#### RALLYE LECTURE

Les livres de Gaëtan Dorémus





















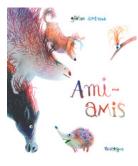




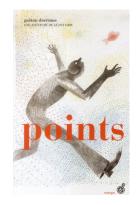






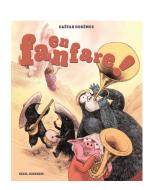
















# ROSALINDE ET LE PRINCE SOMNAMBULE BARONNET / DORÉMUS

J'ai adoré cette histoire parce qu'elle m'a tout de suite fait penser à Roméo et Juliette : deux familles qui se détestent, mais finissent par se réconcilier grâce à leurs enfants (mais ça finit bien :)).

C'est, selon moi, un joli clin d'œil à ce grand classique, mais dans une version féérique et pleine de douceur.



L'univers est magique, les personnages sont attachants, et la fin apporte un beau message!





### TOUT DOUX

### GAËTAN DORÉMUS

Album parfait pour les tout-petits, pour amorcer la notion de chaud et de froid très simplement à l'aide des couleurs. J'aime beaucoup la façon dont la notion du "tiède" est subtilement introduite.

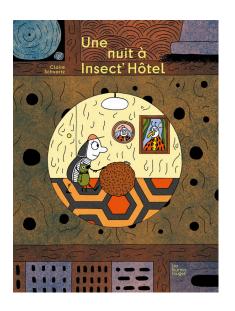
Enfin, j'apprécie le contraste entre la douceur de l'album et la sensibilisation à des problèmes climatiques graves. Je trouve ce procédé parfaitement adapté à la tranche d'âge à laquelle s'adresse ce livre.



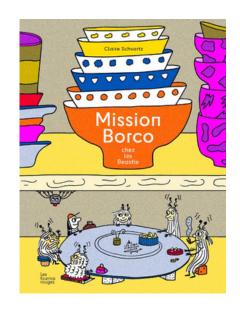


## RALLYE LECTURE

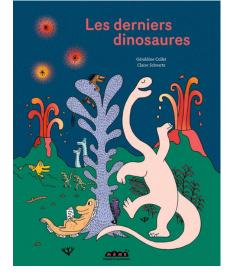
Les livres de Claire Schvartz







ENGLISH











# UNE NUIT A INSECT' HÔTEL CLAIRE SCHVARTZ

Une petite merveille d'album!

Au fil d'une nuit pleine de mystère, on suit une enquête intrigante au cœur d'un hôtel peuplé d'insectes aussi fascinants qu'attachants. Claire Schvartz nous plonge dans un univers foisonnant, où chaque page est une découverte.

J'ai adoré le dessin enfantin, à la fois tendre et expressif, et surtout le jeu de contrastes entre les couleurs, qui donne une vraie vie à ce monde miniature. L'inventaire des insectes est un vrai régal : drôle, précis et poétique à la fois - on apprend, on observe, on s'émerveille.

Seule petite réserve : la calligraphie, parfois un peu difficile à lire par moments. Mais cela n'enlève rien au plaisir de lecture, ni à la beauté visuelle de l'album.

Un livre plein de curiosité, d'humour et de mystère, à découvrir absolument - pour les enfants comme pour les grands qui aiment observer le monde à hauteur d'insecte.



# LES DERNIERS DINOSAURES COLLET / SCHVARTZ

Si tout comme moi vous faites partie des amoureux des livres, alors celui-ci est fait pour vous! Nous sommes comparés à de petits dinosaures appelés des bibliosaures qui ne se nourrissent que d'arbres appelés "livriers". Ils vont se retrouver après des centaines d'années dans le monde actuel, entourés de vrais livres : le paradis pour eux.

Une œuvre très bien construite et illustrée qui donne envie de se plonger dans une panoplie de livres avec un bon chocolat chaud...





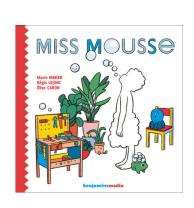
# RALLYE LECTURE

Les livres de Régis Lejonc

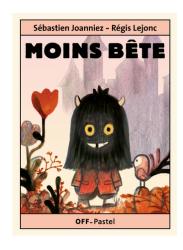




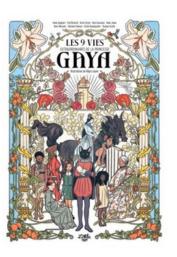


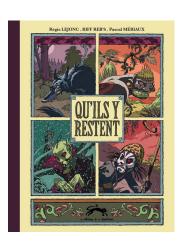
















### CŒUR DE BOIS

#### MEUNIER / LEJONC

Publié en 2017, cette réinterprétation du conte : *Le Petit Chaperon Rouge* a véritablement saisi mon cœur.

La qualité des illustrations, sombres mais illuminées par l'altruisme du personnage, et la richesse textuelle implicite offrent une grande liberté d'interprétation à chacun. Bouleversant, cet album est une véritable pépite de la lecture jeunesse.

Malgré son côté obscur, énigmatique et triste, il a su ensoleiller ma journée. Sans aucun doute, ce rayonnement en fait un support idéal pour le cycle 3, propice au débat et aux échanges autour de valeurs et de thèmes sociétaux essentiels, tels que l'altruisme ou le respect de nos aînés. Alors, grâce à cet album, laissez place à l'expression de la subjectivité de chacun et participez à la co-construction de la génération de demain.



## LES DEUX GÉANTS

### LEJONC / JARRIE

Les deux géants est un livre qui nous fait voyager et prendre du recul sur notre monde qui ne ressemble peut-être pas à ce que nous connaissons, tout dépend du point de vue!

J'ai beaucoup aimé l'idée de trouver une explication (plus ou moins rationnelle) au fonctionnement de notre planète.

Les images sont très belles avec un travail sur les couleurs primaires et les formes qui donne au livre une esthétique unique.

Cet album nous rappelle également que nous avons besoin les uns des autres pour vivre et que sans cette altérité, le monde pourrait cesser de tourner.