

Modalités d'évaluation des UE 2025-2026 LETTRES-HG / LVE- LETTRES



Nadine JESSEL

M2 MEEF : session unique, compensation intra et inter semestres avec une note plancher de 5
sauf pour les UE non compensables : note plancher à 10

Modalités votées par le conseil d'INSPE du : 17/09/2025

Master 2

SESSION UNIQUE

| Place UE | Code UE | Libellé UE (60 caractères maxi.) | | | | | ECTS | Vol (H) | UE non compensables | responsables UE | Compétences évaluées | Détail des Modalités d'évaluation | % des épreuves dans la moyenne |
|------------|--------------------------------|--|---|---------------------------------|-----------|------------------|------|---|--|--|---|---|--------------------------------|
| | | Code MATI | Libellé MATI (60c) | modalité(s) de choix option (O) | ECTS MATI | Vol horaire MATI | | | | | | | |
| SEMESTRE 9 | UE 0910 | Stratégies d'enseignement et d'apprentissage 3 | | | | | 9 | 72 | | R. WEISSBERG | | | |
| | | MEEC9100 | Culture commune professionnelle 3 | O | 3 | 24 | | | les co responsables de l'équipe CCP et disciplinaire | | 1 oral collectif avec question individuelle (15mn) sur une étude de cas donnée et préparée (en sous-groupe interdisciplinaire) lors du TD intégratif | oral : 100% | |
| | | PL1A9100 | Stratégies d'apprentissage en Lettres 2 | O | 3 | 24 | | | S.NERMON | P1 / P3 / P4 C3 / C4 / C9 / | Conception et construction d'une séance pédagogique | écrit : 100% | |
| | | PL1A9101 | Stratégies d'apprentissage en H&G ou LV 2 | O | 3 | 12 | | | C. LECOEVRE D. POQUES A. PLANTE | P1 / P3 / P4 C3 / C4 / C9 / | Conception et construction d'une séance pédagogique | écrit : 100% | |
| | UE 0920 | Savoirs pour construire une pratique réflexive 3 | | | | | 7 | 36 | | R. WEISSBERG | | | |
| | | PL1A9200 | Recherche 2 | O | 4 | 12 | | | les encadrants des mémoires | P1 / P3 / C7 / C9 / C14 | Présentiel / Distanciel : Présentation orale à l'encadrant : éléments théoriques, problématiques, hypothèses, dispositifs d'expérimentation. | oral 100 % | |
| | | PL1A9201 | Accompagnement en stage et analyse de pratiques 1 | O | 3 | 24 | | | Les référents INSPE | P1 / P2 / P3 / P4 C1 / C2 / C3 / C4 / C5 / C6 / C7 / C8 / C9 / C10 / C11 / C12 / C13 / C14 | Présentation et analyse d'une activité de classe de LP ou d'une production d'élèves autour d'un axe précis. 3h + Assiduité obligatoire sur toute la période du stage de Master 2. La non réalisation du stage entraîne la note de 0/20 à la matière au vu du caractère obligatoire du stage. | écrit : 100% | |
