

# Modalités d'évaluation des UE 2021 - 2022

La Directrice  
de l'institut national supérieur  
du professorat et de l'éducation  
Toulouse Occitanie-Pyrénées

22

## Lettres Modernes

Nadine JESSEL

M2 MEEF : session unique, compensation intra et inter semestres avec une note plancher de 5  
sauf pour les UE non compensables : note plancher à 20

Modalités votées par le conseil d'INSPE du : **mardi 14 septembre 2021**

### Master 2

| Place UE | Code UE  | Libellé UE (60 caractères max.)                          |   |                    |                    | ECTS<br>horaire | Vol<br>(H) | responsables UE                                      | Compétences Evaluées          | Type + Durée<br>de l'épreuve | Détail des Modalités d'évaluation  | % des épreuves dans<br>la moyenne |
|----------|----------|--|---|--------------------|--------------------|-----------------|------------|--|-------------------------------|------------------------------|--|-----------------------------------|
|          |          | Code MATI  | Libellé MATI (60C)                                  | Libellé MATI (60C) | Libellé MATI (60C) |                 |            |  |                               |                              |  |                                   |
| UE 0910  | LM1A910T | Stratégies d'enseignement et d'apprentissage 3           |   |                    |                    | 17              | 100        |  |                               |                              |  |                                   |
|          |          | MEEC9100   | Culture commune professionnelle 3                   | O                  | 3                  | 24              |            | les co responsables de l'équipe CCP et disciplinaire |                               | 1 écrit                      | PRÉSENTIEL / DISTANCIÉL :<br>1 écrit   | 100%                              |
|          |          | LM1A9100   | Enseignement et apprentissage du français 1         | O                  | 7                  | 64              |            | C.ANGLADE  |                               | écrit : 3h                   | PRÉSENTIEL / DISTANCIÉL :<br>+ Une épreuve écrite  | écrit : 100%                      |
|          |          | LM1A9101   | Stage et tutorat 1                                  | O                  | 7                  | 0               |            | E.DARDILL  |                               | visite de classe             | PRÉSENTIEL / DISTANCIÉL :<br>+ visite de classe ET / OU documents de séance                                    |                                   |
|          |          | Savoirs pour construire une pratique réflexive 3         |   |                    |                    | 3               | 6          |  |                               |                              |  |                                   |
|          |          | LM1A9200   | Méthodologie de la recherche                        | O                  | 3                  | 6               |            | F.LEGOFF   |                               | écrit : mémoire              | PRÉSENTIEL / DISTANCIÉL :<br>+ Version avancée du mémoire de recherche   | écrit : 100%                      |
| UE 0920  | LM1A920T | L'innovation pédagogique et l'engagement professionnel 3 |   |                    |                    | 2               | 16         |  |                               |                              |  |                                   |
|          |          | MEEA9303   | L'oral du professeur, l'oral de l'élève             | C                  | 2                  | 16              |            | E. Dardill   |                               | 1 oral                       | PRÉSENTIEL / DISTANCIÉL :<br>+ une évaluation sous un format oral répondant à une question simple              | écrit : 100%                      |
