

AGRÉGATION INTERNE LETTRES MODERNES

Calendrier prévisionnel 2024-2025

Toutes les séances du mercredi après-midi auront lieu en salle GA 141 (Bâtiment du Gai Savoir à l'Université Jean Jaurès), le mercredi de 14h à 17h. Ces séances seront également accessibles via ZOOM en temps synchrone ; elles ne seront pas enregistrées.

Certaines séances se dérouleront sur le site Croix-de-Pierre de l'INSPE.

| | |
|--|---|
| Samedi 15 juin – 9h-11h Lien ZOOM / https://univ-tlse2.zoom.us/j/94304941410 | Réunion de présentation 11h-12h - Présentation du programme de littérature comparée par Claire Gheerardyn |
| Mercredi 26 juin INSPE – amphi Dolto / visio - 14h-17h | ORAL - Grammaire (1) Jan Dvorak |
| Mercredi 3 juillet INSPE – amphi Dolto / visio- 14h-17h | Séance sur œuvre (1) Stéphane Pujol – Littérature XVIIIe siècle |
| Mardi 27 août – Mercredi 28 août INSPE / visio | AGREGATHON – Epreuve de didactique Amélie Pinçon et Elise Dardill |
| Mercredi 11 septembre UT2J – GA 141 / visio - 14h-17h | Séance sur œuvre (2) Stéphane Pujol – Littérature XVIIIe siècle |
| Mercredi 18 septembre UT2J – GA 141 / visio - 14h-17h | Séance sur œuvre (1) Sylvie Vignes – Littérature du XX ^e siècle |
| Mercredi 25 septembre UT2J – GA 141 / visio - 14h-17h | Séance sur œuvre – (1) Jean-Ph. Groperrin – Littérature du XVIIe siècle |
| Mercredi 2 octobre UT2J – GA 141 / visio - 14h-17h | Séance sur œuvre (1) Fabienne Bercegol – Littérature XIXe siècle |
| Mercredi 9 octobre UT2J – GA 141 / visio - 14h-17h | Séance sur œuvre (2) Jean-Ph. Groperrin – Littérature du XVIIe siècle |
| Mercredi 16 octobre UT2J – GA 141 / visio - 14h-17h | Séance sur œuvre (1) Daniel Lacroix – Littérature médiévale |
| VACANCES TOUSSAINT : Lundi 21 octobre INSPE / visio | Séance sur l'épreuve de didactique - 9h – 17h Amélie Pinçon et Elise Dardill |
| Mardi 22 octobre Seulement en visio – 14h-17h | ORAL - Littérature comparée (1) Nicolas Aude |
| Jeudi 24 octobre INSPE - 9h-16h | Concours blanc Epreuve de didactique |
| Vendredi 25 octobre INSPE - 9h-16h | Concours blanc Composition française |

| | |
|---|--|
| Mercredi 6 novembre UT2J – GA 141 / visio - 14h-17h | Séance sur œuvre (2) Sylvie Vignes – Littérature du XX ^e siècle |
| Mercredi 13 novembre UT2J – GA 141 / visio - 14h-17h | Séance sur œuvre (2) Daniel Lacroix – Littérature médiévale |
| Mercredi 20 novembre UT2J – GA 141 / visio - 14h-17h | Restitution des copies de l'épreuve de didactique |
| Mercredi 27 novembre UT2J – GA 141 / visio - 14h-17h | Restitution des copies de composition française |
| Mercredi 4 décembre UT2J – GA 141 / visio - 14h-17h | Séance sur œuvre (2) Fabienne Bercegol – Littérature XIX ^e siècle |
| Samedi 7 décembre UT2J - 9h-16h | Epreuve de didactique : concours blanc 2 (facultatif) |
| | |
| Mercredi 8 janvier UT2J – GA 141 / visio - 14h-17h | Retour du devoir sur table en didactique |
| Mercredi 15 janvier Seulement en visio - 14h-17h | ORAL - Littérature comparée (2) Nicolas Aude |
| REVISIONS ET ECRITS | |
| Mercredi 5 février UT2J – GA 141 / visio - 14h-17h | ORAL - Cinéma Jean Deilhaes |
| Mercredi 12 février UT2J – GA 141 / visio - 14h-17h | ORAL – Stéphane Pujol – Littérature XVIII ^e siècle |
| <u>VACANCES FEVRIER</u> Lundi 17 février INSPE / visio – 9h-12h / 14h-17h | ORAL – Daniel Lacroix – Littérature médiévale |
| Mardi 18 février En visio seulement – 9h-12h | Littérature comparée (3) Nicolas Aude - |
| 14h-17h | ORAL – Jean-Ph. Groperrin – Littérature du XVII ^e siècle |
| | |
| Mercredi 5 mars UT2J – GA 141 / visio - 14h-17h | ORAL – Sylvie Vignes – Littérature du XX ^e siècle |
| Mercredi 12 mars UT2J – GA 141 / visio - 14h-17h | ORAL - Cinéma Jean Deilhaes |
| Mercredi 19 mars UT2J – GA 141 / visio - 14h-17h | ORAL – Fabienne Bercegol – Littérature XIX ^e siècle |
| Mercredi 26 mars UT2J – GA 141 / visio - 14h-17h | ORAL – Grammaire (2) Thomas Verjans |
| Mercredi 2 avril UT2J – GA 141 / visio - 14h-17h | ORAL – Grammaire (3) Thomas Verjans |

