

AGRÉGATION INTERNE LETTRES MODERNES

Calendrier prévisionnel 2024-2025

Toutes les séances du mercredi après-midi auront lieu en salle GA 141 (Bâtiment du Gai Savoir à l'Université Jean Jaurès), le mercredi de 14h à 17h. Ces séances seront également accessibles via ZOOM en temps synchrone ; elles ne seront pas enregistrées.

Certaines séances se dérouleront sur le site Croix-de-Pierre de l'INSPE.

Samedi 15 juin – 9h-11h Lien ZOOM / https://univ-tlse2.zoom.us/j/94304941410	Réunion de présentation 11h-12h - Présentation du programme de littérature comparée par Claire Gheerardyn
Mercredi 26 juin INSPE – amphi Dolto / visio - 14h-17h	ORAL - Grammaire (1) Jan Dvorak
Mercredi 3 juillet INSPE – amphi Dolto / visio- 14h-17h	Séance sur œuvre (1) Stéphane Pujol – Littérature XVIIIe siècle
Mardi 27 août – Mercredi 28 août INSPE / visio	AGREGATHON – Epreuve de didactique Amélie Pinçon et Elise Dardill
Mercredi 11 septembre UT2J – GA 141 / visio - 14h-17h	Séance sur œuvre (2) Stéphane Pujol – Littérature XVIIIe siècle
Mercredi 18 septembre UT2J – GA 141 / visio - 14h-17h	Séance sur œuvre (1) Sylvie Vignes – Littérature du XX ^e siècle
Mercredi 25 septembre UT2J – GA 141 / visio - 14h-17h	Séance sur œuvre – (1) Jean-Ph. Groperrin – Littérature du XVIIe siècle
Mercredi 2 octobre UT2J – GA 141 / visio - 14h-17h	Séance sur œuvre (1) Fabienne Bercegol – Littérature XIXe siècle
Mercredi 9 octobre UT2J – GA 141 / visio - 14h-17h	Séance sur œuvre (2) Jean-Ph. Groperrin – Littérature du XVIIe siècle
Mercredi 16 octobre UT2J – GA 141 / visio - 14h-17h	Séance sur œuvre (1) Daniel Lacroix – Littérature médiévale
VACANCES TOUSSAINT : Lundi 21 octobre INSPE / visio	Séance sur l'épreuve de didactique - 9h – 17h Amélie Pinçon et Elise Dardill
Mardi 22 octobre Seulement en visio – 14h-17h	ORAL - Littérature comparée (1) Nicolas Aude
Jeudi 24 octobre INSPE - 9h-16h	Concours blanc Epreuve de didactique
Vendredi 25 octobre INSPE - 9h-16h	Concours blanc Composition française

Mercredi 6 novembre UT2J – GA 141 / visio - 14h-17h	Séance sur œuvre (2) Sylvie Vignes – Littérature du XX ^e siècle
Mercredi 13 novembre UT2J – GA 141 / visio - 14h-17h	Séance sur œuvre (2) Daniel Lacroix – Littérature médiévale
Mercredi 20 novembre UT2J – GA 141 / visio - 14h-17h	Restitution des copies de l'épreuve de didactique
Mercredi 27 novembre UT2J – GA 141 / visio - 14h-17h	Restitution des copies de composition française
Mercredi 4 décembre UT2J – GA 141 / visio - 14h-17h	Séance sur œuvre (2) Fabienne Bercegol – Littérature XIX ^e siècle
Samedi 7 décembre UT2J - 9h-16h	Epreuve de didactique : concours blanc 2 (facultatif)
Mercredi 8 janvier UT2J – GA 141 / visio - 14h-17h	Retour du devoir sur table en didactique
Mercredi 15 janvier Seulement en visio - 14h-17h	ORAL - Littérature comparée (2) Nicolas Aude
REVISIONS ET ECRITS	
Mercredi 5 février UT2J – GA 141 / visio - 14h-17h	ORAL - Cinéma Jean Deilhes
Mercredi 12 février UT2J – GA 141 / visio - 14h-17h	ORAL – Stéphane Pujol – Littérature XVIII ^e siècle
<u>VACANCES FEVRIER</u> Lundi 17 février INSPE / visio – 9h-12h / 14h-17h	ORAL – Daniel Lacroix – Littérature médiévale
Mardi 18 février En visio seulement – 9h-12h	Littérature comparée (3) Nicolas Aude -
14h-17h	ORAL – Jean-Ph. Groperrin – Littérature du XVII ^e siècle
Mercredi 5 mars UT2J – GA 141 / visio - 14h-17h	ORAL – Sylvie Vignes – Littérature du XX ^e siècle
Mercredi 12 mars UT2J – GA 141 / visio - 14h-17h	ORAL - Cinéma Jean Deilhes
Mercredi 19 mars UT2J – GA 141 / visio - 14h-17h	ORAL – Fabienne Bercegol – Littérature XIX ^e siècle
Mercredi 26 mars UT2J – GA 141 / visio - 14h-17h	ORAL – Grammaire (2) Thomas Verjans
Mercredi 2 avril UT2J – GA 141 / visio - 14h-17h	ORAL – Grammaire (3) Thomas Verjans

