

Modalités d'évaluation des UE 2021 - 2022

La Directrice
de l'institut national supérieur
du professorat et de l'éducation
Toulouse Occitanie-Pyrénées



Nadine JESSEL

16 Langues Vivantes Étrangères : Anglais

M2 MEEF : session unique, compensation intra et inter semestres avec une note plancher de 5
sauf pour les UE non compensables : note plancher à 10

Modalités votées par le conseil d'INSPE du : **mardi 14 septembre 2021**

Master 2

UE 0910	Code UE	Libellé UE (60 caractères max.)				Vol (H)	responsables UE	Compétences évaluées	Type - Durée de l'épreuve	Présentiel / Distanciel	% des épreuves dans la moyenne
		Code MATI	Libellé MATI (60c)	obligatoire (O) ou choix option (C)	ECTS (C)						
UE 0910	ANJA910T	Stratégies d'enseignement et d'apprentissage 3									
		MEEC9100	Culture commune professionnelle 3	O	3	24	P. JUAN	les co responsables de l'équipe CCP et disciplinaire	1 écrit	PRÉSENTIEL / DISTANCIÉL : 1 écrit	100%
		ANJA9100	Enseigner une langue vivante (contexte et stratégie) 3	O	6	48	P. JUAN	9 - P1 -	Oral : 15 mn	PRÉSENTIEL / DISTANCIÉL : + Présentation d'une activité pédagogique illustrant une approche présentée dans le courant du semestre avec utilisation d'un outil numérique	Oral : 100%
		Savoirs pour construire une pratique réflexive 3									
UE 0920	ANJA920T	Recherche 3									
		ANJA9200	Recherche 3	O	4	6	R.DAHM	10 -14- P1	écrit : asynchrone, 2 pages	DISTANCIÉL : + Présentation du projet de recherche au référent après remise de la version papier au directeur de mémoire.	écrit : 100%
		ANJA9201	Suivi de stage 3	O	6	18	P. JUAN	P1 - P3 - P4 - P5 - 14	écrit : asynchrone, 6 pages	DISTANCIÉL : + Remise d'un dossier comprenant la fiche séquence, le plan de séquence, le détail de la séance de la visite ainsi qu'une prise de recul sur la séance et l'entretien.	écrit : 100%
UE 0930	ANJA930T	L'innovation pédagogique et l'engagement professionnel 3									
		MEEA9301	École de la transition 1	C	2	16	V. Maron		1 écrit	PRÉSENTIEL / DISTANCIÉL : + "une évaluation sous un format écrit"	écrit 100 %
		MEEA9302	Égalité des chances	C	2	16	S. Maffre		1 écrit	PRÉSENTIEL / DISTANCIÉL : + "une évaluation sous un format écrit"	écrit 100 %
		MEEA9303	L'oral du professeur, l'oral de l'élève	C	2	16	E. Dardill		1 oral	PRÉSENTIEL / DISTANCIÉL : + "une évaluation sous un format oral répondant à une question simple"	oral 100%
		MEEA9306	Le cinéma à l'école : inter-degrés + inter-parcours	C	2	16	J. Dellhes		1 écrit	PRÉSENTIEL / DISTANCIÉL : + "une évaluation sous un format écrit"	écrit 100 %
UE 0950	ANJA950T	Savoirs pour enseigner l'anglais 3									
		ANJA9500	Traduction, littérature et civilisation 3	O	4	48	V. LATOUR		écrit : 6H	PRÉSENTIEL / DISTANCIÉL : + Epreuve écrite de traduction ET littérature OU civilisation	écrit littérature OU civilisation : 50% Ecrit traduction : 50%
		ANJA9501	Oral : Analyse audio-vidéo 3	O	2	12			Oral : 15 mn	PRÉSENTIEL / DISTANCIÉL : + Epreuve orale format concours	Oral : 100%
		ANJA9502	Préparation à l'épreuve écrite de didactique 2	O	3	12	P. JUAN	P1 - P2 - P3	écrit : 6 H	PRÉSENTIEL / DISTANCIÉL : + Devoir écrit type épreuve du CAPES en commun avec DEMA (répondre sur deux copies)	écrit : 100%