|          |          | MEEA9304   | Quand la fiction interroge les valeurs              | C                  | 2                  | 16              |            | E.DARDILL  |                               | 1 écrit                      | PRÉSENTIEL / DISTANCIÉL :<br>+ une évaluation sous un format écrit répondant à une question simple             | écrit 100 %                       |
|          |          | MEEA9305   | Histoire des arts                                   | C                  | 2                  | 16              |            | E. Dardill   |                               | 1 écrit                      | PRÉSENTIEL / DISTANCIÉL :<br>+ une évaluation sous un format écrit répondant à une question simple             | écrit 100 %                       |
|          |          | MEEA9306   | Le cinéma à l'école : inter-degrés + inter-parcours | C                  | 2                  | 16              |            | J.DELIHES  |                               | 1 écrit                      | PRÉSENTIEL / DISTANCIÉL :<br>+ une évaluation sous un format écrit répondant à une question simple             | écrit 100 %                       |
|          |          | Maîtriser une LVE ou option 2                            |   |                    |                    | 2               | 24         |  |                               |                              |  |                                   |
| UE 0940  | LM1A940T | MEEC9400   | Anglais 2   | C                  | 2                  | 24              |            | R.WEISSBERG  |                               | 1 écrit et 1 oral            | PRÉSENTIEL / DISTANCIÉL :<br>+Un examen comprenant une activité de compréhension et une activité de production | écrit : 50%<br>Oral : 50%         |
|          |          | MEEC9401   | Espagnol 2  | C                  | 2                  | 24              |            | R.WEISSBERG  |                               | 1 écrit et 1 oral            | PRÉSENTIEL / DISTANCIÉL :<br>+Un examen comprenant une activité de compréhension et une activité de production | écrit : 50%<br>Oral : 50%         |
|          |          | MEEA9400   | Allemand 2  | C                  | 2                  | 24              |            | R.WEISSBERG  |                               | 1 écrit et 1 oral            | PRÉSENTIEL / DISTANCIÉL :<br>+Un examen comprenant une activité de compréhension et une activité de production | écrit : 50%<br>Oral : 50%         |
|          |          | MEEA9401   | Italien 2   | C                  | 2                  | 24              |            | R.WEISSBERG  |                               | 1 écrit et 1 oral            | PRÉSENTIEL / DISTANCIÉL :<br>+Un examen comprenant une activité de compréhension et une activité de production | écrit : 50%<br>Oral : 50%         |
|          |          | LM1A9400   | Créativité et réflexivité du sujet didactique 2     | C                  | 2                  | 24              |            | R.WEISSBERG  |                               | 1 écrit ou 1, Oral :         | PRÉSENTIEL / DISTANCIÉL :<br>+ évaluation sous un format écrit ou oral   | écrit ou oral 100%                |
|          |          | Savoirs pour enseigner le français 3                     |   |                    |                    | 6               | 26         |  |                               |                              |  |                                   |
| UE 0950  | LM1A950T | LM1A9500   | Littérature-Etude des œuvres                        | O                  | 3                  | 14              |            | P. SOUBIAS   | travaux écrits d'entraînement | écrit : DM                   | PRÉSENTIEL / DISTANCIÉL :<br>travaux écrits maison 50% de la note de l'UE                                      | Ecrit 50%                         |
|          |          | LM1A9501   | Langue Française-Didactique de la langue            | O                  | 3                  | 12              |            | E. ANDRIEU   | travaux écrits d'entraînement | écrit: DM                    | PRÉSENTIEL / DISTANCIÉL :<br>travaux écrits maison 50 % de la note de l'UE                                     | Ecrit 50%                         |

