

Modalités d'évaluation des UE 2025-2026



Nadine JESSEL

19 Langues vivantes étrangères : Japonais

M1 MEEF : 2 sessions, compensation intra et inter semestres avec une note plancher de 5

Modalités votées par le conseil d'INSPE du : 17/09/2025

Master 1

Place UE	Code UE	Libellé UE (60 caractères maxi.)								SESSION 1		SESSION 2			
		Code MATI	Libellé MATI (60c)	obligatoire (O) ou choix option (C)	ECTS MATI	Vol horaire MATI	ECTS	Vol (h)	UE non compensables	responsables UE	Détail des Modalités d'évaluation	% des épreuves dans la moyenne	Détail des Modalités d'évaluation	% des épreuves dans la moyenne	
SEMESTRE 7	UE 0710	JA1A710T	Stratégies d'enseignement et d'apprentissage 1					11	76		A. CRAIS				
			MEEC7100	Culture commune professionnelle 1	O	3	28			les co responsables de l'équipe CCP et disciplinaire	1 écrit de 2h en présentiel	écrit : 100%	1 écrit de 2h en présentiel	écrit : 100%	
			AL1A7100	Enseigner une langue vivante (contexte et stratégie) 1	O	8	36			A. CRAIS	+ un écrit asynchrone	Ecrit : 100%	+ un écrit asynchrone	Ecrit : 100%	
	UE 0720	JA1A720T	Savoirs pour construire une pratique réflexive 1					7	24		A. CRAIS				
			AL1A7200	Recherche 1	O	3	12				Présentiel / DISTANCIEL : + Ecrit de 4 pages minimum : présentation d'une thématique possible retenue pour le mémoire s'appuyant sur des lectures d'articles. écrit 100 %	écrit : 100 %	Présentiel / DISTANCIEL : + Ecrit de 4 pages minimum : présentation d'une thématique possible retenue pour le mémoire s'appuyant sur des lectures d'articles. écrit 100 %	écrit : 100 %	
			AL1A7201	Suivi de stage 1	O	4	12				un oral asynchrone ou en présentiel de 15 min La non réalisation du stage entraîne la note de 0/20 à la matière au vu du caractère obligatoire du stage.	Oral : 100 %	un oral asynchrone ou en présentiel de 15 min La non réalisation du stage entraîne la note de 0/20 à la matière au vu du caractère obligatoire du stage.	Oral : 100 %	
	UE 0730	JA1A730T	L'innovation pédagogique et l'engagement professionnel 1					2	12						
			JA1A7300	Oral : analyse audio-vidéo 1	O	2	12			E. SHIMOOKA	un oral de 30 minutes	Oral : 100 %	un oral de 30 minutes	Oral : 100 %	
	UE 0750	JA1A750T	Savoirs pour enseigner le japonais 1					10	96		T. RIGAUT-GONSHO				
			JA1A7500	Traduction 1	O	3	24			M. Depléchin	un écrit	Ecrit : 100%	un écrit	Ecrit : 100%	
JA1A7501			Littérature et civilisation 1	O	4	54			T. OTA (littérature) T. RIGAUT-GONSHO (civilisation)	littérature : 1 examen écrit (traduction et commentaire) de 3h civilisation : composition en français et/ou japonais	écrit 1 50% écrit 2 50%	littérature : 1 examen écrit (traduction et commentaire) de 3h civilisation : commentaire/traduction de document	écrit 1 50% écrit 2 50%		
JA1A7502			Faits de langue 1	O	3	18			D. FUJIWARA	un écrit	Ecrit : 100%	un écrit	Ecrit : 100%		

19 Langues vivantes étrangères : Japonais

M1 MEEF : 2 sessions, compensation intra et inter semestres avec une note plancher de 5

Modalités votées par le conseil d'INSPE du : 17/09/2025

Master 1

SESSION 1

SESSION 2

Place UE	Code UE	Libellé UE (60 caractères maxi.)						ECTS	Vol (H)	UE non compensables	responsables UE	Détail des Modalités d'évaluation	% des épreuves dans la moyenne	Détail des Modalités d'évaluation	% des épreuves dans la moyenne
		Code MATI	Libellé MATI (60c)	obligatoire (O) ou choix option (C)	ECTS MATI	Vol horaire MATI									
SEMESTRE 8	UE 0810	JA1A810T	Stratégies d'enseignement et d'apprentissage 2					11	88		A. CRAIS				
			MEEC8100	Culture commune professionnelle 2	O	3	28			les co responsables de l'équipe CCP et disciplinaire	1 oral collectif avec question individuelle (15mn) sur une étude de cas donnée et préparée (en sous-groupe interdisciplinaire) lors du TD intégratif	oral : 100%	1 écrit de 2h en présentiel	écrit : 100%	
			MEEC8101	Acquérir les compétences numériques pour enseigner 2	O	2	12			les co responsables de l'équipe numérique	50% Ecrit (S7 : QCM) + 50% Ecrit (S8 : dossier numérique déposé sur le portfolio)	écrit 1 50% écrit 2 50%	50% Ecrit (S7 : QCM) + 50% Ecrit (S8 : dossier numérique déposé sur le portfolio)	écrit 1 50% écrit 2 50%	
			AL1A8100	Enseigner une langue vivante (contexte et stratégie) 2	O	6	48			A. CRAIS	+ un écrit asynchrone	Ecrit : 100%	+ un écrit asynchrone	Ecrit : 100%	
	UE 0820	JA1A820T	Savoirs pour construire une pratique réflexive 2					7	24		A. CRAIS				
			AL1A8200	Recherche 2	O	3	12				Présentiel / DISTANCIEL : + Ecrit de 10 pages minimum présentant une problématique assortie d'hypothèses formulées en prenant appui sur le stage avec une courte bibliographie/sitographie	écrit 100%	Présentiel / DISTANCIEL : + Ecrit de 10 pages minimum présentant une problématique assortie d'hypothèses formulées en prenant appui sur le stage avec une courte bibliographie/sitographie	écrit : 100 %	
			AL1A8201	Suivi de stage 2	O	4	12				un oral de 15 min + entretien La non réalisation du stage entraîne la note de 0/20 à la matière au vu du caractère obligatoire du stage.	Oral : 100 %	un oral de 15 min + entretien La non réalisation du stage entraîne la note de 0/20 à la matière au vu du caractère obligatoire du stage.	Oral : 100 %	
	UE 0830	JA1A830T	L'innovation pédagogique et l'engagement professionnel 2					2	12		T. RIGAUULT-GONSHO				
			JA1A8300	Oral : analyse audio-vidéo 2	O	2	12			M. ITÔ	un oral de 30 min	Oral : 100 %	un oral de 30 min	Oral : 100 %	
	UE 0850	JA1A850T	Savoirs pour enseigner le japonais 2					10	96		T. RIGAUULT-GONSHO				
			JA1A8500	Traduction 2	O	3	24			R. SCOCCIMARRO	1 écrit	Ecrit : 100%	1 écrit	Ecrit : 100%	
			JA1A8501	Littérature et civilisation 2	O	4	54			R. SCOCCIMARRO T. RIGAUULT-GONSHO	2 écrits	Ecrit 1 : 33,33 % Ecrit 2 : 66,66%	2 écrits	Ecrit 1 : 33,33 % Ecrit 2 : 66,66%	
JA1A8502			Faits de langue 2	O	3	18			D. FUJIWARA	1 écrit	Ecrit : 100%	1 écrit	Ecrit : 100%		