

IUFM Midi-Pyrénées

UP Sciences Humaines et Sociales

Filière : CAPES Documentation

**Le portail netvibes : un outil
d'apprentissage pour les élèves?**

Mémoire professionnel de :

Roxane MALZAC

Sous la direction de :

Mme Valérie Pécoud

Année 2008/2009

Le portail netvibes : un outil d'apprentissage pour les élèves?

Filière : CAPES Documentation

AUTEUR(S)

MALZAC, Roxane
Sous la direction de Mme Valérie Pécoud

RESUME

L'évolution du contexte informationnel où Internet est devenu la principale source d'information, a entraîné de nombreux changements à la fois dans les pratiques professionnelles du professeur documentaliste mais également dans les habitudes de recherche des élèves. En effet le documentaliste doit désormais organiser les modes d'accès à l'information en ligne et non plus seulement à la documentation physique présente au CDI. De plus les élèves utilisent quotidiennement et souvent exclusivement Internet pour effectuer leurs recherches, sans pour autant maîtriser cette source d'information.

Il paraît donc nécessaire de mettre en œuvre des moyens pour donner accès aux élèves à une information numérique sélectionnée et organisée.

Le portail netvibes peut faire partie de ces moyens. Sa conception exige une réflexion préalable afin de choisir parmi la diversité des contenus, ceux qui sont les plus appropriés aux besoins des usagers. Il est également important de le valoriser et d'y former les élèves pour l'intégrer dans les pratiques des usagers et qu'il devienne un réel outil d'apprentissage. Cependant l'outil seul ne mènera à rien, c'est le professeur documentaliste de part son rôle de médiateur qui permettra une appropriation optimale de ce portail.

MOTS-CLES

Portail netvibes
Internet
Outil pédagogique
Recherche d'informations
Médiation documentaire

Table des matières

INTRODUCTION	4
1. Internet à l'école	6
1.1. Internet pour l'ensemble de la communauté éducative	7
1.1.1. Usages et représentations.....	7
1.1.2. Maîtrise de l'information?.....	8
1.2. Rôle de l'Ecole et du professeur documentaliste	9
1.2.1. Missions de l'Ecole.....	9
1.2.2. Rôle du professeur documentaliste.....	10
1.3. Pourquoi, quel est l'intérêt de proposer une sélection de ressources en ligne au collège puy d'Alon ?	11
2. Concevoir un portail de ressources en ligne	14
2.1. Le contenu	14
2.1.1. Analyse de l'existant.....	14
2.1.2. Sélection de ressources en ligne.....	16
2.2. La forme	19
2.2.1. Quel outil ?.....	19
2.2.2. Navigation, présentation.....	20
2.3. Valorisation de l'outil : stratégie de communication	21
2.4. Formation à l'outil nécessaire	23
3. Bilan et analyse	25
3.1. Appropriation de l'outil ?	25
3.2. Problèmes, limites de l'outil	27
3.3. Rôle du documentaliste dans cet espace virtuel	28
CONCLUSION	30
BIBLIOGRAPHIE	32
ANNEXES	35
QUESTIONNAIRE	45

INTRODUCTION

Face à l'évolution du contexte informationnel où Internet est devenu la principale source d'information, la maîtrise de celle-ci apparaît essentielle. L'Ecole a pris conscience de cet enjeu puisque la formation à la maîtrise de l'information fait désormais partie de ses missions. Ainsi en tant que professionnel de l'information le professeur documentaliste se place en médiateur entre le document et l'utilisateur. Une médiation qui doit prendre en compte les nouveaux modes d'accès à l'information.

En effet les pratiques professionnelles du professeur documentaliste sont en pleine évolution et celui-ci doit donc désormais organiser les modes d'accès à l'information en ligne et non plus seulement à la documentation physique présente au CDI. Or, les enseignants documentalistes tentent de s'adapter à cette évolution de l'environnement documentaire, notamment par la création de nouveaux outils professionnels qui les aident à remplir ces récentes fonctions. De plus les élèves comme les professeurs utilisent quotidiennement et souvent exclusivement Internet pour effectuer leurs recherches, sans pour autant maîtriser cette source d'information. C'est pourquoi on peut observer la création croissante de sites, blogs, cdi virtuels qui donnent accès à une information numérique sélectionnée et organisée, non seulement au sein de l'école mais également en dehors de celle-ci.

Il ne s'agit pas ici de s'intéresser à ces outils dans leur ensemble puisque le collège puy d'Alon est déjà doté d'un blog du CDI, mais à une partie qui compose souvent ces outils : la sélection de ressources en ligne.

Le CDI du collège Puy d'Alon a la volonté de développer sa fonction de communication en mettant à disposition une information numérique large et accessible pour toute la communauté éducative. La création du blog en a été la première étape. Ce dernier étant tourné en priorité vers la promotion de la littérature jeunesse, la construction d'un portail de ressources numériques constituera donc une continuité, dans cette volonté de mise à disposition de l'information numérique. Une volonté qui est de plus en accord avec la politique académique qui souhaite favoriser un accès large à des ressources numériques pédagogiques, par le biais notamment des Espaces Numériques des Savoirs (ENS) mais également des Espaces Numériques de Travail (ENT). En effet l'académie de Toulouse a la volonté de généraliser à l'horizon 2010 les ENT dans tous les établissements scolaires.

Aussi la création de ce portail intervient en amont du développement de cet outil, qui aura en supplément de son rôle de plateforme de travail, la fonction de proposer des ressources en ligne pédagogiques, documentaires, institutionnelles, culturelles..., et pourra éventuellement y être intégré à terme.

Dès lors on peut donc se demander si la mise à disposition d'une sélection de ressources en ligne peut être un outil au service des apprentissages des élèves ou bien s'il ne constitue simplement qu'un apport d'informations supplémentaires ? Et de ce fait également si les élèves sont capables de modifier leurs habitudes en matière de recherche d'information sur Internet ou non ? Des interrogations qui ont également guidé ma réflexion sur le rôle du documentaliste dans cet espace virtuel.

Afin d'apporter des éléments de réponse à ce questionnement, nous aborderons tout d'abord la place d'Internet à l'Ecole à travers les usages et représentations de l'ensemble de la communauté éducative et notamment des élèves, et à travers le rôle de l'Ecole et plus particulièrement du professeur documentaliste. Ce qui nous amènera à évoquer également les raisons de la création d'un portail Internet au collège Puy d'Alon. Puis, dans un deuxième temps, nous nous pencherons sur la réalisation concrète du portail Internet, en s'attachant aussi bien à son contenu, qu'à sa forme. Ainsi que sur la valorisation et la formation à cet outil. Enfin, dans une dernière partie, nous nous intéresserons à l'usage et à l'appropriation du portail par les usagers, ainsi qu'aux limites de cet outil. Et nous nous demanderons alors quel peut être le rôle du professeur documentaliste dans cet espace virtuel.

1. Internet à l'école

Créé en 1990 par Tim Berners-Lee, chercheur au Centre Européen de Recherches Nucléaires (CERN), le web s'est ouvert au grand public au milieu des années 1990. Dès lors l'Internet grand public va connaître un essor exponentiel.

En effet le Web représente 38 % de la consommation média hebdomadaire des Français, selon une enquête de Fleishman-Hillard et Harris Interactive réalisée en ligne en 2008 auprès de 2000 personnes 35 % du temps média est consacré à la télévision, suivie de la radio (17 %). En outre Internet est un média de plus en plus présent notamment chez le public jeune. En effet les jeunes se servent davantage et souvent mieux des nouveaux médias que leurs parents. 60% des jeunes de 12 à 17 ans sont ainsi des utilisateurs de la messagerie instantanée, et la France est championne du monde du nombre de blogs adolescents. Un jeune sur trois en aurait créé un. (Assouline, 2008).

On peut alors se demander ce qu'il en est d'Internet à l'école et de son usage par les internautes scolarisés ?

1.1. Internet pour l'ensemble de la communauté éducative

1.1.1. Usages et représentations

D'après une enquête réalisée par Médiamétrie¹ et publiée en 2005 par la Délégation aux usages de l'Internet, les Technologies de l'Information et de la Communication (TIC) représentent un outil de travail primordial aussi bien à l'école qu'à la maison. En effet 75% des élèves interrogés (11-18 ans) utilisent l'ordinateur pour du travail scolaire en dehors de l'école et 86% à l'école. De plus 96% utilisent notamment Internet, c'est-à-dire la quasi-totalité d'entre eux. Cette enquête révèle également que la recherche documentaire arrive en première position puisque 41% des élèves utilisent l'ordinateur dans ce but au moins une fois par semaine. En outre l'Ecole représente un acteur de formation des jeunes aux TIC puisque 68% des élèves considèrent ce rôle légitime.

¹ Société anonyme interprofessionnelle spécialisée dans la mesure d'audience pour la télévision, la radio, le cinéma, Internet et le multimédia .

Le questionnaire² que j'ai effectué afin d'avoir une idée de l'utilisation d'Internet chez les élèves du collège Puy d'Alon, va également dans le même sens que l'enquête de Médiamétrie. Ce questionnaire distribué à 71 élèves (trois classes de 3^{ème}) révèle que 69 d'entre eux utilisent Internet pour des recherches scolaires et que ces mêmes élèves utilisent principalement les moteurs de recherche comme outil de recherche. Cependant, selon l'enquête de Médiamétrie, seulement 26% des élèves de 11-18 ans sont détenteurs du B2i. L'usage d'Internet à l'Ecole concerne bien évidemment les élèves, mais également toute la communauté éducative, et plus particulièrement les professeurs et les parents d'élèves puisqu'ils représentent des acteurs directs de la formation des jeunes. Aussi il est intéressant d'évaluer leurs usages. D'après l'enquête de Médiamétrie, 40% des enseignants utilisent Internet avec leurs élèves et 56% des parents l'utilisent avec leurs enfants. De plus 33% de ces derniers considèrent avoir besoin d'une formation à l'apprentissage des TIC. Tout cela implique donc de renforcer le rôle de relais des professeurs dans la diffusion des TIC mais également l'implication de l'Ecole dans l'accompagnement des parents d'élèves dans l'apprentissage de ces nouvelles technologies.

Il apparaît donc que la pratique d'Internet s'est généralisée massivement chez les jeunes français de 12-18 ans, ils l'ont intégrée dans leur vie quotidienne de façon régulière mais modérée (Bévort, Bréda 2006).

Toutefois malgré leurs pratiques importantes et leur intérêt pour ce média, on peut s'interroger sur la manière dont les élèves l'utilisent ainsi que sur leur degré de maîtrise de cet outil.