### SEMESTRE 9

M2 MEEF : session unique, compensation intra et inter semestres avec une note plancher de 5  
sauf pour les UE non compensables : note plancher à 10

Modalités votées par le conseil d'INSPE du : **mardi 14 septembre 2021**

## Master 2

## SESSION UNIQUE

| Place UE | Code UE  | Libellé UE (60 caractères max.)                          |   |                              |           | Vol (H) | responsables UE  | Compétences Evaluées | Type - Durée de l'épreuve              | Détail des Modalités d'évaluation  | % des épreuves dans la moyenne                      |
|----------|----------|--|---|------------------------------|-----------|---------|--|----------------------|--|--|---|
|          |          | Code MATI  | Libellé MATI (60c)  | obligation (O) ou option (C) | ECTS MATI |         |  |                      |  |  |   |
| UE 1010  | LM1A110T | Stratégies d'enseignement et d'apprentissage 4           |   |                              |           | 13      | 52   |                      |  |  |   |
|          |          | MEEC1100   | Culture commune professionnelle 4                         | O                            | 3         | 16      | les co responsables de l'équipe CCP et disciplinaire       |                      | FSTG 1 écrit / SPA et alternant 1 oral | PRÉSENTIEL / DISTANCIEL : FSTG 1 dossier écrit / SPA et alternants 1 oral type concours                          | écrit : 100 % FSTG<br>Oral : 100 % SPA et alternant |
|          |          | LM1A1100   | Concevoir et mettre en œuvre son ens. avec le numérique 2 | O                            | 2         | 12      | Les co responsables de l'équipe numérique et disciplinaire |                      | 1 écrit                                | PRÉSENTIEL / DISTANCIEL : 1 écrit  | 100%  |
|          |          | LM1A1101   | Enseignement et apprentissage du français 2               | O                            | 2         | 24      | V.TRAUTMANN M'BARKI  |                      | écrit : 3 h                            | PRÉSENTIEL / DISTANCIEL : + Une épreuve écrite   | écrit : 100%  |
|          |          | LM1A1102   | Stage et tutorat 2  | O                            | 6         | 0       | E.DARDILL  |                      | visite de classe                       | PRÉSENTIEL / DISTANCIEL : + visite de classe + documents de séance   |   |
| UE 1020  | LM1A120T | Savoirs pour construire une pratique réflexive 4         |   |                              |           | 8       | 0  |                      |  |  |   |
|          |          | LM1A1200   | Mémoire   | O                            | 8         | 0       | F.LEGOFF   |                      | 1 écrit<br>1 Oral                      | PRÉSENTIEL / DISTANCIEL : mémoire + soutenance du mémoire de recherches  |   |
| UE 1030  | LM1A130T | L'innovation pédagogique et l'engagement professionnel 4 |   |                              |           | 2       | 16   |                      |  |  |   |
|          |          | MEEA1303   | L'oral du professeur, l'oral de l'élève                   | C                            | 2         | 16      | E.DARDILL  |                      | 1 oral                                 | PRÉSENTIEL / DISTANCIEL : + "une évaluation sous un format oral répondant à une question simple" oral 100%       |   |
|          |          | MEEA1304   | Quand la fiction interroge les valeurs                    | C                            | 2         | 16      | E.DARDILL  |                      | 1 écrit                                | PRÉSENTIEL / DISTANCIEL : + "une évaluation sous un format écrit répondant à une question simple" écrit 100 %    |   |
|          |          | MEEA1305   | Histoire des arts   | C                            | 2         | 16      | E.DARDILL  |                      | 1 écrit                                | PRÉSENTIEL / DISTANCIEL : + "une évaluation sous un format écrit répondant à une question simple" écrit 100 %    |   |
|          |          | MEEA1306   | Le cinéma à l'école : Inter-degrés + Inter-parcours       | C                            | 2         | 16      | J.DEILHES  |                      | 1 écrit                                | PRÉSENTIEL / DISTANCIEL : + "une évaluation sous un format écrit répondant à une question simple" écrit 100 %    |   |
| UE 1050  | LM1A150T | Savoirs pour enseigner le français 4                     |   |                              |           | 7       | 80   |                      |  |  |   |
|          |          | LM1A1500   | Epreuve orale-Leçon                                       | O                            | 4         | 36      | E.DARDILL - T.TRAN   |                      | Oral : 2                               | PRÉSENTIEL / DISTANCIEL : Oraux : 2 oraux sur le modèle de l'épreuve orale disciplinaire du CAPES Oral : 2 x 50% |   |
|          |          | LM1A1501   | Préparation aux épreuves écrites                          | O                            | 3         | 44      | E. ANDRIEU<br>P.SOUBIAS                                    |                      | écrit : 2                              | PRÉSENTIEL / DISTANCIEL : Capes blanc (2 écrits): 6h dissertation (25%) et 5h langue française (25%) écrit : 50% |   |