (Histoire)               | 31                           |            | -31         | -100,0%       |
|                       | M1 Sciences de l'Antiquité                              | 10                           | 11         | +1          | +10,0%        |
|                       | M2 Histoire et Civilisations modernes et contemporaines | 1                            | 1          | 0           | 0             |
|                       | M2 MEF : Histoire et Géographie                         | 19                           |            | -19         | -100,0%       |
| <b>Total Master</b>   |   | <b>93</b>                    | <b>46</b>  | <b>-47</b>  | <b>-50,5%</b> |
| Doctorat              | Doctorat de Sciences de l'Antiquité                     |                              | 1          | +1          |               |
|                       | Doctorat d'Histoire                                     |                              | 4          | +4          |               |
|                       | HDR Histoire  |                              | 1          | +1          |               |
| <b>Total Doctorat</b> |   |                              | <b>6</b>   | <b>+6</b>   |               |
| Préparations Concours | Préparation Agrégation HISTOIRE                         | 9                            | 6          | -3          | -33,3%        |

| Inscrits étapes |            |            |               |
|-----------------|------------|------------|---------------|
| 2013-2014       | 2014-2015  | +/-        | %             |
|                 | 10         | +10        |               |
|                 | 11         | +11        |               |
| <b>512</b>      | <b>592</b> | <b>+80</b> | <b>+15,6%</b> |
| 8               | 11         | +3         | +37,5%        |
| 24              | 23         | -1         | -4,2%         |
| 31              |            | -31        | -100,0%       |
| 10              | 11         | +1         | +10,0%        |
| 1               | 1          | 0          | 0             |
| 19              |            | -19        | -100,0%       |
| <b>93</b>       | <b>46</b>  | <b>-47</b> | <b>-50,5%</b> |
|                 | 1          | +1         |               |
|                 | 4          | +4         |               |
|                 | 1          | +1         |               |
|                 | <b>6</b>   | <b>+6</b>  |               |
| 9               | 6          | -3         | -33,3%        |

## UFR Histoire, Arts et Archéologie

### Répartition des inscrits Personnes Physiques et des inscrits étapes

*Situation au 11 septembre 2014 comparée à la situation au 5 septembre 2013*

#### Comparaison au 4ème jour d'inscription

| Niveau LMD                         | Libellé étape                                 | Inscrits Personnes Physiques |            |            |               |
|------------------------------------|---|------------------------------|------------|------------|---------------|
|                                    |   | 2013-2014                    | 2014-2015  | +/-        | %             |
| Préparations<br>Concours           | Préparation concours : Histoire et Géographie | 8                            |            | -8         | -100,0%       |
| <b>Total Préparations Concours</b> |   | <b>17</b>                    | <b>6</b>   | <b>-11</b> | <b>-64,7%</b> |
| <b>Total Département Histoire</b>  |   | <b>578</b>                   | <b>626</b> | <b>+48</b> | <b>8,3%</b>   |

| Inscrits étapes |            |               |               |
|-----------------|------------|---------------|---------------|
| 2013-2014       | 2014-2015  | +/-           | %             |
| 8               |            | -8            | -100,0%       |
| <b>17</b>       | <b>6</b>   | <b>-11</b>    | <b>-64,7%</b> |
| <b>622</b>      | <b>650</b> | <b>+28,00</b> | <b>+4,5%</b>  |