1.1.2. Maîtrise de l'information?

Cette partie s'appuie essentiellement sur les questionnaires que j'ai distribués aux élèves concernant leur utilisation d'Internet et sur les observations de leurs pratiques au collège Puy d'Alon.

Comme nous avons pu le voir précédemment à travers l'enquête de Médiamétrie, 96% des élèves utilisent Internet. Selon l'enquête que j'ai distribuée aux élèves du collège, 69 élèves sur 71 sondés utilisent Internet. Sur ces 71 élèves 33 disent ne rencontrer aucune difficulté lors de recherches sur Internet. Ceci garantit une réelle maîtrise de cet outil par les élèves ou bien est ce simplement une illusion de cette maîtrise?

²Cf. annexe 1

L'observation de quelques situations au CDI du collège Puy d'Alon va tenter d'éclaircir cette question. Tout d'abord les élèves se dirigent instantanément sur Internet et notamment sur le moteur de recherche Google pour toutes leurs recherches car ils considèrent cet outil plus facile et plus rapide que le maniement des ressources papiers. Comme le confirme les résultats de mon enquête, 69 élèves sur 71 utilisent les moteurs de recherche. Étant donné que pour eux Google donne toujours des réponses, ils ont l'impression d'une facilité de recherche. Ils ne prennent donc pas le temps d'évaluer en amont leur besoin précis et leurs mots-clés. En effet lors d'un Itinéraire de Découverte (IDD) d'une classe de cinquième, un élève recherchant des informations sur les différents voyages effectués par Christophe Colomb, a saisi dans le moteur de recherche Google : « Où a voyagé Christophe Colomb? ».

Ceci démontre que malgré leur impression de maîtriser Internet, les élèves ont de réelles difficultés dans leurs recherches. En effet tout de même 24 élèves parmi ceux sondés dans l'établissement reconnaissent rencontrer des problèmes lors de leurs recherches sur Internet. Les principales difficultés rencontrées sont :

- ne pas trouver les bons mots-clés
- trop de résultats qui engendre le fait de ne pas savoir quel site sélectionner
- la non fiabilité des informations

Même si la totalité d'entre eux déclare savoir utiliser un moteur de recherche, ils ne connaissent pas son fonctionnement et la syntaxe à utiliser. Ils ne savent pas également varier l'utilisation d'autres outils selon leurs besoins. De plus, ce qui représente une de leur grande difficulté est la sélection de l'information lorsqu'ils se trouvent face à une multitude de résultats de recherche. Les élèves sont alors perdus et abandonnent rapidement, imputant cela au fonctionnement du moteur de recherche, sans jamais remettre en question leur propre démarche.

Enfin peu d'élèves selon le sondage (7 sur 71 élèves de 3^{ème}) sont conscients du problème de non fiabilité de certains sites sur Internet. Ainsi ils ne se demandent que très rarement si les informations récoltées sur Internet sont véridiques. Un exemple peut étayer ce propos : lors de l'IDD cité précédemment, à ma question « pourquoi à ton avis cette information est elle fiable? », un élève m'a répondu : « parce que je l'ai trouvé sur Internet ».

Cette constatation de la connaissance et de l'utilisation d'Internet chez les élèves, nous amène à nous demander quel est le rôle de l'Ecole et plus particulièrement celui du professeur documentaliste par rapport à ce média.

1.2. Rôle de l'Ecole et du professeur documentaliste

1.2.1. Missions de l'Ecole

L'Ecole est l'un des acteurs d'éducation aux technologies de l'information et de la communication et donc d'Internet. Elle doit permettre aux élèves d'en faire un usage critique et raisonné.

En effet le pilier 4 du socle commun des connaissances et des compétences, socle qui doit être acquis à la fin de la scolarité obligatoire, formalise le rôle de l'Ecole dans la formation à la maîtrise de l'information. Ce pilier met en exergue la compétence qui est la maîtrise des techniques usuelles de l'information et de la communication. A travers cette compétence, l'Ecole souhaite que les élèves possèdent une « culture numérique (informatique, multimédia et Internet) impliquant un usage sûr et critique des techniques de la société de l'information avec une utilisation réfléchie et efficace. » (Académie de Toulouse, 2007 : 6). Le niveau requis pour le socle commun est le B2i³. Il existe un B2i école, collège et lycée avec chacun des connaissances et capacités adaptés aux différents niveaux. Si l'on s'intéresse à celui du collège, les capacités attendues sont : s'approprier un environnement informatique de travail ; créer, produire, traiter et exploiter des données ; s'informer, se documenter et communiquer, échanger. Les attitudes sont également prises en compte telles que : une attitude critique et réfléchie vis-à-vis de l'information disponible et une attitude de responsabilité dans l'utilisation des outils interactifs.

La maîtrise des techniques de l'information et de la communication, on l'a vu, est l'affaire de l'Ecole dans son intégralité, mais plus particulièrement du professeur documentaliste car effectivement « l'action pédagogique des professeurs documentalistes s'inscrit particulièrement dans l'accompagnement des élèves dans la maîtrise des piliers 4 et 7 du socle commun. » (Académie de Toulouse, 2007 : 21).

1.2.2. Rôle du professeur documentaliste

La circulaire de missions de 1986 définit clairement les missions du professeur documentaliste qui doit notamment « assurer dans le centre dont il a la responsabilité, une initiation et une formation des élèves à la recherche documentaire. » Parallèlement à cette formation le professeur documentaliste doit également mettre les ressources documentaires

³ Brevet Informatique et Internet

à disposition de toute la communauté éducative (Durpaire, 2004) et maintenir et développer un système d'information à travers différentes modalités d'accès aux ressources locales ou distantes (Pouzard, 2001).

A l'heure actuelle, les missions de l'enseignant documentaliste sont restées les mêmes mais l'environnement, le contexte informationnel ayant évolué de manière significative, les modalités d'application de ces missions ont changé.

En effet l'expansion des technologies numériques, et en particulier d'Internet, a profondément modifié l'environnement documentaire. Aujourd'hui le documentaliste doit aussi gérer des documents virtuels, non matérialisés sur un support, et souvent en constante évolution. Ce n'est pas seulement la forme du document qui évolue avec le numérique, mais aussi les conditions de sa production et de sa diffusion. L'auto publication est en effet en pleine explosion avec Internet, ce qui pose de nombreux problèmes de fiabilité et de qualité des ressources en l'absence de toute validation de l'information. Comme les autres professionnels de l'information, les pratiques des professeurs documentalistes ont ainsi été fortement bouleversées avec l'intégration des TIC. En effet, le numérique dissociant le support et l'information, le CDI ne centralise plus désormais toutes les ressources documentaires. Dès lors, le documentaliste n'aurait plus pour fonction d'acquérir des documents sur différents supports pour les réunir au sein d'un espace documentaire, mais d'organiser l'accès à des informations qui peuvent ne pas se trouver physiquement au CDI.

De plus, en tant qu'enseignant, le professeur documentaliste doit adapter sa formation aux évolutions de la société et donc former les élèves à la maîtrise de l'information. Une compétence d'autant plus essentielle que les pratiques informationnelles se sont développées et surtout complexifiées. En effet, la diversification des supports et des modes d'accès à l'information, et surtout la surabondance, le manque de fiabilité et de structuration qui caractérisent l'information publiée sur Internet, complexifient fortement la recherche.

Face à cette évolution de l'environnement documentaire, certains professeurs documentalistes tentent de s'adapter en créant de nouveaux outils professionnels. Mais quel peut en être l'intérêt au collège Puy d'Alon ?

1.3. Pourquoi, quel est l'intérêt de proposer une sélection de ressources en ligne au collège puy d'Alon ?

Différentes raisons m'ont convaincue de l'intérêt de réaliser un portail recensant une sélection de ressources en ligne au collège Puy d'Alon.

Tout d'abord cette création m'a paru en accord avec les objectifs du projet documentaire du CDI. En effet certains objectifs annoncés consistent à poursuivre l'informatisation et ainsi améliorer l'accès à l'information numérique, à optimiser l'utilisation de ressources en ligne et notamment la ressource le site.tv et développer la communication et l'information envers les élèves et les enseignants. De plus la création d'un portail de ressources numériques correspond à l'objectif primordial du CDI depuis quelques années qui est de développer sa fonction de diffusion et de communication en mettant à disposition de toute la communauté éducative une information numérique validée. Cette volonté de développer l'accès et l'usage de l'information numérique doit également passer par une clarté de l'offre proposée. En effet l'établissement est abonné à une ressource numérique payante : le site.tv qui est très peu utilisé par l'équipe pédagogique. D'autres abonnements vont être proposés tels que Universalis Junior et Edu-media. La création de ce portail permettra donc de valoriser ces abonnements en les regroupant au sein d'un même outil et ainsi peut être de faciliter et développer leurs usages.

En outre l'académie de Toulouse qui teste l' Environnement Numérique de Travail dans douze établissements pilotes, a pour objectif de développer cet outil dans tous les établissements scolaires de l'académie d'ici 2010. Le développement de cet outil est une problématique réellement prise en compte par le collège Puy d'Alon qui souhaite anticiper sa mise en place. Si l'on reprend la définition de l'ENT, c'est un dispositif global fournissant à un usager un point d'accès à travers les réseaux à l'ensemble des ressources et des services numériques en rapport avec son activité. Il est un point d'entrée pour accéder au système d'information de l'établissement scolaire (Cavet, 2003). L'ENT a trois fonctionnalités principales : accéder à des ressources (pédagogiques, documentaires, culturelles, éducatives...), mettre à disposition des ressources (travail collaboratif) et communiquer. Une sélection de ressources numériques correspondrait donc à la fonctionnalité de l'ENT de proposer des ressources documentaires, et permettrait ainsi de préparer en amont l'arrivée de cet outil et voire d'intégrer cet espace lors de sa mise en place.

D'autre part, l'observation des pratiques des élèves en ce qui concerne la recherche d'information, m'a convaincue de la nécessité d'un tel portail. En effet pour n'importe quelle recherche les élèves se dirigent en priorité vers Internet et notamment sur un seul outil : le moteur de recherche Google. Ils ne savent pas varier l'utilisation de différents outils en fonction de leur besoin et se trouvent ainsi perdus la plupart du temps face à la multitude de résultats qu'ils trouvent. De plus ils ne sont également pas capables d'évaluer la fiabilité et la pertinence d'un site Internet. De ce fait l'un des principaux intérêts d'une sélection de ressources est de lutter contre l'infopollution en offrant un accès à des ressources en ligne fiables, de qualité et adaptées aux besoins et aux niveaux des usagers. En effet, les facilités de publication sur Internet entraînent un risque de désinformation, puisque chacun peut publier ce qu'il veut sans aucun contrôle et souvent dans l'anonymat le plus complet. La majeure partie des informations sur le Web n'étant pas validées par le processus éditorial traditionnel, il revient ainsi à l'internaute d'évaluer lui-même l'information trouvée. Ce portail permettrait donc aux élèves de s'appuyer sur la validation apportée par le professeur documentaliste. En outre, au doute quant à la fiabilité de la source, s'ajoute l'excès d'information, Internet donnant accès à une masse impressionnante d'informations qualitativement très inégales. Les tâches de sélection et d'évaluation deviennent ainsi particulièrement difficiles.

