

17

Langues vivantes étrangères : Espagnol

M2 MEEF : session unique, compensation intra et inter semestres avec une note plancher de 5
sauf pour les UE non compensables : note plancher à 10

Nadine JESSEL

Modalités votées par le conseil d'INSPE du : **mercredi 14 septembre 2022**

Master 2

SESSION UNIQUE

Place UE	Code UE	Libellé UE (60 caractères maxi.)						ECTS	Vol (H)	responsables UE	Compétences évaluées	Détail des Modalités d'évaluation	% des épreuves dans la moyenne	
		Code MATI	Libellé MATI (60c)	obligatoire (O) ou choix option (C)	ECTS MATI	Vol horaire MATI								
SEMESTRE 9	UE 0910	ES1A910T	Stratégies d'enseignement et d'apprentissage 3						9	72	E. RANEDO			
			MEEC9100	Culture commune professionnelle 3	O	3	24			les co responsables de l'équipe CCP et disciplinaire		-1 écrit -Une étude de cas à traiter en distanciel, écrit à déposer dans la boîte de dépôt du formateur.	écrit : 100%	
			ES1A9100	Enseigner une LV dans le contexte scolaire français 3	O	3	18			E. RANEDO	P 1 2 3 4 5	écrit : 3 hrs	écrit : 100%	
			ES1A9101	Connaître les stratégies d'apprentissage 3	O	3	18			V. LAGRAVE	P 1 2 3 4 5	écrit : 3 hrs	écrit : 100%	
	UE 0920	ES1A920T	Savoirs pour construire une pratique réflexive 3						6	24	E. RANEDO			
			ES1A9200	Recherche 3	O	4	6			E. RANEDO	P 1 2 3 4 5	écrit : dossier	écrit : 100%	
			ES1A9201	Suivi de stage 3	O	2	18			F. LACOMBE	P 1 2 3 4 5	écrit : dossier	écrit : 100%	
	UE 0930	ES1A930T	L'innovation pédagogique et l'engagement professionnel 3a						2	16	V. LAGRAVE			
			MEEA9300	Art numérique	C	2	16			I. Lafon Labarbe		Réalisation d'une production artistique -Présentation à l'oral du projet / dépôt sur drive - Transposition de cet usage dans un projet pédagogique, production de tutoriels ou capsules vidéo à l'attention des élèves - Présentation à l'oral du projet / dépôt du diaporama ayant servi pour l'oral sur drive		
			MEEA9301	École de la transition 1	C	2	16			V. Maron		une évaluation sous un format écrit répondant à une question simple	écrit 100 %	
			MEEA9303	L'oral du professeur, l'oral de l'élève	C	2	16			E. Dardill		1 dossier asynchrone en CC et/ou 1 oral		
			MEEA9307	Communiquer et coopérer 1	C	2	16			L. Sentou		une évaluation sous un format écrit répondant à une question simple	écrit 100 %	
			MEEA9306	Le cinéma à l'école	C	2	16			J. Dellhes		Une évaluation sous un format écrit	écrit : 100%	
	UE 0931	ES1A931T	L'innovation pédagogique et l'engagement professionnel 3b						1	12	V. LAGRAVE			
			ES1A9310	Stratégies d'innovation : veille et collaboration 3	O	1	12			V. LAGRAVE	P 1 2	écrit : dossier	écrit : 100%	
	UE 0950	ES1A950T	Savoirs pour enseigner l'espagnol 3						12	84				
			ES1A9500	Traduction et faits de langue 3	O	5	36			F. GILBERT/T. RODRIGUEZ		2 écrits : un DST thème + faits de langue (20%), un DST version + faits de langue (20%) + épreuve Capes blanc traduction (thème+version 60%)	écrit : 100%	
			ES1A9501	Analyse et synthèse de documents 3	O	5	36			F. GILBERT/T. RODRIGUEZ		2 écrits : une épreuve Capes blanc synthèse (60%) et un DM de synthèse de documents (40%)	écrit : 100%	
ES1A9502			Analyse de documents audiovisuels 1	O	2	12			F. CORRONS		2 écrits : 1 devoir écrit d'analyse de document audiovisuel A + 1 devoir écrit d'analyse de document audiovisuel B	écrit A : 50%		

