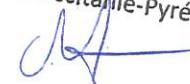


# Modalités d'évaluation des UE

## 2024-2025

La Directrice de l'Inspé  
Toulouse Occitanie-Pyrénées



Nadine JESSEL

17

# Langues Vivantes Etrangères : Espagnol

M2 MEEF : session unique, compensation intra et inter semestres avec une note plancher de 5  
sauf pour les UE non compensables : note plancher à 10

Modalités votées par le conseil d'INSPE du : 25/09/2024

### Master 2

### SESSION UNIQUE

Place UE	Code UE	Libellé UE (60 caractères maxi.)										responsables UE	Compétences Evaluées	Détail des Modalités d'évaluation	% des épreuves dans la moyenne
		Code MATI	Libellé MATI (60c)	obligatoire (O) ou choix option (C)	ECTS MATI	Vol. Horaire MATI	ECTS	Vol (H)	UE non compensable						
UE 0910	ES1A910T	Stratégies d'enseignement et d'apprentissage 3										E. RANEDO			
		MEEC9100	Culture commune professionnelle 3	O	3	24						les co responsables de l'équipe CCP et disciplinaire		-1 oral collectif avec question individuelle (15mn) sur une étude de cas donnée et préparée (en sous-groupe interdisciplinaire) lors du TD Intégré	oral : 100%
		ES1A9100	Enseigner une LV dans le contexte scolaire français 3	O	3	18						E. RANEDO	P 1 2 3 4 5	écrit : 3 hrs	écrit : 100%
		ES1A9101	Connaître les stratégies d'apprentissage 3	O	3	18						V. LAGRAVE	P 1 2 3 4 5	écrit : 3 hrs	écrit : 100%
UE 0920	ES1A920T	Savoirs pour construire une pratique réflexive 3										E. RANEDO			
		ES1A9200	Recherche 3	O	4	6						E. RANEDO	P 1 2 3 4 5	écrit : dossier	écrit : 100%
		ES1A9201	Suivi de stage 3	O	2	18						F. LACOMBE	P 1 2 3 4 5	écrit : dossier La non réalisation du stage entraîne la note de 0/20 à la matière au vu du caractère obligatoire du stage.	écrit : 100%
UE 0930	ES1A930T	L'innovation pédagogique et l'engagement professionnel 3a										V. LAGRAVE			
		MEEA9303	L'oral du professeur, l'oral de l'élève	C	2	16						E. DARDILL		Présentation orale d'un dossier	oral 100%
		MEEA9306	Le cinéma à l'école : inter-degrés + inter-parcours	C	2	16						J. DEILHES		Une évaluation sous un format écrit	écrit 100%
		MEEA9307	Communiquer et coopérer 1	C	2	16						L. SENTOU		Une évaluation sous un format écrit répondant à une question simple	écrit 100%
UE 0931	ES1A931T	L'innovation pédagogique et l'engagement professionnel 3b										V. LAGRAVE			
		ES1A9310	Stratégies d'innovation : veille et collaboration 3	O	1	12						V. LAGRAVE	P 1 2	écrit : dossier et oral : présentation dossier	écrit : 60% oral: 40%
UE 0950	ES1A950T	Savoirs pour enseigner l'espagnol 3													
		ES1A9500	Traduction et faits de langue 3	O	5	36						F. GILBERT/T. RODRIGUEZ		2 écrits : un DST thème + faits de langue (20%), un DST version + faits de langue (20%) + épreuve Capes blanc traduction (thème+version 60%)	écrit : 100%
		ES1A9501	Analyse et synthèse de documents 3	O	5	36						F. GILBERT/T. RODRIGUEZ		2 écrits : une épreuve Capes blanc synthèse (60%) et un DM de synthèse de documents (40%)	écrit : 100%
		ES1A9502	Analyse de documents audiovisuels 1	O	2	12						F. CORRONS		2 écrits : 1 devoir écrit d'analyse de document audiovisuel A + 1 devoir écrit d'analyse de document audiovisuel B	écrit A : 50% écrit B : 50%