D'autre part, une autre finalité de la sélection de ressources en ligne est de pallier l'absence de structuration et d'organisation d'Internet. En effet, en 2005 J. N. Jeanneney a parlé de « Quid numérique » pour désigner le web. Réaliser un portail recensant des ressources en ligne et intégrer les liens choisis dans un ensemble de rubriques et sous rubriques thématiques permet alors de rétablir une organisation dans l'univers du Web. Les élèves ont d'autant plus besoin de cette structure qu'ils éprouvent souvent des difficultés à recontextualiser une ressource trouvée sur Internet et à l'intégrer dans un ensemble. Ainsi, proposer un tel portail permet de pallier la surabondance des informations sur le Web, leur absence de hiérarchisation et de structuration, ainsi que les difficultés rencontrées par les usagers pour évaluer la pertinence et la fiabilité des résultats trouvés.

Enfin l'enquête distribuée aux élèves mais également aux professeurs et parents d'élèves⁴ met en exergue d'autres raisons à la création d'un tel outil pour le collège.

⁴ Cf. annexe 2

En effet à la question « Qu'est ce qui pourrait t'aider dans tes recherches sur Internet ? », 8 élèves ont évoqué la création d'un annuaire de sites utiles et sûrs, confirmant ainsi les finalités d'un tel portail, pour les élèves, évoquées précédemment.

En outre 58 élèves disent faire leurs recherches à la maison, et les quelques retours de parents d'élèves affirment que la création d'un portail serait une aide pour eux dans l'aide aux devoirs de leurs enfants en terme de gain de temps et de fiabilité de l'information. Aussi la création de ce portail a pour but de permettre l'accès à des ressources numériques validées à l'intérieur de l'établissement mais surtout au domicile de chacun. Quant aux enseignants, ils utilisent tous Internet, et voient un réel intérêt à la création de ce portail puisqu'ils ont tous répondu oui à la question : « A votre avis, la création d'un portail de ressources numériques, regroupant des dictionnaires, encyclopédies en ligne, banques d'images libres de droit, de vidéos, des sites sur l'orientation, des périodiques en ligne... vous paraît elle utile ? ». De plus la plupart d'entre eux ont des exigences avec leurs élèves telles que consulter plusieurs sites, croiser les sources, ce que pourra permettre un portail proposant diverses ressources numériques.

Ainsi, de nombreux facteurs contextuels, de l'ordre à la fois de la communication, et de la pédagogie, m'ont convaincue de l'utilité de créer un portail recensant des ressources en ligne au collège Puy d'Alon. Mais, la décision de concevoir un tel outil soulève alors un certain nombre de questions pratiques quant au contenu et à la forme qu'on va pouvoir donner à celui-ci.

2. Concevoir un portail de ressources en ligne

Les différents objectifs ayant été présenté précédemment, la réalisation d'un portail de ressources en ligne doit passer par une réflexion au préalable. Une réflexion sur le public visé, le contenu, la forme, la formation à tel un outil et sa valorisation.

2.1. Le contenu

2.1.1. Analyse de l'existant

Analyser l'existant correspond à analyser les outils déjà présents dans l'établissement et les besoins des différents publics ainsi que les différents portails d'établissements scolaires existants sur le net.

- Analyse des besoins

Les informations contenues dans un portail Internet, et les rubriques choisies pour les organiser, doivent toujours découler des objectifs qui ont été déterminés, ainsi que d'une analyse précise des besoins des usagers. Cette analyse doit porter, en premier lieu, sur la cible. La première question à se poser est donc : à qui sont destinées les pages du portail ? Aux élèves, aux enseignants, à l'équipe éducative dans son ensemble, aux parents, éventuellement aux collègues documentalistes ou aux élèves d'autres établissements ? Dans ce cas précis le portail de recherche du collège Puy d'Alon, est destiné principalement aux élèves. Cependant des enquêtes ont été réalisées également auprès des professeurs et des parents car ils ont un rôle de prescripteurs et doivent donc inciter à utiliser cet outil mais également l'utiliser avec les élèves. C'est donc un outil pour les élèves mais qui est indirectement tourné vers les professeurs également, pour une utilisation dans le cadre de leurs cours, et vers les parents d'élèves pour l'aide aux devoirs de leurs enfants. Le portail aurait pu être scindé en deux pour toucher le public à la fois élève et professeur mais ces derniers ayant accès à un outil tel qu'Educabrèves alimenté par le professeur documentaliste, cela paraissait inutile.

Une fois la cible choisie, il convient alors de l'analyser en détail pour déterminer ses besoins en information. Pour cela une enquête⁵ préalable a été nécessaire. Il faut interroger

⁵ Cf. annexes 1 et 2

les destinataires sur leurs besoins, leurs habitudes, leurs difficultés... Prenons un exemple, les élèves n'utilisant que Google comme moteur de recherche, il m'a paru intéressant de proposer une rubrique « moteurs de recherche, métamoteurs » afin de leur faire découvrir des alternatives à Google.

D'autre part, une autre question s'est posée avant le choix des ressources elles-mêmes, celle du type de portail : comporterait-il des ressources correspondant à chaque discipline ou des ressources dites généralistes. Après discussion avec ma conseillère pédagogique et le principal, il a été décidé de proposer des ressources « généralistes » qui correspondraient à une entrée CDI dans le futur ENT. L'idée d'un portail disciplinaire n'a pas été retenue, puisque le futur ENT proposera des ressources disciplinaires qui pourraient être sélectionnées par les professeurs eux-mêmes.

- Analyse de portails déjà existants

Par la suite j'ai procédé à une analyse de nombreux portails Internet d'établissements scolaires déjà réalisés pour avoir une idée précise des contenus pouvant y figurer.

J'ai au départ consulté des portails de lycées et de collèges afin d'avoir une idée large de ce que pouvait contenir un portail. Par la suite j'ai sélectionné quelques portails de collège dont les contenus pouvaient correspondre aux objectifs fixés pour le portail du collège Puy d'Alon.

Quelques éléments que j'ai retrouvés dans plusieurs portails, m'ont paru intéressants à retenir tels que :

-Une partie « Accueil » où l'on présente l'utilité du portail

-Des commentaires pour aider à l'utilisation de certaines ressources. Ceci me paraissait important pour guider les élèves.

-Des ressources généralistes que l'on retrouve dans la plupart des portails tels que des dictionnaires, encyclopédies, sites pour préparer le brevet...

De plus l'analyse de certains portails m'a convaincu de deux écueils à éviter :

-la surcharge en ressources du portail qui à mon avis perd l'utilisateur

-le fait de proposer des sites tels que le Monde.fr, Libération... qui ne sont pas adaptés pour un public de collégiens. L'adaptation des ressources au niveau du public doit donc constituer une des priorités lors de la création d'un tel outil.

2.1.2. Sélection de ressources en ligne

Une collection de documents en ligne doit être sélectionnée en fonction de critères précis et être organisée de façon à favoriser l'accès à la ressource recherchée, tout comme l'est l'offre documentaire physiquement présente dans le CDI.

Tout d'abord la question de sélectionner des ressources en ligne gratuites ou payantes doit se poser. Dans le cas du collège Puy d'Alon, celui-ci possède déjà un abonnement à la ressource le site.tv, à Universalis junior et prochainement à Edu-media. En raison du coût élevé de ces ressources, les choix doivent découler directement des besoins des usagers et l'on doit s'appuyer sur des indicateurs d'utilisation pour décider de toute reconduction d'un abonnement. Ce portail se constituera donc des abonnements déjà présents dans l'établissement et de ressources gratuites.

D'autre part, lorsque l'on veut sélectionner cette fois des ressources gratuites du Web, on est très vite confronté au problème de la surabondance de l'offre qui nécessite de mettre en place une stratégie d'évaluation. Cela nous conduit à nous interroger sur le choix des critères d'évaluation. Selon Alain Caraco, il faut se poser des questions comme « quels critères peuvent définir la qualité et l'intérêt d'un site, quels sont les publics visés par ce site, quelle complémentarité offre-t-il avec les collections constituées par la bibliothèque ? » (Caraco, 2000 : 35). Et selon Nicolas Dompnier une grille d'évaluation et de sélection de sites doit comporter « des critères relatifs à l'identification des sites à partir de leurs adresses (URL), de leurs titres, de mentions d'autorité (les sites institutionnels seront privilégiés), des dates de création et de mise à jour. La structure de l'information doit être apparente (plan, sommaire), tout comme les références (bibliographie) et les liens vers des sites reconnus.[...] qualité et clarté de l'expression, charte graphique, outils de navigation, rapidité de chargement des images fixes et animées, lisibilité. » (Dompnier, 2006 : 91-92). En s'appuyant sur ces différents points, j'ai donc constitué une liste de critères à appliquer à chaque site Internet susceptible de faire partie du portail :

-La source : Peut-on identifier l'auteur (organisme, personne privée) ? Est-il qualifié pour traiter le sujet ? Peut-on le contacter ?

-Le contenu : Quel type de site (quels buts ?) : commercial, informationnel..., quels publics visés ? L'information correspond-elle au niveau de compréhension des élèves et à leurs besoins (par rapport aux programmes, aux projets dans l'établissement...) ? Quel est l'intérêt pédagogique de ce site ?

-La date : quelle est la date de création ? Y a t il une date de mise à jour récente ?

-La présentation : Expression claire et de qualité, une charte graphique lisible et attrayante ? Navigation aisée ? Site inondé de publicités ? Lisibilité du site (est-il en langue étrangère par exemple) ?

De plus j'ai également pris en compte la cohérence entre les collections physiques et les ressources en ligne sélectionnées qui doivent s'intégrer dans la même politique d'acquisition.