| | UE 0930 | L'innovation pédagogique et l'engagement professionnel 3 | | | | | 2 | 16 | | V. MARON | | | |
| | | MEEA9301 | École de la transition | C | 2 | 16 | | | V. MARON | CC 1,2,6,11,12,13,5,7,9,10,14 P1,2 | QCM lors de la 2e Journée de formation Présentation orale en groupe lors de la 3e journée d'une action pédagogique mobilisant les connaissances sur la Transition Écologique étudiées durant la formation | QCM : 30% de la note Oral : 70% de la note | |
| | UE 0940 | Maltriser une LVE ou option 2 | | | | | 2 | 24 | X | F. BERLOU | | | |
| | | MEEC9400 | Anglais 2 | C | 2 | 24 | | | R. WEISSBERG | | -2 épreuves -Présentiel / distanciel "une activité de compréhension écrite et une activité d'expression orale (continue ou en interaction)". UE NON COMPENSABLE | 50% épreuve 1 50% épreuve 2 | |
| | | MEEC9401 | Espagnol 2 | C | 2 | 24 | | | V. LAGRAVE | | -2 épreuves -Présentiel / distanciel "une activité de compréhension écrite et une activité d'expression orale (continue ou en interaction)". UE NON COMPENSABLE | 50% épreuve 1 50% épreuve 2 | |
| MEEA9400 | | Allemand 2 | C | 2 | 24 | | | F. BERLOU | | Si cours INSPE : -2 épreuves -Présentiel / distanciel "une activité de compréhension écrite et une activité d'expression orale (continue ou en interaction)". UE NON COMPENSABLE Si cours SED : cf MCC UE ALB2A0LT | 50% épreuve 1 50% épreuve 2 Si cours SED : cf MCC UE ALB2A0LT | | |
| MEEA9401 | | Italien 2 | C | 2 | 24 | | | F. BERLOU | | Si cours INSPE : -2 épreuves -Présentiel / distanciel "une activité de compréhension écrite et une activité d'expression orale (continue ou en interaction)". UE NON COMPENSABLE Si cours SED : cf MCC UE ITB2A0LT | 50% épreuve 1 50% épreuve 2 Si cours SED : cf MCC UE ITB2A0LT | | |
| LM1A9400 | | Créativité et réflexivité du sujet didactique 2 | C | 0 | 24 | | | E. DARDILL | P1 / P2 / P3 / P4 C5 / C7 / C8 / C14 | Non évaluée | | | |
| UE 0950 | Savoirs pour enseigner en LP 3 | | | | | 10 | 60 | | R. WEISSBERG | | | | |
| | PL1A9500 | Analyse disciplinaire & didactique d'un dossier en Lettres 3 | O | 5 | 30 | | | E. DARDILL S.NERMON M.VEYRAT | P1 / P2 / P3 / P4 C9 | Simulation de l'épreuve d'admissibilité du CAPLP 5 h (format L3) ou 6 h (format M2) | écrit : 100% | | |
| | PL1A9501 | Analyse disciplinaire&didactique d'un dossier en H&G ou LV 3 | O | 5 | 30 | | | S.OLSCHEWSKI / R. WEISSBERG D. NEUMAN / V. DELON D. POQUES C. LECOEVRE | P1 / P2 / P3 / P4 C9 | Simulation de l'épreuve d'admissibilité du CAPLP 5 h (format L3) ou 6 h (format M2) | écrit : 100% | | |

