

PARTAGE DE LA RECHERCHE INSPE en 1001 secondes jeudi 22 octobre 2020

BIBLIOGRAPHIE

Claudine GARCIA-DEBANC Professeur des Universités INSPE

Travaux sur l'écrit dans l'enseignement sous la direction de Claudine Garcia Debanc

PERES BONNEMAISON Karine, sous la direction de Claudine GARCIA-DEBANC et de Josette REBEYROLLE, Anaphore et référence en production écrite : étude de textes narratifs d'élèves de 9 à 11 ans, du CE2 au CM2, Thèse de doctorat : Sciences du langage, Cognition, Langues, Langage, Ergonomie - CLLE: Toulouse 2, 2018

MAUROUX Florence, GARCIA-DEBANC Claudine. Directeur de thèse DUVIGNAU Karine. Directeur de thèse Université Toulouse-Jean Jaurès, Activités d'écriture approchée et entrée dans l'écrit au préscolaire et au début de l'école élémentaire : une étude de cas longitudinale, Thèse de doctorat : Sciences du langage, CLLE - Cognition, Langues, Langage, Ergonomie : Toulouse 2, 2016.

ROQUELAURE Marie-France, sous la direction de Claudine GARCIA-DEBANC, Reformulations dans l'enseignement supérieur : analyse d'enregistrements d'enseignants de sciences du langage avec ou sans supports technologiques : discours du professeur et prises de notes des étudiants, Thèse de doctorat : Sciences du langage, CLLE-ERSS - Cognition, Langues, Langage, Ergonomie: Toulouse 2, 2014.

VOLTEAU Stéphanie, GARCIA-DEBANC Claudine. Directeur de thèse Université Toulouse-Jean Jaurès, Les reformulations orales dans des interactions didactiques au cycle 3 de l'école primaire : formes et fonctions des reformulations d'une enseignante expérimentée et d'une enseignante débutante dans une classe de CM2, Thèse doctorat. Sciences du langage. Toulouse 2, 2009.

CARRIO Laetitia, sous la direction de Claudine GARCIA-DEBANC, La structure énumérative : de la modélisation linguistique à des expérimentations psycholinguistiques auprès d'enfants de 9 et 11 ans, Thèse de doctorat. Sciences du langage. Toulouse 2, 2007.

PAOLACCI Véronique, GARCIA-DEBANC Claudine. *Directeur de thèse Université Toulouse-Jean Jaurès, Didactique de la ponctuation en production écrite dans l'articulation école/collège, Thèse de doctorat. Sciences du langage. Toulouse 2, 2005.*

Ouvrages sur l'écrit dans l'enseignement

GARCIA-DEBANC Claudine, PLANES Liliane, ROGER Christiane, *Objectif écrire, Montpellier ; Mende : CRDP Languedoc-Roussillon ; CDDP de la Lozère , 2003.*

GARCIA-DEBANC Claudine, *L'élève et la production d'écrits, Metz : Centre d'analyse syntaxique de l'Université de Metz , 1990.*

Articles récents

GARCIA-DEBANC Claudine, *Ecrire et réécrire pour résoudre des problèmes de cohésion textuelle: quel est donc ce grand bruit dans le corpus RESOLCO? Analyse de récits d'élèves de 9 à 15 ans, Université de Toulouse, CLLE, UMR 5263, CNRS & UT2J et SFR AEF INSPE Toulouse Occitanie Pyrénées, dans SHS Web of Conferences Volume 78, 2020.*

GARCIA-DEBANC Claudine, HO-DAC Lydia-Mai, FEDERZONI Silvia, BRAS Myriam, REBEYROLLE Josette, *ResolCo un corpus de manuscrits d'élèves et d'étudiants pour l'étude de la cohérence, 10èmes Journées Internationale de la Linguistique de Corpus, 2019-11-06.*

GARCIA-DEBANC Claudine, BROSSAIS Emmanuelle, PANISSAL Nathalie, *Analyses plurielles d'un débat entre élèves. Émergence d'une méthode d'analyse thématico-argumentative, dans Cahiers de recherche sociologique, (p. 113–140), N°54, hiver 2013.*