Il ne sert à rien de partir à zéro pour la sélection de sites Internet. Je me suis donc appuyé sur des portails déjà existants créés par des professeurs documentalistes d'autres établissements scolaires mais également du portail de ressources numériques gratuites du CDDP de Haute Garonne⁶. J'ai également pris appui sur la liste de diffusion « e-doc » à travers laquelle sont parfois mentionnés des sites de qualité. J'ai de plus consulté le document distribué à la Journée Départementale des Documentalistes 2009 listant les fonctionnalités, points forts... de différentes ressources numériques. En outre j'ai trouvé intéressant et indispensable de demander l'avis de certains professeurs comme par exemple les professeurs de langues pour les choix de dictionnaires de langues étrangères.

Ce travail m'a donc permis d'aboutir à la création des rubriques suivantes :

-« Dictionnaires, encyclopédies » qui regroupe des encyclopédies et cinq différents types de dictionnaires : vocabulaire, langues, synonymes, étymologiques, citations et proverbes. Les quatre premiers sont présents dans le fonds papier du CDI, ils auront donc une utilité surtout au domicile d'élèves ne possédant pas de dictionnaires. Le dernier type de dictionnaire n'existant pas dans le fonds du CDI, il représente un apport aux collections.

-« Moteurs de recherche, métamoteurs ». Les élèves utilisant seulement Google, j'ai créé cette rubrique afin de leur faire découvrir d'autres outils de recherche.

-« Médias, Actualité ». Cette rubrique n'est pas exhaustive volontairement. En effet j'ai voulu que les élèves aient accès à l'actualité de façon simple et neutre, j'ai donc sélectionné une revue de presse. Ensuite j'ai proposé le périodique en ligne « Starter » car les élèves appréciaient beaucoup cette revue dont l'édition papier n'est maintenant plus disponible au CDI car terminée. Et également le périodique « l'Equipe » afin de combler le manque de périodiques sportifs au CDI.

-« Banques d'images ». Cette rubrique regroupe des banques d'images libres de droit. Elle m'a paru particulièrement importante car les élèves ont souvent des illustrations à chercher

⁶ Disponible à l'adresse : http://www.crdp-toulouse.fr/docenligne/article.php?id_article=232

pour différents travaux scolaires, et ne prennent jamais en compte le droit de l'image en allant ainsi piocher au hasard des images sur le net. Cette rubrique permet donc de les sensibiliser à ce problème et leur garantit des sites où ils sont sûrs d'être en toute légalité.

-« Vidéos ». Cette rubrique propose des sites de vidéos scolaires et notamment le site.tv auquel l'établissement est abonné. J'ai également sélectionné Curiosphère qui est une alternative gratuite au site.tv et qui peut s'avérer utile en complémentarité mais également pour des problèmes plus techniques comme par exemple l'utilisateur qui n'a pas le mot de passe nécessaire pour le site.tv au moment voulu.

-« Orientation » qui propose des sites Internet complémentaires au fonds du CDI mais également un site qui est l'équivalent numérique du « Dico des métiers » disponible au CDI, pour les élèves ne consultant jamais le kiosque Onisep.

-« Préparation brevet ». Une rubrique qui reste à enrichir. D'ailleurs une note à l'intérieur de cet onglet appelle les élèves à proposer des sites qu'ils connaissent. En effet il me paraît intéressant de permettre aux élèves de contribuer à la sélection de sites, dans un cadre prédéfini, et de jouer un rôle de prescripteurs d'information.

Une fois le contenu du portail déterminé, il reste encore à choisir l'outil qui sera utilisé pour le créer, ainsi que la forme et la présentation que l'on veut lui donner.

2.2. La forme

2.2.1. Quel outil ?

Au départ trois possibilités d'outils se sont présentées à moi. Je vais donc les détailler et expliciter mon choix.

-Tout d'abord le blog⁷ du CDI du collège Puy d'Alon. La sélection de ressources en ligne aurait pu constituer une rubrique de ce blog. Cependant le but de celui-ci étant principalement de promouvoir la littérature jeunesse, il est important de ne pas mélanger tous les outils et leurs finalités différentes en un seul même outil au risque de perdre l'utilisateur. De plus la forme même du blog, composé de « billets » ou « notes » et de liens vers d'autres sites ne correspond pas à la volonté d'un portail clair et structuré ne se limitant pas seulement à des liens hypertextes. Le choix de cet outil a donc été écarté.

⁷ Disponible à l'adresse : <http://cdipuydalon.over-blog.com/>

-Le site Spip du collège Puy d'Alon. Spip est un CMS ou système de gestion de contenu c'est à dire un logiciel de conception et de mise à jour dynamique de site web. Il nécessite peu de compétences techniques puisqu'il dissocie le fond de la forme. Il aurait donc pu être intéressant de créer ce portail à l'intérieur d'un site qui regrouperait tous les outils et informations du collège, créant ainsi une unité. De plus en début d'année scolaire, modifier ce site était un des objectifs du principal du collège. Cependant ce dernier attendant des informations plus claires au sujet de l'arrivée de l'ENT, il a été décidé de reporter cet objectif ultérieurement. Ceci ne correspondant donc pas à mes propres délais pour la création du portail, le choix de cet outil également été écarté.

-Enfin l'outil netvibes. C'est un portail français personnalisable. Il a été lancé le 15 septembre 2005 par une startup du même nom fondée par les français Tariq Krim et Florent Frémot. Ce portail permet à ses utilisateurs de créer un site web personnel, constitué par des pages « onglets ». L'utilisateur peut très simplement réorganiser sa page en déplaçant, supprimant ou ajoutant des blocs. Netvibes permet d'agrèger le contenu en provenance d'autres sites : liens vers ces sites, flux RSS... Il peut se composer de deux espaces : un espace privé accessible seulement par la personne qui l'a créé, et un espace public consultable par tout le monde avec une simple adresse Internet. Mon choix s'est porté sur cet outil pour deux types de raisons différentes. D'une part l'utilisation de netvibes correspond à une volonté académique puisque par exemple la Journée Départementale des Documentalistes (JDD) de cette année portait sur cet outil. Il me semble donc important de se tenir au courant des nouvelles technologies et de pouvoir les tester. D'autre part cet outil me paraît adapté aux objectifs d'un tel portail. En effet ma volonté était que les ressources proposées soient clairement présentées et structurées. Le portail netvibes favorise cela grâce à son organisation en onglets très claire et à sa navigation aisée. De plus l'interface est très agréable et ludique (fonds d'écran, couleurs), ce qui est important pour accrocher un public jeune.

Etant un site Internet, il est accessible de n'importe quel endroit connecté au web, ce qui était une priorité. En outre netvibes a l'avantage d'agrèger les flux RSS, ce qui est intéressant pour une rubrique telle que « Actualités-Médias » qu'il est nécessaire de garder à jour. Enfin pour des raisons plus techniques, le portail est très facile à créer et très rapide à mettre à jour.

2.2.2. Navigation, présentation

Le portail netvibes étant constitué d'une structure prédéfinie, les questions techniques de sa mise en forme ne se posent pas. Cependant cette structure est personnalisable et il est nécessaire de réfléchir à la présentation des informations sur l'écran pour favoriser une navigation intuitive et rapide.

Tout d'abord le choix des intitulés des rubriques est très important. Pour que l'utilisateur puisse s'y retrouver, il faut qu'ils soient écrits dans un langage qu'il comprenne. C'est pourquoi j'ai choisi par exemple « dictionnaires, encyclopédies » à la place d'« usuels » qui est un terme utilisé par les documentalistes mais peu clair pour les élèves.

D'autre part l'organisation des différents onglets doit être similaire afin que l'utilisateur ne se perde pas en passant d'une rubrique à l'autre. J'ai donc décidé d'organiser les rubriques de la manière suivante⁸ : chacune d'entre elles se compose d'un widget⁹ « Notes » qui a pour rôle d'explicitier le contenu de la page. Et également de sous-titres matérialisés par le même widget, qui représentent des sous thématiques de chaque rubrique. Ces widgets ont tous la même couleur (verte) afin que l'utilisateur les repère rapidement. De plus afin d'intégrer les différentes ressources en ligne, j'ai utilisé le widget « Lien » et non celui de « Page web », car il permet, contrairement à ce dernier, d'intégrer des commentaires liés à chaque ressource, ce qui était une priorité pour moi. Excepté pour la rubrique « Médias-Actualité » où les ressources apparaissent à travers des flux RSS¹⁰, ce qui permet une publication des mises à jour (essentiel pour l'actualité) sur le portail au fur et à mesure des modifications sur le site source. En effet il me paraissait essentiel d'intégrer des commentaires afin soit de présenter la ressource ou bien d'émettre des mises en garde comme par exemple pour l'encyclopédie Wikipédia.

En ce qui concerne la charte graphique et notamment les codes couleurs, j'ai choisi comme nous l'avons vu précédemment, la couleur verte pour les zones de notes et sous-titres, et j'ai également choisi une couleur différente pour les ressources de chaque rubrique afin de respecter une certaine homogénéité qui permet à l'utilisateur d'associer une rubrique à une couleur.

Mais soigner la navigation et la présentation du portail ne suffit pas pour instaurer automatiquement des utilisations fréquentes de la part des usagers. Il est également

⁸Cf. annexe 3

⁹ Outil disponible pour un système d'exploitation, une page web et un blog. Il existe une infinité d'utilisation des widgets. Ex : les horloges, les calendriers, les bulletins météo, les notes, les afficheurs de flux RSS...

¹⁰Famille de formats XML utilisés pour la syndication de contenu Web

important de communiquer autour du portail de recherche et de le mettre en valeur pour l'intégrer dans les usages du public.

2.3. Valorisation de l'outil : stratégie de communication

Une fois la conception du portail achevée, il est nécessaire de mettre en place une campagne d'information autour de cet outil afin d'informer tout d'abord les usagers de son existence, puis de la valoriser.

Même si le public visé en priorité par le portail est les élèves, cette campagne d'information doit toucher l'ensemble de la communauté éducative.

En premier lieu, afin de s'assurer que le portail soit facilement repérable, il a été nécessaire de mettre un lien sur le site Internet du collège. Un travail que ma conseillère pédagogique a effectué en tant que gestionnaire réseau.

Par ailleurs lors de la mise en ligne du portail, j'ai envoyé un mel à l'ensemble des élèves par le biais de la messagerie interne leur signalant l'existence de cet outil et le présentant brièvement. De plus j'ai également effectué un mailing à destination de l'équipe éducative et de l'administration par le biais de leur messagerie académique, afin de signaler l'existence du portail et de recueillir d'éventuelles remarques de leur part.

Mais comme la messagerie n'est pas consultée de manière régulière par l'ensemble de l'équipe éducative, j'ai également décidé de mettre en place des affiches¹¹ à certains endroits-clés du collège : en salle des professeurs sur le panneau « CDI » qui est souvent consulté par les professeurs, en salle informatique et au dessus des postes informatiques du CDI.