Langues vivantes étrangères : Espagnol

M2 MEEF : session unique, compensation intra et inter semestres avec une note plancher de 5
sauf pour les UE non compensables : note plancher à 10

Modalités votées par le conseil d'INSPE du : **mercredi 14 septembre 2022**

Master 2

SEMESTRE 10	Place UE	Code UE	Libellé UE (60 caractères maxi.)										SESSION UNIQUE						
			Code MATI	Libellé MATI (60c)	obligatoire (O) ou choix option (C)	ECTS MATI	Vol horaire MATI	ECTS	Vol (H)	responsables UE	Compétences Évaluées	Détail des Modalités d'évaluation	% des épreuves dans la moyenne						
			Stratégies d'enseignement et d'apprentissage 4										7	58	E. RANEDO				
	UE 1010	ES1A110T	MEEC1100	Culture commune professionnelle 4	O	3	16						les co responsables de l'équipe CCP et disciplinaire		-1 oral -Un oral de groupe avec questions individuelles (15 min) préparé en sous-groupe interdisciplinaire lors du TD intégratif	Oral : 100 %			
			ES1A1100	Concevoir et mettre en œuvre son ens. avec le numérique 2	O	2	12						Les co responsables de l'équipe numérique et disciplinaire		dossier numérique déposé sur le portfolio	écrit 100 %			
			ES1A1101	Enseigner une LV dans le contexte scolaire français 4	O	1	12						E. RANEDO	P 1 2 3 4 5					
			ES1A1102	Connaître les stratégies d'apprentissage 4	O	1	18						V. LAGRAVE	P 1 2 3 4 5	1 écrit	écrit : 50%			
			Savoirs pour construire une pratique réflexive 4										11	12	X	E. RANEDO		1 écrit	écrit : 100%
	UE 1020	ES1A120T	ES1A1201	Mémoire	O	7	3						E. RANEDO	P 1 2 3 4 5	mémoire et soutenance, évalué avec ES1A1200	écrit : 50% Oral : 50%			
			ES1A1202	Suivi de stage 4	O	4	9						E. BRENOT	P 1 2 3 4 5	2 écrits	écrit : 100%			
			L'innovation pédagogique et l'engagement professionnel 4										2	28	V. LAGRAVE				
	UE 1030	ES1A130T	MEEA1300	Art numérique	C	2	16						I. Lafon Labarbe		Réalisation d'une production artistique -Présentation à l'oral du projet / dépôt sur drive - Transposition de cet usage dans un projet pédagogique, production de tutoriels ou capsules vidéo à l'attention des élèves - Présentation à l'oral du projet / dépôt du diaporama ayant servi pour l'oral sur drive				
			MEEA1303	L'oral du professeur, l'oral de l'élève	C	2	16						E. Dardill		1 dossier asynchrone en CC et/ou 1 oral				
			MEEA1310	École de la transition 2	C	2	16						V. Maron		Une évaluation sous un format écrit répondant à une question simple	écrit 100 %			
			MEEA1306	Le cinéma à l'école	C	2	16						J. Deilhes		Une évaluation sous un format écrit	écrit : 100%			
			MEEA1311	Communiquer et coopérer 2	C	2	16						L. Sentou		Une évaluation sous un format écrit répondant à une question simple	écrit 100 %			
	UE 1050	ES1A150T	Savoirs pour enseigner l'espagnol 4										10	66					
			ES1A1500	Traduction et faits de langue 4	O	4	24						F. GILBERT T. RODRIGUEZ		2 écrits: un DST thème + faits de langue (20%), un DST version + faits de langue (20%) + épreuve Capes blanc traduction (thème+version 60%)	écrit : 100%			
			ES1A1501	Analyse et synthèse de documents 4	O	4	24						F. GILBERT T. RODRIGUEZ		1 écrit synthèse de documents épreuve Capes blanc	écrit : 100%			
			ES1A1502	Analyse de documents audiovisuels 2	O	2	18						F. CORRONS		2 oraux: 1 examen oral d'analyse de document audiovisuel A, et 1 examen oral d'analyse de document audiovisuel B.	Oral A : 50% Oral B : 50%			