Dominique ALVAREZ, co-responsable du master MEEF Hôtellerie Restauration, PRCE, docteur en sciences de l'éducation et de la formation

Actes de colloques

CARNUS Marie-France, ALVAREZ Dominique, *Des savoirs incorporés au cœur des compétences. L'éclairage de la didactique clinique. Dans Dupont, P., Buznic-Bourgeacq, P., Carnus, M-F. Compétence(s) et savoir(s) pour enseigner et pour apprendre : controverses, compromis ou compromissions ? Actes du colloque international Mêlées et Démêlés, 50 ans de recherches en Sciences de l'Éducation, Toulouse 20-22 septembre 2017. L'Harmattan, 2020.*

ALVAREZ Dominique, *The teaching of the sensory analysis of wine in the light of the «already-there» sensory of the teacher= L'enseignement de l'analyse sensorielle des vins à la lumière du « déjà-là » sensoriel de l'enseignant, HAL CCSD-4ème colloque international de l'ARCD, 8 mars 2016.*

ALVAREZ Dominique, CARNUS Marie-France, *Teaching olfactory sensory analysis of wines «smell and say», International Wine Symposium of Toulouse'15, HAL CCSD, 3 juin 2015*

Ouvrages et chapitres d'ouvrages

ALVAREZ Dominique, *L'analyse sensorielle des vins en lycée hôtellerie restauration, un savoir influencé par le « déjà-là sensoriel » de l'enseignant. Dans Carnus, M-F., Brossais, E., Loizon, D. Savoir(s) et Sujet(s) dans la formation aux métiers de l'enseignement, de l'éducation et de la formation. Actes des journées d'études de Toulouse (novembre 2016). Presses Universitaires de Bordeaux, à paraître, 2020.*

MUSIAL Manuel, TRICOT André, *Précis d'ingénierie pédagogique, Louvain-la-Neuve : De Boeck Supérieur, 2020.*

ALVAREZ Dominique, *La terminologie de l'analyse sensorielle des vins en situation didactique, n'est-elle pas un savoir impossible à enseigner ?.* Dans K. Stengel, *Terminologies gastronomiques et œnologiques* (p. 213-224). Paris: L'Harmattan, 2020.

CARNUS, Marie-France et coll., *Rapport au(x) savoir(s) et formation des enseignants : un dialogue nécessaire et fructueux, Louvain-la-Neuve : De Boeck supérieur, 2019.*

ALVAREZ Dominique, *Quand l'enseignement de la partie aromatique de l'analyse sensorielle influence l'apprentissage de la compétence à associer un vin à un mets. Dans J.-R. Pitte, Les accords mets-vins, un art français* (p. 243-256). Paris: CNRS éditions, 2017.

ALVAREZ Dominique, *Comment enseigner « le sentir et le dire » ? Une double compétence : olfactive et langagière dans l'analyse sensorielle du vin, Association REDLCT, Recherches en didactiques, 2017, Vol.23 (1), p.81-97.*

ALVAREZ Dominique, *Le nez du vin en discours : des arômes et des mots. Dans K. Stengel, & A. Parizot, Écrits et discours culinaires, quand les mots se mettent à table* (p. 159-172). Paris: L'Harmattan, 2016.

Articles

ALVAREZ Dominique, *La description olfactive de l'analyse sensorielle des vins. Dans Y. Masson, CH. Lavelle, Les cahiers gastronomiques* (p. 272-297). Paris : éditions BPI, 2018.

Elsa FILATRE, PRAG Doctorante INSPE

Thèse ou mémoire

FILATRE Elsa, sous la direction de Christine Vergnolle Mainar, « *Le développement de l'agir spatial des élèves du premier degré dans le cadre de l'enseignement du territoire proche* » (Titre provisoire), Laboratoire GEODE UMR 5602 CNRS - UT2J, en cours.

Actes de colloques

FILATRE Elsa, Quelles représentations les enseignants de CM1 ont-ils de la géographie et en particulier de l'enseignement de l'environnement proche? Quels leviers pour la formation?, Colloque international des didactiques de l'histoire, de la géographie et de la citoyenneté, Université de Genève, 28 juin 2019.