Afin de susciter la curiosité des élèves, le portail a été enregistré comme page d'accueil du logiciel de navigation sur tous les ordinateurs de la salle informatique et du CDI. Ainsi tous les élèves qui voudront aller sur Internet, passeront obligatoirement par le portail de recherche.

Enfin, les parents d'élèves ayant été mis au courant d'un projet de portail Internet par le biais des questionnaires distribués à leur intention, il était nécessaire que cette campagne d'information les touche également. Pour cela un mot¹² explicitant la mise en ligne de cet outil et la manière d'y accéder a été collé dans le carnet de correspondance de tous les

¹¹Cf. annexe 4

¹²Cf. annexe 5

élèves du collège, à signer par les parents d'élèves. Ceci a été effectué grâce à la collaboration des professeurs principaux qui ont pris en charge la distribution des mots.

D'autres moyens sont possibles. En effet les réponses au questionnaire¹³ envoyé aux professeurs documentalistes par le biais d'une liste de diffusion afin de récolter des retours d'expérience de création de portail netvibes, mettent en exergue d'autres moyens de communication. Beaucoup de professeurs documentalistes présentent lors de la journée de prérentrée le portail aux enseignants ou bien lors de conseils pédagogiques. Le conseil d'administration est également une instance où le professeur documentaliste, s'il y participe, peut envisager de déclarer l'existence d'un tel outil. De plus certains documentalistes effectuent une brève présentation du portail lors des réunions parents/professeurs en particulier lors de la réunion de rentrée pour les parents des sixièmes. D'autres moyens de communication qui peuvent être envisagés lors de la rentrée prochaine au collège Puy d'Alon.

L'information va de pair avec la formation. Il est donc primordial de mettre en place une formation des usagers pour permettre une utilisation optimale du portail.

2.4. Formation à l'outil nécessaire

Afin que le fonctionnement du portail ne reste pas obscur pour les élèves, j'ai donc envisagé des séances de présentation de l'outil dans le cadre de l'initiation 6ème qui a lieu tout le long de l'année. Une séance d'une heure a donc été effectuée avec chaque classe de 6ème divisée en demi-groupe.

Les objectifs de la séance sont simples, à savoir : découvrir un nouvel outil (le portail netvibes) dans le cadre d'une maîtrise progressive d'Internet tout au long de la scolarité et savoir choisir une ressource en fonction de demandes précises. Des objectifs en accord avec la compétence 4 du portefeuille de compétences documentaires réalisé par l'académie de Toulouse : « Maîtriser les outils de recherche et les ressources extérieures » et notamment « Maîtriser les outils multimédias permettant l'accès aux données numériques » et « Savoir utiliser l'Internet ».

Cette séance nécessite l'utilisation d'un vidéo-projecteur et de la salle informatique disposant de plus d'ordinateurs que le CDI.

¹³Cf. annexe 6

Voici le déroulement :

Phase 1 : Présentation du portail (15mn)

Les élèves sont installés aux tables et non aux ordinateurs. Ils écoutent le professeur documentaliste qui leur explique le fonctionnement du portail à l'aide du vidéo projecteur.

Le professeur documentaliste explique la raison d'un tel outil, les modalités d'accès et présente chaque rubrique. Il répond par la suite aux questions des élèves

Phase 2 : Exercices (30mn)

Le professeur distribue aux élèves la fiche d'exercices¹⁴ qu'ils auront à remplir.

La première question est effectuée ensemble (le professeur et tous les élèves) au vidéo projecteur afin que les élèves comprennent mieux ce qui est demandé et la navigation à l'intérieur du portail.

Ensuite les élèves s'installent aux postes informatiques (un élève par poste). Ils répondent aux questions de la fiche en naviguant sur le portail netvibes. Le professeur passe voir chaque élève afin de pallier les difficultés.

Phase 3 : Mise en commun (10mn)

Les élèves reviennent s'installer aux tables. Une mise en commun des réponses est effectuée. Les élèves exposent les réponses à chaque question.

Ajout de quelques explications si cela est nécessaire.

A la suite de cette séance menée avec tous les 6^{ème}, j'ai effectué un bilan qui m'a permis de me rendre compte des difficultés des élèves et des points forts et points faibles de la séance. Dans l'ensemble, les élèves ont été motivés par une telle séance car ils étaient curieux de découvrir un nouvel outil qu'ils trouvaient attrayant. Leur attention était donc facile à retenir. Cependant ils ont rencontré quelques difficultés lors des exercices. En effet ils ont perdu beaucoup de temps lors de la première question, ayant des difficultés à se diriger vers les bons outils assez rapidement. Une difficulté qui s'amoindrissait au fur et à mesure des questions pour la plupart des élèves qui commençaient à comprendre le fonctionnement du portail. Cette difficulté m'a paru normale puisque s'approprier un nouvel outil demande du temps pour n'importe quel public. Toutefois afin de les aider au mieux j'ai proposé aux élèves les fois suivantes de faire la première question de manière collective afin que ce soit

¹⁴ Cf annexe 7

plus clair pour l'ensemble de la classe. De plus il est certain que cette séance aurait eu une portée plus efficace si elle avait été contextualisée dans le cadre d'un projet ou autre, ce que des impératifs de temps m'ont empêché de faire. Cependant j'ai essayé de relier certaines questions comme la première et celles portant sur l'Egypte avec des travaux que les 6^{ème} avaient en cours afin de donner un caractère plus concret à cette séance.

Cette séance de présentation du portail sera envisagée tous les ans à la rentrée scolaire dans le cadre de l'initiation 6ème afin d'inciter les élèves à l'utiliser. De plus durant cette année, ma collègue et moi-même veilleront à un réinvestissement de cet outil dans les différents projets où nous sommes impliquées tels que la création de panneaux d'expositions sur la faune et la flore locale en classe de 6ème, et les IDD en classe de 5ème et de 4ème.

3. Bilan et analyse

3.1. Appropriation de l'outil ?

Dominique Wolton affirme (2006) concernant les TICE, que la technique ne détermine pas l'usage, l'appropriation est nécessaire. Il s'agit donc ici d'évaluer le degré d'appropriation et les usages de ce portail par les élèves notamment. Cependant le projet se déroulant sur une courte période, je n'ai pu disposer du recul nécessaire afin d'observer l'impact réel de cet outil sur les différents publics. Je vais donc tenter de mettre en avant les quelques observations et analyses que j'ai pu effectuer concernant l'utilisation de ce portail.

L'appropriation d'un outil se mesure à la fois de façon quantitative mais surtout qualitative. Afin de pallier au fait que l'outil netvibes ne dispose pas de statistiques d'utilisation, j'ai donc mis en place un compteur de visites disposé sur la page d'accueil du portail. Un outil qui s'est avéré finalement peu utile puisqu'il ne représente qu'un simple chiffre, qui ne signifie d'autant plus rien qu'il comprend également les connexions de ma collègue et moi-même. De plus il est impossible de savoir quel profil d'utilisateur (élève, professeur) l'utilise mais également quelle rubrique est la plus ou la moins consultée (des statistiques d'utilisation intéressantes que proposent certaines plateformes de blog telle que overblog par exemple). Il ne représente donc pas un indicateur quantitatif efficace d'utilisation du portail.

D'autre part il est également primordial d'évaluer l'usage qu'en font les élèves.

- Durant les séances de formation

Comme le dit Alain Chaptal (2003) les temps de l'éducation sont longs alors que les TIC sont rapides. En effet il est donc difficile d'évaluer le degré d'appropriation du portail netvibes par les élèves, étant donné le temps que demande la maîtrise d'un nouvel outil quel qu'il soit. De plus ce portail, de part sa structure, implique une notion d'arborescence que les élèves de 6^{ème} ont eu des difficultés à comprendre. Ils ont effectivement des problèmes pour se repérer dans le portail car ils ne comprennent pas qu'il y a trois niveaux d'arborescence : le portail, les rubriques du portail et les liens vers les différents sites Internet. C'est donc pour cela que le réinvestissement de cet outil dans d'autres projets à venir est nécessaire afin que les élèves se familiarisent avec la navigation à l'intérieur du portail et parviennent à une utilisation optimale de ce dernier.

Cependant les réactions des élèves suite à cette séance de formation furent très favorables. En effet selon leurs propres mots cet outil est « bien fait » et « pratique ». Mais cela suffit-il à changer leurs habitudes de recherche sur Internet ?

- Lors de recherches en autonomie

Il est bien entendu trop tôt pour répondre à cette question mais certaines observations m'ont permis de voir que les élèves ayant reçu cette formation au portail netvibes (les 6^{ème}) l'utilisent de façon autonome au CDI pour leurs recherches personnelles telles que la consultation des médias en ligne et des sites sur l'orientation. De plus certains élèves ont également eu le réflexe d'aller chercher des images, dont ils avaient besoin pour illustrer un panneau d'exposition sur la Grèce antique, dans la rubrique banques d'images du portail. Des informations qu'ils vont chercher habituellement sur le moteur de recherche Google. Ces usages sont parvenus le jour même de la formation donnée aux élèves. On peut donc se demander si cette utilisation deviendra systématique au fur et à mesure de leur scolarité au collège ou bien si elle n'est que le fruit d'une curiosité momentanée ? Cet usage automatique ne pourra de toute façon être effectif seulement si le portail paraît utile et efficace aux élèves.

N'ayant pas suffisamment de recul pour évaluer les différents usages du portail, je vais donc m'appuyer, en complément de mes observations au collège Puy d'Alon, sur les réponses au questionnaire distribué par le biais de la liste de diffusion (évoqué précédemment) à des professeurs documentalistes ayant créé des portails netvibes. Selon eux les usages les plus récurrents d'un tel outil sont : la consultation de la presse, des sites d'orientation, de révision du brevet (ou du bac), de préparation de l'ASSR et des recherches demandées par les professeurs.

De plus leurs réponses mettent souvent en exergue que le portail est perçu comme un outil facile, pratique et clair mais qui est néanmoins peu utilisé, le réflexe de se tourner vers Google restant très fort.

On peut alors se demander quelles peuvent être les limites qui restreignent l'usage de cet outil ?

3.2. Problèmes, limites de l'outil

Tout comme pour l'appropriation du portail par les élèves, le recul me manque afin de pouvoir évaluer les limites de cet outil, cependant certaines interrogations me sont apparues quant aux problèmes qui pourraient subvenir.

La question qu'il est nécessaire de se poser est : est-ce que ce portail numérique, qui a au départ pour objectif de simplifier les usages, ne constitue-t-il pas un nouvel outil qui s'ajoute aux précédents et qui complexifie la tâche de recherche ?