UFR Histoire, Arts et Archéologie

Répartition des inscrits Personnes Physiques et des inscrits étapes

Situation au 11 septembre 2014 comparée à la situation au 5 septembre 2013

Comparaison au 4ème jour d'inscription

Département Histoire de l'Art et Archéologie

| Niveau LMD  | Libellé étape  | Inscrits Personnes Physiques |            |            |               | Inscrits étapes |            |               |               |
|---|--|------------------------------|------------|------------|---------------|-----------------|------------|---------------|---------------|
|   |  | 2013-2014                    | 2014-2015  | +/-        | %             | 2013-2014       | 2014-2015  | +/-           | %             |
| Licence   | L1 Histoire de l'art et Archéologie                          | 187                          | 202        | +15        | +8,0%         | 201             | 212        | +11           | +5,5%         |
|   | L2 Histoire de l'art et Archéologie                          | 74                           | 110        | +36        | +48,6%        | 84              | 124        | +40           | +47,6%        |
|   | L3 Histoire de l'art et Archéologie                          | 84                           | 60         | -24        | -28,6%        | 84              | 60         | -24           | -28,6%        |
|   | L3 Histoire de l'art et Archéologie (archéologie)            |                              | 26         | +26        |               |                 | 26         | +26           |               |
| <b>Total Licence</b>                                      |  | <b>345</b>                   | <b>398</b> | <b>+53</b> | <b>+15,4%</b> | <b>369</b>      | <b>422</b> | <b>+53</b>    | <b>+14,4%</b> |
| Master  | M1 Arts et Cultures de la Préhistoire et de la Protohistoire | 9                            | 10         | +1         | +11,1%        | 9               | 10         | +1            | +11,1%        |
|   | M1 Histoire de l'Art et Patrimoine : moderne et contemporain | 14                           | 17         | +3         | +21,4%        | 14              | 17         | +3            | +21,4%        |
| <b>Total Master</b>                                       |  | <b>23</b>                    | <b>27</b>  | <b>+4</b>  | <b>+17,4%</b> | <b>23</b>       | <b>27</b>  | <b>+4</b>     | <b>+17,4%</b> |
| Doctorat  | Doctorat de Préhistoire                                      |                              | 1          | +1         |               |                 | 1          | +1            |               |
| <b>Total Doctorat</b>                                     |  |                              | <b>1</b>   | <b>+1</b>  |               |                 | <b>1</b>   | <b>+1</b>     |               |
| Préparations Concours                                     | Préparation aux concours territoriaux du patrimoine          |                              | 0          | 0          |               |                 | 1          | +1            |               |
| <b>Total Préparations Concours</b>                        |  |                              | <b>0</b>   | <b>0</b>   |               |                 | <b>1</b>   | <b>+1</b>     |               |
| <b>Total Département Histoire de l'Art et Archéologie</b> |  | <b>368</b>                   | <b>426</b> | <b>+58</b> | <b>15,8%</b>  | <b>392</b>      | <b>451</b> | <b>+59,00</b> | <b>+15,1%</b> |

### UFR Histoire, Arts et Archéologie

Répartition des inscrits Personnes Physiques et des inscrits étapes

*Situation au 11 septembre 2014 comparée à la situation au 5 septembre 2013*

**Comparaison au 4ème jour d'inscription**

UFR Histoire, Arts et Archéologie

Répartition des inscrits Personnes Physiques et des inscrits étapes

Situation au 11 septembre 2014 comparée à la situation au 5 septembre 2013

Comparaison au 4ème jour d'inscription

Auditeurs Libres - UFR HAA

| Niveau LMD                              | Libellé étape              | Inscrits Personnes Physiques |           |           |               | Inscrits étapes |           |              |               |
|---|----------------------------|------------------------------|-----------|-----------|---------------|-----------------|-----------|--------------|---------------|
|   |                            | 2013-2014                    | 2014-2015 | +/-       | %             | 2013-2014       | 2014-2015 | +/-          | %             |
| Divers                                  | Auditeurs Libres - UFR HAA | 18                           | 20        | +2        | +11,1%        | 18              | 20        | +2           | +11,1%        |
| <b>Total Divers</b>                     |                            | <b>18</b>                    | <b>20</b> | <b>+2</b> | <b>+11,1%</b> | <b>18</b>       | <b>20</b> | <b>+2</b>    | <b>+11,1%</b> |
| <b>Total Auditeurs Libres - UFR HAA</b> |                            | <b>18</b>                    | <b>20</b> | <b>+2</b> | <b>11,1%</b>  | <b>18</b>       | <b>20</b> | <b>+2,00</b> | <b>+11,1%</b> |