


Nadine JESSEL

Modalités d'évaluation des UE - 2026-2027

MENTION
4ème Mention

PARCOURS - TYPE

Approfondissements Didactiques, Ingenieries, Recherches
(ADIR)

séssion unique, compensation intra et inter semestres avec une note plancher de 5
sauf pour les UE non compensables : note plancher à 10

surligné UE non compensable

Modalités votées par le conseil d'INSPE du 23 septembre 2026

Master 2

UE non compensable

Plan UE	Code UE	Libellé UE	ECTS	Vol. horaire	responsables UE
UE 0920	OESA920T	Recherche 4 : cadre théorique - trajet ID	7	44	Y.LEAL P.PEDECHECHES
	OESA921T	Recherche 4 : cadre théorique - trajet TDA	7	44	Y.LEAL P.PEDECHECHES
UE 0930	OESA930T	Numérique 2 : Conceptions et créations de ressources	7	40	K.CHABRIAC J.KPODAR
UE 0940	OESA940T	Maîtriser une LVE2: anglais	2	24	V.JESPERT
UE 0960	OESA960T	Pratiques et Ingénieries 3: conceptions pour l'EEF	6	36	P.PEDECHECHES
UE 0970	OESA970T	Recherche 5: méthodologie de recherche en EEF	6	44	Y.LEAL P.PEDECHECHES
UE 0980	OESA980T	Espace numérique de travail (ENT) 1	2	16	J.CORDELOIS J.KPODAR
	OESA981T	Groupe d'analyse de pratiques (GAP) 1			J.CORDELOIS I.FILLION QUBIEL