Je n'ai pas encore de réponse à cette question, étant donné le laps de temps très court du projet, cependant des craintes m'apparaissent. En effet la multiplicité des outils existants au sein du collège Puy d'Alon peut être un frein à un usage efficace de chacun d'entre eux et peut complexifier la tâche de recherche pour chaque membre de la communauté éducative. Comme nous l'avons vu auparavant, le collège dispose des outils numériques suivants : le blog du CDI, educabrèves et le site Internet de l'établissement (en construction). Bien que chacun d'entre eux ait une cible et une fonction bien distincte, il peut être difficile pour l'utilisateur de se repérer dans ce foisonnement d'outils. C'est pourquoi il a été décidé à terme que les liens Internet présent dans le portail netvibes seraient intégrés au site spip de l'établissement, dans la rubrique CDI. Celle-ci comportera également des liens vers educabrèves et le blog du CDI. Ainsi l'existence d'un seul outil regroupant tous les autres, simplifiera la tâche de recherche de tous les différents publics : enseignants, élèves et parents.

D'autre part pour parvenir à changer les habitudes de recherche des élèves, la seule création de ce portail, ne constitue pas bien entendu une fin en soi. Il est nécessaire que les élèves reçoivent une formation à la recherche sur Internet, ce que ma collègue a mis en œuvre depuis des années en essayant de toucher tous les niveaux.

En outre ce portail étant un outil numérique, des limites techniques peuvent restreindre son usage. En effet son accessibilité reste tributaire des aléas du matériel technique (panne, encombrement du réseau). Par exemple, le portail n'est accessible qu'à partir de Mozilla Firefox sur les postes du CDI. Ce dernier ayant connu des restructurations récentes au niveau des postes informatiques, ce navigateur n'est pas installé sur tous les postes provoquant ainsi une impossibilité pour certains élèves de se connecter au portail. Cela peut donc décourager les élèves qui ne s'y rendront plus. De plus la création de cet outil a été mise en œuvre dans l'objectif d'une utilisation à domicile pour aider les élèves et les parents à effectuer des recherches dans le cadre de leurs devoirs. Cependant tous les élèves n'ont pas la chance d'avoir un ordinateur équipé d'une connexion Internet chez eux. C'est la problématique récurrente de la fracture numérique. Selon Jean-Louis Fulssack, Alain Kiyindou et Michel Mathien (2005 : p.1), la fracture numérique est un « fossé entre ceux qui utilisent les potentialités des technologies de l'information et de la communication pour

leur accomplissement personnel ou professionnel et ceux qui ne sont pas en état de les exploiter faute de pouvoir accéder aux équipements ou de compétences. »

L'outil numérique, seul, comportant de nombreuses limites, on peut alors se demander quel est le rôle du documentaliste dans cet espace virtuel.

3.3. Rôle du documentaliste dans cet espace virtuel

Comme nous l'avons vu en première partie l'expansion des technologies numériques, et en particulier d'Internet, a profondément modifié l'environnement documentaire. En effet le CDI tend à devenir un CDI hybride, mêlant ressources papier et numérique, comme l'affirme Jean-Louis Durpaire, en 2006 « Le CDI sera hybride comme le sont déjà de nombreuses bibliothèques publiques » (p.9). Cet avènement du numérique entraîne des difficultés en terme de recherche documentaire pour l'utilisateur que l'on a déjà évoquées précédemment. En effet la recherche sur le web est très complexe et nécessite la présence d'un expert capable d'expliquer les principes et les limites du fonctionnement des outils de recherche, ainsi que d'apprendre à évaluer la fiabilité de l'information trouvée. Il est vrai qu'un portail de recherche permet d'instaurer une nouvelle forme de médiation à l'heure du numérique, par l'apport de sélection de ressources agrémenté de commentaires d'utilisation. Mais cette médiation virtuelle peut-elle totalement remplacer la formation du professeur documentaliste lors de séances et l'accompagnement pédagogique plus ponctuel qu'il apporte aux élèves qui réalisent une recherche en autonomie ? Bien entendu la réponse est non comme le souligne justement Sophie Kennel, en 2005 « La réponse à apporter à l'accès et à la maîtrise de l'information dans les espaces numériques ne réside pas dans les outils, ni dans les équipements, ni dans les produits qu'on nous propose. Elle est dans la médiation que nous (professeur documentaliste) apporterons et qui sera aussi une médiation vers les outils et les produits logiciels ou de ressources » (p .4).

Le professeur documentaliste assure donc une médiation physique irremplaçable, il est toujours présent au CDI pour fournir de l'aide lors d'une recherche ou donner un conseil de lecture. En outre, il peut davantage apporter une aide individuelle aux élèves, alors que les ressources proposées dans un tel portail par exemple s'adressent à tous et ne sont pas forcément adaptées à chaque besoin. En effet comme le dit Olivier Le Deuff (2008) face aux pratiques des élèves-internautes, l'enseignant documentaliste voit son rôle accru dans sa médiation pédagogique au quotidien. De plus en ce qui concerne l'outil netvibes, il affirme

« Netvibes est un outil qu'il faut utiliser mais j'insiste sur le fait que nous ne devons pas être seulement des fournisseurs de contenu. C'est d'ailleurs pour cette raison que lorsque j'ai créé le portail des actus, j'ai tenu à ce que figurent des définitions, en plus des flux mis à disposition. J'ai également songé qu'il fallait mettre en place des séances pédagogiques autour du portail, sans quoi nous n'apportons pas notre valeur ajoutée qui est avant tout pédagogique et pas seulement technique. »

En effet le professeur documentaliste ne doit pas être qu'un simple fournisseur de contenu. Si l'on veut que les usagers s'approprient cet outil qu'est le portail, il est nécessaire de proposer des commentaires pour chaque ressource, mais également de mettre en place des séances pédagogiques ainsi qu'une communication efficace autour de l'outil afin d'apporter une réelle valeur ajoutée.

CONCLUSION

« Les jeunes sont devenus des chercheurs d'information réguliers. Les préadolescents et adolescents considèrent le web comme une ressource documentaire particulièrement utile au point que celle-ci supprime progressivement l'entourage humain jusqu'alors source d'information privilégiée ». (Boubée, 2008 : 34). En effet comme nous avons pu le voir tout au long du mémoire la pratique d'Internet s'est généralisée de façon massive surtout chez un public jeune. Ce média est donc également entré à l'Ecole. Une Ecole qui est devenue un des acteurs d'éducation aux technologies de l'information et de la communication et donc d'Internet et qui a de ce fait pour mission de permettre aux élèves d'en faire un usage critique et raisonné. Une mission qui concerne toute l'équipe pédagogique mais plus particulièrement le professeur documentaliste qui est un professionnel de l'information et de la communication au sein de l'établissement scolaire. Celui-ci doit donc s'adapter au nouveau contexte informationnel qui s'est développé de manière significative avec l'expansion des technologies numériques et en particulier d'Internet. En effet le professeur documentaliste doit également gérer des documents virtuels. Son rôle n'est donc plus seulement d'acquiescer des documents pour les réunir au sein de l'espace documentaire mais de gérer l'accès à des documents non présents au CDI.

Tous ces constats m'ont donc amené à la création d'un portail Internet au collège Puy d'Alon. Tout d'abord, la manière d'utiliser Internet des élèves a été le facteur majeur de la création de ce portail. En effet les élèves utilisent constamment le web pour leurs recherches documentaires sans se poser la question de la fiabilité de l'information. Ce portail a donc été mis en œuvre dans le but de lutter contre l'infopollution du web en offrant un accès à des ressources en ligne fiables, de qualité et adaptées aux besoins et aux niveaux des usagers. Ils sont également souvent perdus par la surabondance des sites Internet. Le portail permet donc de structurer cet espace qu'est le web pour faciliter leurs recherches. De plus la mise en œuvre de cet outil correspond à l'objectif primordial du CDI depuis quelques années qui est de développer sa fonction de diffusion et de communication en mettant à disposition de toute la communauté éducative une information numérique validée. Ce portail va également accompagner la mise en place des ENT auxquels il

s'intègre d'autant plus parfaitement qu'ils ont des objectifs communs, comme l'accès à des ressources numériques ou pédagogiques.

Ce portail peut devenir un réel outil d'apprentissage seulement si le documentaliste lui apporte une valeur ajoutée en proposant par exemple des commentaires pour chaque ressource, ainsi qu'une formation à son utilisation. En effet l'outil seul ne mènera à rien, c'est le professeur documentaliste de par son rôle de médiateur qui permettra une appropriation optimale de l'outil qu'est ce portail netvibes. De plus si l'on veut former les élèves à la maîtrise de l'information sur Internet, la formation à ce seul outil n'est bien entendu pas suffisante, il est nécessaire de mettre en œuvre une ou plusieurs séquences de formation à l'usage du web. En outre l'usage de ce portail sera efficace si l'ensemble de l'équipe pédagogique se l'approprie et ainsi l'utilise avec les élèves dans le cadre de leurs projets.

Cependant il faut être lucide, même si la plupart des élèves ont été enthousiastes à la découverte de ce nouvel outil, il reste très difficile de les faire changer d'habitudes de recherche.

Enfin en ce qui concerne ma pratique professionnelle, cette expérience de réalisation d'un portail Internet a été très enrichissante tant du point de vue de l'acquisition de connaissances (en découvrant de nouvelles ressources) et de savoir-faire, que de possibilités de réflexion autour de notre profession et de son évolution. Je regrette seulement le temps imparti pour ce projet qui ne me permet pas de pouvoir observer l'usage et l'impact de ce portail sur la communauté éducative à long terme

BIBLIOGRAPHIE

✓ Monographies

-DOMPNIER, Nicolas. *Le guide de l'enseignant documentaliste : de la politique documentaire aux environnements numériques*. Hachette, CRDP Franche-Comté, 2006. 159 p.

-CARACO, Alain (dir.). *Intégrer les ressources d'internet dans la collection*. Villeurbanne : ENSSIB (Ecole nationale supérieure des sciences de l'information et des bibliothèques), 2000. 223 p. (Collection La boîte à outils).

-JACQUESSON, Alain, RIVIER, Alexis. *Bibliothèques et documents numériques : concepts, composantes, techniques et enjeux*. Paris : Editions du Cercle de la librairie, 2005. 573 p. (Bibliothèques).

-*Les professeurs documentalistes*. St Jean de Braye : CRDP Orléans-Tours, 2006. 264 p. (Collection Livre Bleu).