Articles

FILATRE Elsa, Les trajets domicile-école des élèves de primaire peuvent-ils constituer un point de départ pour construire des apprentissages spatiaux ?, Lyon: Association des amis de la Revue de géographie de Lyon, Géocarrefour, 2020-05-18, Vol.94 (94)

FILATRE Elsa, La place de l'espace proche dans l'évolution des programmes de géographie de l'école élémentaire française de 1977 à 2015, Unité Mixte de Recherche 8504 Géographie-cités, Cybergeog, 2020-08-01

Christophe BEUFILS PRCE Doctorant INSPE

Thèses

BEUFILS Christophe, sous la direction de GARCIA-DEBANC Claudine, Pratiques de formateurs en didactique des langues dans le premier degré. Les effets de la formation dans la pratique des enseignants débutants, Comportement, Langages, Education, Socialisation, Cognition (CLESCO) , en partenariat avec CLLE - Cognition Langues Langage et Ergonomie (UMR 5263) (equipe de recherche) en cours depuis 2018 .

Direction de mémoires

FOLLMANN Anna, L'approche interdisciplinaire des apprentissages en langue vivante étrangère : l'exemple d'un projet articulé autour du conte, HAL CCSD, 2013.

TEBIB Maëva, Les effets des pratiques théâtrales sur l'apprentissage d'une langue vivante étrangère : l'exemple de la mémorisation, HAL CCSD, ESPE Toulouse - École supérieure du professorat et de l'éducation - Toulouse Midi-Pyrénées, 2018.

NOYES-ROCACHE Morgane, Le rôle du travail documentaire des professeurs des écoles stagiaires en langues vivantes étrangères, HAL CCSD, ESPE Toulouse - École supérieure du professorat et de l'éducation - Toulouse Midi-Pyrénées, 2018

VAN HEIRREWEGHE Johanna, L'impact de l'histoire de vie d'un enseignant débutant sur ses pratiques enseignantes dans la discipline des langues vivantes étrangères, HAL CCSD, ESPE Toulouse - École supérieure du professorat et de l'éducation - Toulouse Midi-Pyrénées, 2015.

Fanny BERLOU PRCE Doctorante INSPE

Participation à l'encadrement et au jury de mémoires, direction de recherches

TEBIB Maëva, Les effets des pratiques théâtrales sur l'apprentissage d'une langue vivante étrangère : l'exemple de la mémorisation, HAL CCSD, ESPE Toulouse - École supérieure du professorat et de l'éducation - Toulouse Midi-Pyrénées, 2018.

NOYES-ROCACHE Morgane, Le rôle du travail documentaire des professeurs des écoles stagiaires en langues vivantes étrangères, HAL CCSD, ESPE Toulouse - École supérieure du professorat et de l'éducation - Toulouse Midi-Pyrénées, 2018.

VAN HEIRREWEGHE Johanna, L'impact de l'histoire de vie d'un enseignant débutant sur ses pratiques enseignantes dans la discipline des langues vivantes étrangères, HAL CCSD, ESPE Toulouse - École supérieure du professorat et de l'éducation - Toulouse Midi-Pyrénées, 2015.

MOBIAN Klémentyne, Interagir à l'oral en anglais au cycle 2 : l'apport de la marionnette, Ecole Supérieure du Professorat et de l'Education (ESPE)- Académie de Toulouse, 2019.

NALEM Manon, La conscientisation des biographies langagières au service de la motivation en classe de langue vivante étrangère, Ecole Supérieure du Professorat et de l'Education (ESPE)- Académie de Toulouse, 2019.

MILLET Alexandra, Les pratiques déclarées et effectives dans l'utilisation et la mise en œuvre du jeu en classe de langue vivante étrangère à l'école primaire, Ecole Supérieure du Professorat et de l'Education (ESPE)- Académie de Toulouse, 2019.

MARTIN Adeline, L'impact des biographies langagières sur l'appropriation des connaissances lexicales chez les élèves de cycle 2 en classe de langue vivante, Ecole Supérieure du Professorat et de l'Education (ESPE)- Académie de Toulouse, 2018.