SEMESTRE 9

16 Langues Vivantes Étrangères : Anglais

M2 MEEF : session unique, compensation intra et inter semestres avec une note plancher de 5
sauf pour les UE non compensables : note plancher à 10

Modalités votées par le conseil d'INSPE du : **mardi 14 septembre 2021**

Master 2

PIBCA UE	Code UE	Libellé UE (60 caractères maxi.)				ECTS	Vol (H)	responsables UE	Compétences Évaluées	Type + Durée de l'épreuve	SESSION UNIQUE	% des épreuves dans la moyenne	
		Code MATI	Libellé MATI (60c)	ECTS MATI	Vol horaire MATI								
SEMESTRE 10	UE 1010	Stratégies d'enseignement et d'apprentissage 4											
		MEEC1100	Culture commune professionnelle 4	0	3	16	8	P. JUAN	les co responsables de l'équipe CCP et disciplinaire		FSTG 1 écrit / SPA et alternant 1 oral	PRÉSENTIEL / DISTANCIÉL : FSTG 1 dossier écrit / SPA et alternants 1 oral type concours	écrit : 100 % FSTG Oral : 100 % SPA et alternant
		ANIA1101	Concevoir et mettre en œuvre son ens. avec le numérique 2	0	2	12		R. MARTIN		7 - 9 - P1 - P3	écrit : asynchrone, dépôt activités sur le portfolio numérique	DISTANCIÉL : + Propositions d'activités pédagogiques ayant recours aux outils numériques afin de répondre aux items du référentiel CRCH+ (finalisation du portfolio numérique commencé en S8)	écrit : 100%
		ANIA1100	Enseigner une langue vivante (contexte et stratégie) 4	0	3	36		P. JUAN		3 - P2 - P3 - P4	Oral : 15 mn	PRÉSENTIEL / DISTANCIÉL : + Présenter un support vidéo à exploiter dans l'autre cycle avec usage du numérique.	Oral : 100%
		Savoirs pour construire une pratique réflexive 4											
		ANIA1200	Mémoire	0	8	0	14	P. JUAN		7 - 14	écrit : asynchrone, 30 pages Oral : 20 mn	PRÉSENTIEL / DISTANCIÉL : + Rédaction et dépôt du mémoire professionnel écrit + Soutenance du mémoire	écrit : 50% Oral : 50%
		ANIA1201	Suivi de stage 4	0	6	21		P. JUAN		1 - 2 - 3 - 4 - 6 - 7	Oral : 20 mn	PRÉSENTIEL / DISTANCIÉL : + Présentation d'un bilan de stage	Oral : 100%
		L'innovation pédagogique et l'engagement professionnel 4											
		MEEA1302	Égalité des chances	C	2	16		S. Maffre			1 écrit	PRÉSENTIEL / DISTANCIÉL : + "une évaluation sous un format écrit	écrit 100 %
		MEEA1303	L'oral du professeur, l'oral de l'élève	C	2	16		E. Dardill			1 oral	PRÉSENTIEL / DISTANCIÉL : + "une évaluation sous un format oral répondant à une question simple"	oral 100%
UE 1030	MEEA1306	Le cinéma à l'école : inter-degrés + inter-parcours	C	2	16		J. Deilhaes			1 écrit	PRÉSENTIEL / DISTANCIÉL : + "une évaluation sous un format écrit	écrit 100 %	
	MEEA1310	École de la transition 2	C	2	16		V. Maron			1 écrit	PRÉSENTIEL / DISTANCIÉL : + "une évaluation sous un format écrit	écrit 100 %	
	Savoirs pour enseigner l'anglais 4												
UE 1050	ANIA1500	Traduction, littérature et civilisation 4	0	4	24	6	Z. BAQUE			écrit : 2H ET écrit asynchrone 7 jours	PRÉSENTIEL / DISTANCIÉL : + Epreuve écrite de traduction + Epreuve écrite de littérature ou de civilisation	écrit traduction : 50% écrit littérature ou civilisation : 50 %	
	ANIA1501	Oral : Analyse audio-vidéo 4	0	2	12					écrit : Oral : 15 mn	PRÉSENTIEL / DISTANCIÉL : + Epreuve orale format concours	Oral : 100%	