-Académie de Toulouse, Ministère de l'Education Nationale, Ministère de l'enseignement supérieur et de la recherche. *Rentrée 2007, le socle commun des connaissances et des compétences : Elements d'éclairage et d'aide à la mise en œuvre pour les écoles et les collèges de l'académie de Toulouse*. Académie de Toulouse, 2007. 51 p.

✓ Périodiques

-DURPAIRE, Jean-Louis. *Entre multipolarité et virtualité*. Intercedi, mai-juin 2006, n°201, p. 6-9.

✓ Ressources en ligne

-PIOT, Jacques. Ressources numériques gratuites. *CDDP haute-garonne* [en ligne]. Disponible sur : http://www.crdp-toulouse.fr/docenligne/article.php3?id_article=232 (Consulté en décembre 2008)

-*Académie de Nantes* [en ligne]. Espace Numérique des Savoirs, Canal Numérique des Savoirs, Kiosque Numérique de l'Education. 22 juin 2004. Disponible sur : <http://appli-etna.ac-nantes.fr:8080/peda/disc/cdi/reseau/crjrl04/53-8.htm> (consulté le 15 décembre 2008).

-CLERO, Daniel. Les ressources numériques accessibles en ligne [pdf]. *CDDP 32*[en ligne]. Décembre 2006. (Consulté le 13 novembre 2008).

-CRDP Bretagne, Académie d'Amiens, d'Aquitaine et de Lyon. Des ressources pédagogiques en ligne : ressources en ligne utilisables dans l'enseignement secondaire. *Savoirs Cdi* [en ligne]. Mise à jour le 2 octobre 2008. Disponible sur : <http://www2.ac-rennes.fr/savoirscdi/fonds/RessourcesLigne/accueil.htm> (consulté le 2 décembre 2008)

-ARDOUREL, Yves et al. Rôle et place des ressources numériques en collège, recherche des facteurs d'évolution des usages. *Inrp* [en ligne] Septembre 2001. Disponible sur : <http://www.inrp.fr/Tecne/Savoirplus/Rech40124/Pdf/annee01/toulouse01.pdf> (consulté le 11 janvier 2009)

-KENNEL, Sophie. Le documentaliste, le CDI et les nouveaux environnements numériques. *Savoirs Cdi* [en ligne]. Novembre 2005. Disponible sur : http://www.savoirscdi.cndp.fr/archives/dossier_mois/Kennel/kennel.pdf (consulté le 13 novembre 2008)

-Médiamétrie. Extrait « Education Nationale » du premier baromètre des usages de l'Internet. *Ministère de l'Education nationale* [en ligne]. 23 novembre 2005. Disponible sur : ftp://trf.education.gouv.fr/pub/edutel/actu/2005/barometre_usages_internet/barometre_usages_internet.pdf (consulté le 5 décembre 2008).

-BEVORT, Evelyne, BREDAS, Isabelle. Appropriation des nouveaux médias par les jeunes : une enquête européenne en éducation aux médias. *Médiapro* [en ligne]. 2006. Disponible sur : http://www.clemi.org/fichier/plug_download/5942/download_fichier_fr_mediapro_light.pdf (consulté le 23 janvier 2009)

-Fleishman-Hillard, Harris Interactive. Répartition du temps consacré à chaque média par semaine. *Le Journal du Net* [en ligne]. Juin 2008. Disponible sur : http://www.journaldunet.com/cc/01_internautes/inter_usage_fr.shtml (Consulté le 06 février 2009).

-ASSOULINE, David. Les nouveaux médias : des jeunes libérés ou abandonnés ? *Senat* [en ligne]. Octobre 2008. Disponible sur : <http://www.senat.fr/rap/r08-046/r08-046-syn.pdf> (consulté le 23 janvier 2009)

-*Savoirs Cdi* [en ligne]. Utiliser netvibes, un agrégateur de flux RSS pour faire de la veille au CDI. Novembre 2007. Disponible sur : http://www2.ac-rennes.fr/savoircdi/culturepro/boiteoutils/netvibes/Netvibes_au_CDI.pdf (consulté le 10 décembre 2008)

-BERNOS, Mathilde. Netvibes. *Le bateau livre* [en ligne]. Mise à jour le 20 novembre 2008. Disponible sur : <http://lebataulivre.over-blog.fr/article-24957443.html> (consulté le 30 novembre 2008).

-MAFFRE, Carine. Sélection de ressources. *Le cdi virtuel du lycée Toulouse-Lautrec* [en ligne]. Disponible sur : <http://pedagogie.ac-toulouse.fr/lyc-tlautrec-toulouse/spip/cdi/index.php?page=annuaire/annuaire> (consulté le 12 décembre 2008)

-FULSSACK, Jean-Louis, KIYINDOU, Alain, MATHIEN, Michel. Fracture numérique. *La société de l'information : glossaire critique* [en ligne]. 2005. Disponible sur : <http://ensmp.net/pdf/2005/glossaire/fracture.doc> (consulté le 16 février 2009).

-FRANCOU, Anne. Interview d'Olivier Le Deuff, enseignant-documentaliste-chercheur. *Savoircdi* [en ligne]. Juin 2008. <http://www.savoircdi.cndp.fr/index.php?id=565>

ANNEXES

<u>Annexe 1</u> : Questionnaire élèves sur l'utilisation d'Internet	p 37
<u>Annexe 2</u> : Questionnaire professeurs et parents d'élèves	p 38
<u>Annexe 3</u> : Images du portail de recherche du collège Puy d'Alon	p 42
<u>Annexe 4</u> : Communication : affichage dans le collège	p 44
<u>Annexe 5</u> : Information à destination des parents de l'existence du portail de recherche	p 45
<u>Annexe 6</u> : Questionnaire documentalistes	p 46
<u>Annexe 7</u> : Fiche d'exercices	p 47

ANNEXE 1 : Questionnaire élèves sur l'utilisation d'Internet

Tu peux cocher une ou plusieurs réponses pour chaque question.

1. Où fais-tu le plus souvent tes recherches ?

- A la maison
- Au CDI
- A la bibliothèque

2. As-tu des sources d'information à la maison ?

- Encyclopédies, dictionnaires
- Livres documentaires
- Abonnements à des revues.

Lesquelles ?.....

- Ordinateur et des cd-rom.

Lesquels ?.....

- Accès à Internet

3. Qu'utilises-tu pour faire des recherches dans le cadre de l'école ?

- Logiciel documentaire du cdi : bcdi
- Livres, périodiques
- Internet
- Autres. Précise :

4. Lorsque un professeur te demande de faire des recherches quels outils as-tu l'habitude d'utiliser ?

- Les moteurs de recherche (Google...)
- Les annuaires (yahoo...)
- Les encyclopédies en ligne (wikipedia, encarta...). Lesquelles ?
- Les dictionnaires en ligne. Lesquels ?.....
- Des sites Internet précis. Lesquels ?.....
- Le site.tv
- Autres. Lesquels ?.....

5. Quelles difficultés as-tu lorsque tu fais des recherches sur Internet ?

.....
.....
.....
.....

6. Qu'est ce qui pourrait t'aider dans tes recherches sur Internet ?

.....
.....
.....
.....

Merci d'avoir rempli ce questionnaire

Mme Malzac
Professeur documentaliste

ANNEXE 2 : Questionnaires professeurs et parents d'élèves

✓ Questionnaire professeurs

QUESTIONNAIRE : RESSOURCES NUMERIQUES

Mme Marquié et moi-même avons décidé de créer un portail de ressources numériques généralistes (encyclopédies, dictionnaires, sites sur l'orientation, banques d'images....) qui serait accessible via le site Internet du collège afin de faciliter pour tous la recherche d'informations sur Internet. Ce portail sera l'objet de mon mémoire professionnel. Afin que cet outil soit le plus approprié à vos besoins, je vous demande donc de bien vouloir prendre quelques instants pour répondre à ce questionnaire.

1- Quels sont les espaces de ressources que vous fréquentez?

- CDI
- Bibliothèque
- CDDP
- Internet
- Autres. Précisez :

2- Quels types de ressources utilisez-vous pour préparer vos cours?

- Manuels scolaires
- Ressources de l'établissement (logiciels, livres...)
- Ressources en ligne. Précisez lesquelles :
- Autres. Précisez :

3 Consultez-vous des sites disciplinaires ou interdisciplinaires?

- Oui.
Lesquels ?.....
- Non

4 Utilisez vous des ressources généralistes en ligne du type dictionnaires, encyclopédies, banque d'images, de vidéos... ?

- Oui.
Lesquelles ?.....
- Non

5 Utilisez-vous le site.tv auquel l'établissement est abonné ?

- Oui. Dans quel but ?.....
- Non. Pourquoi ?.....

6 Quelles sont vos exigences et les consignes que vous donnez à vos élèves lorsque vous leur demandez de rechercher de l'information sur Internet ?

.....
.....
.....
.....
.....

7. A votre avis la création d'un portail de ressources numériques regroupant des dictionnaires, encyclopédies en ligne, banques d'images libres de droit, de vidéos, des sites sur l'orientation, des périodiques en ligne...vous paraît elle utile ?

Si oui :

-Quels types de ressources autres que celles citées aimeriez-vous trouver à l'intérieur de ce portail ?.....

-Ce portail vous serait plus utile :

Dans le cadre de vos cours (pour la préparation ou pour une utilisation en classe)

Dans le cadre de recherches à donner à vos élèves

Non

Vos remarques, suggestions, conseils sont les bienvenus :

.....
.....
.....
.....
.....

Merci du temps que vous avez consacré à ce questionnaire

Vous pouvez le déposer au CDI ou bien dans le casier de Mme Marquié

Roxane Malzac
Professeur documentaliste stagiaire

✓ Questionnaire parents d'élèves

QUESTIONNAIRE : RESSOURCES NUMERIQUES

Nous envisageons la création future d'un espace, accessible via le site Internet du collège, mettant à disposition des professeurs, des élèves et des parents, une sélection de ressources en ligne généralistes telles que des dictionnaires, encyclopédies en ligne, des banques d'images libres de droit, de vidéos, des sites sur l'orientation, des périodiques en ligne... Ceci afin d'aider les élèves à rechercher de l'information sur Internet de façon autonome sans se perdre dans le web, ainsi que pour vous parents d'avoir des outils validés (par les documentalistes du collège) donc fiables, vers lesquels se diriger lorsque vous aidez vos enfants à effectuer des recherches demandées par les professeurs. Afin que cet espace soit adapté aux besoins de chacun, je vous demande donc de bien vouloir prendre quelques instants pour répondre à ce questionnaire.

1. Utilisez-vous Internet avec vos enfants dans le cadre de recherches demandées par les professeurs ?

Oui. Quels outils, quels sites avez-vous l'habitude de consulter?.....