Master 2

SESSION UNIQUE

| Place UE | Code UE | Libellé UE (50 caractères maxi.) | | | | | ECTS | Vol (H) | UE non compensables | responsables UE | Compétences Evaluées | Détail des Modalités d'évaluation | % des épreuves dans la moyenne |
|-------------|----------|----------------------------------|--|---|-----------|------------------|------|---------|---|---|--|---|----------------------------------|
| | | Code MATI | Libellé MATI (50c) | catégorie (O ou C) choix option IC | ECTS MATI | Vol horaire MATI | | | | | | | |
| SEMESTRE 10 | UE 1010 | PL1A110T | Stratégies d'enseignement et d'apprentissage 4 | | | | | 11 | 76 | | R. WEISSBERG | | |
| | | | MEEC1100 | Culture commune professionnelle 4 | O | 3 | 16 | | | les co responsables de l'équipe CCP et disciplinaire | | -1 oral collectif avec question individuelle (15mn) sur une étude de cas donnée et préparée (en sous-groupe interdisciplinaire) lors du TD intégratif | oral : 100 % |
| | | | PL1A1100 | Concevoir et mettre en œuvre son ens. avec le numérique 2 | O | 2 | 12 | | | Les co responsables de l'équipe numérique et disciplinaire | | Dossier numérique déposé sur le portfolio | écrit : 100 % |
| | | | PL1A1101 | Stratégies d'apprentissage en Lettres 3 | O | 3 | 24 | | | E. DARDILL S.NERMON M.VEYRAT | P1 / P2 / P3 / P4 C9 | Simulation de l'épreuve d'admissibilité du CAPLP 5 h (format L3) ou 6 h (format M2) | écrit : 100% |
| | | | PL1A1102 | Stratégies d'apprentissage en H&G ou LV 3 | O | 3 | 24 | | | S.OLSCHEWSKI / R. WEISSBERG D. NEUMAN / V. DELON D. POQUES C. LECOEUVE | P1 / P2 / P3 / P4 C9 | Simulation de l'épreuve d'admissibilité du CAPLP 5 h (format L3) ou 6 h (format M2) | écrit : 100% |
| | UE 1020 | PL1A120T | Savoirs pour construire une pratique réflexive 4 | | | | | 11 | 36 | X | R. WEISSBERG | | |
| | | | PL1A1200 | Mémoire et soutenance (non compensable) | O | 8 | 12 | | | Les encadrants des mémoires | P1 / P3 / C7 / C9 / C14 | ***MATIERE NON COMPENSABLE*** Évaluations du mémoire professionnel (dépôt numérique à l'encadrant.e + dépôt DANTE) et de sa soutenance orale | mémoire : 50% soutenance: 50% |
| | | | PL1A1201 | Accompagnement en stage et analyse de pratiques 2 (non compensable) | O | 3 | 24 | | | Les référents INSPE | P1 / P2 / P3 / P4 C1 / C2 / C3 / C4 / C5 / C6 / C7 / C8 / C9 / C10 / C11 / C12 / C13 / C14 | ***MATIERE NON COMPENSABLE*** Remise au référent INSPE d'un dossier numérique comportant: une description de la séance menée (en Lettres ou Langues ou H-G/ EMC) dans le contexte de la séquence et du lycée professionnel, prise de recul par rapport à sa pratique, proposition de remédiation. + Assiduité obligatoire sur toute la période du stage de Master 2. La non réalisation du stage entraîne la note de 0/20 à la matière au vu du caractère obligatoire du stage. | écrit : 100% |
| | UE 1030 | PL1A130T | L'innovation pédagogique et l'engagement professionnel 4 | | | | | 2 | 16 | | E. DARDILL | | |
| | | | MEEA1302 | Égalité des chances | C | 2 | 16 | | | S. MAFFRE | | Réalisation d'un écrit/ visuel par groupes de 3/4 à la fin de la 2e journée de travail. | écrit 100% |
| | | | MEEA1303 | L'oral du professeur, l'oral de l'élève | C | 2 | 16 | | | E. DARDILL | | Présentation orale d'un dossier | oral 100% |
| | | | MEEA1306 | Le cinéma à l'école : inter-degrés + Inter-parcours | C | 2 | 16 | | | J. DEILHES | CC 1,2,6,11,12,13,5,7,9,10,14 P1,2 | Une évaluation sous un format écrit | écrit 100% |
| MEEA1309 | | | La voix et ses techniques pour ens. , apprendre, (s')éduquer | C | 2 | 16 | | | C. CROZES | | Mise en situation à l'oral : lecture « animée et argumentée ». (Le sujet qui servira de base à cet oral est libre et sera choisi par l'étudiant). L'étudiant devra réinvestir les notions de techniques (posturales, respiratoires, phonatoires et de résonances) apprises lors de la formation. | oral 100% | |
| UE 1050 | PL1A150T | Savoirs pour enseigner en LP 4 | | | | | 6 | 60 | | R. WEISSBERG | | | |
| | | PL1A1500 | Analyse disciplinaire & didactique d'un dossier en Lettres 4 | O | 3 | 30 | | | S.NERMON E. DARDILL M. VEYRAT | P1 / P2 / P3 / P4 C9 | Simulation de l'épreuve d'admission du CAPLP (format L3 ou format M2) - 1h | oral 100 % | |
| | | PL1A1501 | Analyse disciplinaire&didactique d'un dossier en H&G ou LV 4 | O | 3 | 30 | | | S.OLSCHEWSKI / R. WEISSBERG D. NEUMAN / V. DELON D. POQUES C. LECOEUVE | P1 / P2 / P3 / P4 C9 | Simulation de l'épreuve d'admission du CAPLP (format L3 ou format M2) - 1h | oral 100 % | |