17

# Langues Vivantes Etrangères : Espagnol

M2 MEEF : session unique, compensation intra et inter semestres avec une note plancher de 5  
sauf pour les UE non compensables : note plancher à 10

Modalités votées par le conseil d'INSPE du : 25/09/2024

## Master 2

## SESSION UNIQUE

Place UE	Code UE	Libellé UE (60 caractères maxi.)		obligatoire (O) ou choix option (C)	ECTS MATI	Vol. horaire MATI	ECTS	Vol (H)	UE non compensable	responsables UE	Compétences Evaluées	Détail des Modalités d'évaluation	% des épreuves dans la moyenne		
		Code MATI	Libellé MATI (60c)												
SEMESTRE 10	UE 1010	ES1A110T	Stratégies d'enseignement et d'apprentissage 4					7	58		E. RANEDO				
			MEEC1100	Culture commune professionnelle 4	O	3	16				les co responsables de l'équipe CCP et disciplinaire		-1 oral collectif avec question individuelle (15mn) sur une étude de cas donnée et préparée (en sous-groupe interdisciplinaire) lors du TD intégratif	Oral : 100 %	
			ES1A1100	Concevoir et mettre en œuvre son ens. avec le numérique 2	O	2	12				Les co responsables de l'équipe numérique et disciplinaire		dossier numérique déposé sur le portfolio	écrit : 100 %	
			ES1A1101	Enseigner une LV dans le contexte scolaire français 4	O	1	12				E. RANEDO	P 1 2 3 4 5	1 écrit	écrit : 100%	
			ES1A1102	Connaître les stratégies d'apprentissage 4	O	1	18				V. LAGRAVE	P 1 2 3 4 5	1 oral	oral : 100%	
	UE 1020	ES1A120T	Savoirs pour construire une pratique réflexive 4					11	12	X	E. RANEDO				
			ES1A1200	Recherche 4	O	2	3				E. RANEDO	P 1 2 3 4 5	mémoire et soutenance, évalué avec ES1A1201	écrit : 50% Oral : 50%	
			ES1A1201	Mémoire	O	7	0				X	E. RANEDO	P 1 2 3 4 5	mémoire et soutenance, évalué avec ES1A1200	écrit : 50% Oral : 50%
			ES1A1202	Suivi de stage 4	O	2	9				X	E. BRENOT	P 1 2 3 4 5	écrit: dossier La non réalisation du stage entraine la note de 0/20 à la matière au vu du caractère obligatoire du stage.	écrit : 100%
	UE 1030	ES1A130T	L'innovation pédagogique et l'engagement professionnel 4					2	28		V. LAGRAVE				
			MEEA1310	École de la transition	C	2	16				V. MARON	CC 1,2,6,11,12,13,5,7,9,10,14 P1,2	QCM lors de la 2e journée de formation Présentation orale en groupe lors de la 3e journée d'une action pédagogique mobilisant les connaissances sur la Transition Écologique étudiées durant la formation	QCM : 30% de la note Oral : 70% de la note	
	UE 1050	ES1A150T	Savoirs pour enseigner l'espagnol 4					10	66						
			ES1A1500	Traduction et faits de langue 4	O	4	24				F. GILBERT T. RODRIGUEZ		2 écrits: un DST thème + faits de langue (20%), un DST version + faits de langue (20%) + épreuve Capes blanc traduction (thème+version 60%)	écrit : 100%	
			ES1A1501	Analyse et synthèse de documents 4	O	4	24				F. GILBERT T. RODRIGUEZ		1 écrit synthèse de documents épreuve Capes blanc	écrit : 100%	
			ES1A1502	Analyse de documents audiovisuels 2	O	2	18				F. CORRONS		2 oraux: 1 examen oral d'analyse de document audiovisuel A, et 1 examen oral d'analyse de document audiovisuel B.	Oral A : 50% Oral B : 50%	