Non

2. Rencontrez-vous des difficultés lors de ces recherches sur Internet ?

Oui. Lesquelles ?.....

Non

3. Pensez-vous que cet espace pourrait être une aide pour vous, par exemple dans l'aide aux devoirs de vos enfants ?

Oui. Pourquoi ?.....

Non. Pourquoi ?.....

4. Quels genre d'outils, de sites Internet vous paraîtrait utiles à l'intérieur de cet espace ?

Dictionnaires, encyclopédies en ligne

Banques d'images libres de droit, de vidéos

Sites sur l'orientation

Médias en ligne : périodiques, dépêches...

Autres. Précisez :

.....
.....

Remarques, suggestions sont les bienvenues !

.....
.....

.....
.....

Merci beaucoup d'avoir rempli ce questionnaire

Vous pouvez le déposer au CDI ou le donner à vos enfants qui nous le remettrons.

Les professeurs documentalistes

ANNEXE 3 : Images du portail de recherche du collège Puy d'Alon

✓ La page d'accueil

Portail de recherche du collège Puy d'Alon

ACCUEIL Dictionnaires, encyclopédies Moteurs de recherche, métamoteurs Médias, actualité Banques d'images Vidéos

Orientation Préparation brevet

Notes

BONJOUR A TOUS,

BIENVENUE SUR LE PORTAIL NETVIBES DU CDI DU COLLEGE PUY D'ALON.

CE PORTAIL SERT A FACILITER VOS RECHERCHES GRACE A LA SELECTION DE SITES INTERNET DANS CHAQUE ONGLET.

UNE PETITE NOTE A L'INTERIEUR DE CHAQUE ONGLET VOUS EXPLIQUERA CE QUE VOUS POURREZ Y TROUVER.

BONNE NAVIGATION

Visites

0360

Gourdon, France - 11:47:30

6 Avr
Lundi
9°C

Mardi 2/12°C Mercredi 3/15°C Jeudi 6/19°C

✓ La rubrique « Banques d'images »

Portail de recherche du collège Puy d'Alon

ACCUEIL Dictionnaires, encyclopédies Moteurs de recherche, métamoteurs Médias, actualité Banques d'images Vidéos

Orientation Préparation brevet

Notes

Les sites suivants vous seront utiles lorsque vous recherchez des images pour illustrer des exposés ou pour tout autre travail demandé par vos professeurs. Sachez que ces sites proposent des images libres de droit c'est à dire des images que vous avez le droit d'utiliser mais dans un cadre scolaire. Car vous devez savoir que les images que vous trouvez sur le web en général ont un droit d'auteur c'est à dire qu'elles appartiennent à des personnes et que de ce fait vous ne pouvez pas les utiliser sans leurs autorisations. Il est donc intéressant pour vous de vous diriger directement sur ces sites!

BIPS

<http://www.bips-edu.fr/main.php>
Banque d'images pédagogiques libres de droit. Classées par discipline.

Wikimedia commons

http://commons.wikimedia.org/wiki/Category:Pictures_and_images
Attention toutes les images que vous trouverez ne sont pas forcément libres de droit. Cliquez dessus et vous verrez une indication qui vous le précisera.

Images pour la classe

<http://www.crdp-strasbourg.fr/imageEcole/albums.php>
Photographies libres de droit pour une utilisation scolaire.

✓ La rubrique « Orientation »

Create your personalized start page Voir le profil de Marquié Marie chantal Inscription ✓ Connexion

Portail de recherche du collège Puy d'Alon

ACCUEIL Dictionnaires, encyclopédies Moteurs de recherche, métamoteurs Médias, actualité Banques d'images Vidéos

Orientation Préparation brevet

Notes

Vous trouverez ici des sites qui vous permettront de vous informer sur les métiers et formations. Pensez à votre orientation.

Onisep <http://www.onisep.fr>
Les métiers, les formations et les établissements scolaires

lesmetiers.net <http://www.lesmetiers.net/popup.html>
Attention les formations et les établissements scolaires ne concernent que la région Ile de France! Vous trouverez des vidéos de témoignages de personnes sur la réalité de leur métier. Très intéressant!

Le Dico des métiers <http://www.curiosphere.tv/dico-des-metiers/>
Vous trouverez la version papier de ce site au CDI.

✓ La rubrique « Médias »

Create your personalized start page Voir le profil de Marquié Marie chantal Inscription ✓ Connexion

Portail de recherche du collège Puy d'Alon

ACCUEIL Dictionnaires, encyclopédies Moteurs de recherche, métamoteurs Médias, actualité Banques d'images Vidéos

Orientation Préparation brevet

Notes

Les sites suivants vous permettent de vous informer. Vous trouverez une revue de presse sur l'actualité mais également des périodiques de sport et de loisirs.

Wikio - Revue de presse du web

Turquie dans l'UE : Obama persiste et signe (Le Figaro)- il y a 1 heure
Le président américain a de nouveau plaidé lundi, cette fois-ci «fermement», pour l'entrée de la...

Pas d'accord au Conseil de sécurité à propos de la Corée du Nord (Le Monde)- il y a 9 heure(s)
Réuni d'urgence, dimanche 5 avril, le Conseil de sécurité des Nations unies n'a pas condamné le tir...

Une triple greffe réalisée en France (M6)- il y a 24 minutes
C'est une première mondiale. Des chirurgiens français ont réalisé simultanément une greffe d'une...

[suivant](#)

STARTER Mag - magazine du scooter et de la moto 50cc <http://www.startermag.com>
STARTER Mag - magazine du scooter et de la moto.

L'Equipe - Actualité sportive

Foot - Bayern Munich - Klinsmann voit Ribéry rester
Jurgen Klinsmann est convaincu que Franck Ribéry honorera jusqu'à son terme (2011) le contrat qui...

Rugby - CE - Cardiff veut franchir un palier
Les Blues abordent la période la plus importante de leur histoire avec deux matches capitaux...

ANNEXE 4 : Communication : Affichage dans le collège

PORTAIL DE RECHERCHE DU COLLEGE

Pour toutes vos recherches, utilisez le portail de recherche du collège disponible à l'adresse suivante :

<http://www.netvibes.com/portailducdicollegepuydalton>

Vous pouvez également utiliser ce portail pour vos devoirs à la maison !

Portail de recherche du collège Puy d'Alon

ACCUEIL Dictionnaires, encyclopédies Moteurs de recherche, métamoteurs Médias, actualité Banques d'images Vidéos

Orientation Préparation brevet

Notes

BONJOUR A TOUS,

BIENVENUE SUR LE PORTAIL NETVIBES DU CDI DU COLLEGE PUY D'ALON. CE PORTAIL SERT A FACILITER VOS RECHERCHES GRACE A LA SELECTION DE SITES INTERNET DANS CHAQUE ONGLET. UNE PETITE NOTE A L'INTERIEUR DE CHAQUE ONGLET VOUS EXPLIQUERA CE QUE VOUS POURREZ Y TROUVER.

BONNE NAVIGATION

Visites

0042

Gourdon, France - 16:56:51

2 Fév
Lundi
11°C
[only show today](#)

Mardi 0/6°C Mercredi 0/11°C Jeudi 3/11°C

Prévisions météo sur 10 jours Powered by: The Weather Channel

ANNEXE 5 : Information à destination des parents de l'existence du portail de recherche

Portail de recherche du collège

Dès aujourd'hui, les élèves et vous-même, pouvez vous connecter au **portail Internet de recherche du collège**. Sur ce portail nous avons répertorié des ressources numériques en ligne gratuites (dictionnaires et encyclopédies, sites sur l'orientation, sites de préparation au brevet, sites d'actualités médias, sites d'images libres de droit...) et les abonnements payants que possède le collège : lesite.tv qui est accessible du domicile à l'aide d'un mot de passe mais dont les vidéos ne peuvent être téléchargées qu'à partir des postes informatiques du collège. Et Universalis junior qui n'est accessible qu'à partir des postes du collège.

Ce portail recense des ressources qui nous semblent fiables pour les élèves.

Il est accessible sur les postes informatiques du collège et également depuis votre domicile à l'adresse suivante : www.netvibes.com/portailducddicollegepuydalon

Les documentalistes

ANNEXE 6 : Questionnaire documentalistes

Nom de l'établissement :

Nom(s) du ou des professeurs documentalistes :

QUESTIONNAIRE

1) Pour quelles raisons au départ avez-vous décidé de créer un portail netvibes ?

.....
.....
.....

2) Quels sont d'après vous ses principaux avantages par rapport aux outils plus traditionnels ?

.....
.....

3) Comment avez-vous sélectionné vos ressources en ligne ? Quels ont été vos critères ?

.....
.....
.....

4) Comment informez-vous les usagers de son existence ? Comment le valorisez-vous ?

.....
.....
.....

5) Est-il beaucoup utilisé par les élèves ? Les professeurs ?

Si oui dans quels buts l'utilisent-ils, de quelle manière ?

.....
.....

Quels retours avez-vous sur le portail de la part des usagers ?

.....
.....

6) Passez-vous par le portail netvibes lors des formations à la recherche d'information ?

Si oui, de quelle manière l'exploitez-vous ?

.....
.....

Remarques, suggestions :

.....
.....

Merci du temps que vous avez consacré à ce questionnaire

ANNEXE 7 : Fiche d'exercices

Nom :

Prénom :

Classe :

Exercices sur le portail de recherche du collège

1) Cherche une image de l'animal sur lequel tu travailles en SVT pour illustrer ton panneau d'exposition. Enregistre la dans tes documents. Et indique le :

-Nom de la rubrique dans laquelle tu es allée :

-Nom du site Internet sur lequel tu as trouvé l'image :

-Nom de l'auteur (la source) de l'image :

2) Cherche les noms de cinq dieux égyptiens (au minimum) :

-Réponse :

-Nom de la rubrique dans laquelle tu es allée pour trouver les réponses :

.....

-Nom du site Internet :

3) Quels sont les trois premiers clubs du classement du championnat de France de football de ligue 1 :

-Réponse :

-Nom de la rubrique :

-Nom du site Internet :

4) Cherche une vidéo qui parle des hiéroglyphes (en Egypte). Et indique

-Quel est le titre de cette vidéo ?

-Dans quelle rubrique l'as-tu trouvée ?

-Dans quel site Internet ?

-Comment l'as-tu trouvé à l'intérieur du site Internet ?

.....

5) Quelles études faut-il faire pour être pilote de ligne ?

-Réponse :

-Nom de la rubrique :

-Nom du Site Internet :

6) Quelle est la définition du mot « mythologie » ?

-Réponse :

-Nom de la rubrique :

-Nom du site Internet :