Compétences évaluées	Détail des Modalités d'évaluation	% des épreuves dans la moyenne
Maîtriser la langue dans un cadre synthétique de présentation Respecter le cadrage d'une communication de recherche et la présentation des références bibliographiques Articuler de manière cohérente une thématique professionnelle intégrant un enjeu de Savoir avec le cadre théorique de son projet de recherche Formuler une problématique et des questions de recherche congruentes avec le trajet recherche choisi Expliciter un cadre théorique cohérent et pertinent (ID) en mettant en lien les différents éléments théoriques, conceptuels et notionnels retenus	PRÉSENTIEL OU DISTANCIEL : Présentation orale des avancées du mémoire.	Oral : 100%
Maîtriser la langue dans un cadre synthétique de présentation Respecter le cadrage d'une communication de recherche et la présentation des références bibliographiques Articuler de manière cohérente une thématique professionnelle intégrant un enjeu de Savoir avec le cadre théorique de son projet de recherche Formuler une problématique et des questions de recherche congruentes avec le trajet recherche choisi Expliciter un cadre théorique cohérent et pertinent (TDA) en mettant en lien les différents éléments théoriques, conceptuels et notionnels retenus	PRÉSENTIEL OU DISTANCIEL : Présentation orale des avancées du mémoire.	Oral : 100%
Maîtriser la langue dans un cadre synthétique de présentation Collaborer à une production collective Rémunérer les notions abordées en formation dans la conception d'une situation d'enseignement - apprentissage autour des analyses préalables d'une ingénierie Définir un cadre d'analyse relatif à la conception d'un script ou d'un scénario didactique Analyser les atouts et limites des ressources et outils numériques Prendre en compte la législation en vigueur en matière d'usage pédagogique du numérique	DISTANCIEL : remise d'un dossier témoignant de la production de ressource(s) numérique(s) à visée pédagogique	écrit : 100%
Développer des stratégies de lecture liées au domaine scientifique, (C) - Développer des stratégies de rédaction et d'écritures d'articles liés au domaine d'études, (C) - Développer des stratégies d'écoute en anglais autour de documents authentiques liés au domaine d'études (S) - Synthétiser des lectures sur des sujets connus et préparés pour les présenter et les rendre accessibles à un public novice (T) Manipuler les nouveaux outils lexicaux, syntaxiques et grammaticaux pour construire clairement ses productions écrites et orales (S) - Être capable de s'exprimer en continu et en interaction en anglais (S)	DISTANCIEL : deux évaluations orales (en interaction et en continu)	Oral : 100%
Maîtriser la langue dans un cadre synthétique de présentation Collaborer à une production collective Rémunérer les notions abordées en formation dans la conception d'une situation d'enseignement - apprentissage autour des analyses préalables d'une ingénierie Maîtriser un cadre d'analyse relatif à la conception d'un script ou d'un scénario didactique En lien avec un enjeu de Savoir identifié, concevoir les quatre analyses préalables d'une ingénierie didactique Concevoir une séquence intégrant une analyse a priori et des variables de commande en lien avec un enjeu de Savoir identifié, et dont les choix de modalités seront analysés et justifiés.	DISTANCIEL : remise d'un dossier présentant une analyse relative à la conception d'une ingénierie didactique	écrit : 100%
Maîtriser la langue dans un cadre synthétique de présentation Respecter le cadrage d'une communication de recherche et la présentation des références bibliographiques Articuler de manière cohérente une thématique professionnelle intégrant un enjeu de Savoir avec le cadre théorique de son projet de recherche Formuler une problématique et des questions de recherche congruentes avec le trajet recherche choisi Concevoir un dispositif méthodologique: Recueil des données Concevoir un dispositif méthodologique: traitement des données	DISTANCIEL : remise d'un dossier présentant l'éclairage théorique du mémoire et l'organisation de la partie méthodologique	écrit : 100%
Maîtriser la langue dans un cadre synthétique de présentation Rémunérer les notions abordées en formation dans la conception d'une situation d'enseignement - apprentissage autour des analyses préalables d'une ingénierie Collaborer à une production collective Analyser des pratiques professionnelles observées Rémunérer les outils conceptuels de la formation Analyser un ENT en usage Intégrer des ressources et outils numériques dans un ENT existant	DISTANCIEL : remise d'un dossier témoignant de la compréhension des enjeux relatifs aux usages pédagogiques des ENT	écrit : 100%
Maîtriser la langue dans un cadre synthétique de présentation Collaborer à une production collective Analyser des pratiques professionnelles observées Rémunérer les outils conceptuels de la formation Repérer des éléments saillants propres à une mise en questionnement des pratiques professionnelles GAP : Mettre en perspective ses propres pratiques professionnelles à l'aide d'éléments de pratiques existants	DISTANCIEL : remise d'un dossier témoignant de la compréhension des enjeux relatifs à l'analyse des pratiques professionnelles	écrit : 100%
Maîtriser la langue dans un cadre synthétique de présentation Respecter le cadrage d'une écriture de recherche et la présentation des références bibliographiques Rémunérer les outils conceptuels de la formation Identifier des enjeux de Savoir : à partir de thématiques d'enseignement Présenter un portfolio de stage Mettre à distance ses propres pratiques professionnelles	DISTANCIEL : remise d'un dossier témoignant du recul réflexif acquis pendant le stage en coévaluation avec le travail de recherche 1020 et l'UE 1030	écrit : 100%
Maîtriser la langue dans un cadre synthétique de présentation Respecter le cadrage d'une écriture de recherche et la présentation des références bibliographiques Rémunérer les outils conceptuels de la formation Identifier des enjeux de Savoir : à partir de thématiques d'enseignement Formaliser dans le respect des exigences scientifiques la partie théorico-méthodologique de sa recherche Formaliser dans le respect des exigences scientifiques la partie empirique de sa recherche, les réponses aux questions de recherche ainsi que les conclusions de son travail	PRÉSENTIEL OU DISTANCIEL : Remise du mémoire de recherche de master 2 ADIR	écrit : 100%
Maîtriser la langue dans un cadre synthétique de présentation Collaborer à une production collective Analyser des pratiques professionnelles observées Rémunérer les outils conceptuels de la formation Identifier les leviers propres à des pratiques efficientes/ innovantes Expliciter son propre rapport aux perspectives d'une innovation en institution	DISTANCIEL : remise d'un dossier portant sur l'innovation ou service des enjeux du système éducatif et des apprentissages (co-évaluation avec UE 1010)	écrit : 100%
Organiser une présentation orale Respecter le cadrage d'une communication de recherche et la présentation des références bibliographiques Communiquer son travail de recherche à travers un cadre d'analyse adapté et structuré Présenter le plan de son travail de recherche Exposer et soutenir son travail de recherche dans un temps limité à l'aide d'un support de communication S'entretenir avec un jury à propos de son travail de recherche	PRÉSENTIEL OU DISTANCIEL : présentation de sa recherche lors des séminaires de recherche de la formation et/ou soutenance finale du mémoire de recherche	Oral : 100%
Maîtriser la langue dans un cadre synthétique de présentation Collaborer à une production collective Analyser des pratiques professionnelles observées Rémunérer les outils conceptuels de la formation Créer des ressources numériques Décrire et justifier de manière critique (intérêts, limites, perspectives) les ressources créées, en relation avec les intentions professionnelles	DISTANCIEL : remise d'un dossier témoignant de la maîtrise des compétences liées à la mobilisation de rubrique ENT à des fins pédagogiques (coévaluation possible avec l'UE 1030)	écrit : 100%
Maîtriser la langue dans un cadre synthétique de présentation Collaborer à une production collective Analyser des pratiques professionnelles observées Rémunérer les outils conceptuels de la formation Repérer des éléments saillants propres à une mise en questionnement des pratiques professionnelles Proposer des réponses professionnelles justifiées aux éléments repérés dans une pratique professionnelle	DISTANCIEL : remise d'un dossier témoignant de la maîtrise des compétences liées à l'analyse des pratiques professionnelles (co-évaluation possible avec l'UE 1030)	écrit : 100%

À défaut de précision dans les modalités de contrôle des connaissances et des compétences (MCC) ou dans les consignes applicables à l'évaluation, l'utilisation d'outils d'intelligence artificielle générative ne peut pas être présumée autorisée pour produire, modifier ou compléter un travail évalué. L'utilisation d'un outil d'intelligence artificielle générative en méconnaissance des consignes applicables à l'évaluation est susceptible de relever des procédures en vigueur dans l'établissement en matière de fraude et de discipline.