

PROGRAMME

JOURNÉES EXPÉRIENCE SENSIBLE

7 ET 8 AVRIL 2026

Site de Rodez

Projet Expérience sensible 1^{ère} journée au CRDA et au musée Soulages

- Permettre aux étudiants de Master MEEF 1^{er} degré, 1^{ère} et 2^{ème} année de bénéficier d'une expérience dans un musée ruthénois
- Journées articulant Conférences, discussions, ateliers de pratiques artistiques autour des expériences sensibles et de leur expression possible dans les écoles primaires.

Mardi 7 avril 2026

Production élèves CRDA - Conférence			
Horaires	Contenu	Acteurs	Lieux
10h	Accueil Présentation Ouverture des journées Classe orchestre de l'école Ramadier, Rodez	Mme la Directrice du CRDA Pascale Aguirre, <i>Déléguée de direction de l'INSPÉ TOP, responsable du site de Rodez</i> Sous la direction de Valério Civano, enseignant au CRDA	CRDA Auditorium " "
10h20 – 11h	Un exemple en école Discussion Intervenants, élèves, étudiants...	Modérateur Frédéric Maizières, <i>MCF Musique, musicologie, INSPÉ TOP</i>	
11h – 11h30 30 minutes	Conférence : Orchestre à l'école	Frédéric Maizières, <i>MCF Musique, musicologie, INSPÉ TOP</i>	
Pause méridienne au café Bras pour les intervenants			

Conférences – Ateliers Musée Soulages				
14h –14h15 14h15 – 15h <i>(45 minutes</i> <i>Conférence</i> <i>Questions</i> <i>Discussion)</i>	Accueil musée Temps 1 Projection du film 2025 Temps 2 Conférence – Discussion Comment apprend-on à visiter un musée ? Quel rôle pour l'école ? Ana Dias-Chiaruttini - <i>Professeur d'université en Sciences de l'Éducation et de la Formation, INSPÉ TOP, UMR EFTS</i>	Accueil directrice Musée Soulages Temps 1 Film réalisé avec les élèves de CM1 de l'école Ramadier, dans le cadre d'un travail de danse en résidence d'artiste Temps 2 Ana Dias – Chiaruttini, <i>Professeur d'université en Sciences de l'Éducation et de la Formation, INSPÉ TOP, UMR EFTS</i>		Musée Soulages Auditorium
15h00 – 17h	Temps 3 Activités d'une durée de 45 minutes en barrette 15 étudiants maximum par atelier. Rotation à 15h45 - 16h.	Temps 3 - Ateliers 1. Visite du musée Julien 2. Visite du musée Christophe Hazemann 3. Atelier de pratique Danse, animée par la chorégraphe Jehan Hamm, Compagnie du Scarabée, Toulouse 4. Atelier de Ana Dias Chiaruttini 5. Atelier de pratique du musée		Musée Soulages Salle 6 pour la danse Espace du musée Atelier du musée pour la pratique artistique
15h- 15h45 16h- 16h45	Groupe A Visite musée Julien 18 étudiants	Groupe B Visite au musée CH 18 étudiants	Groupe C Atelier danse JH 11 étudiants Salle 6	Groupe D Atelier pratique musée 12 étudiants
	Groupe C +1/2 E Visite musée Julien 17 étudiants	Groupe D + ½ E Visite musée CH 18 étudiants	Groupe A ou B Atelier Danse JH 12 étudiants	Groupe A ou B Atelier Pratique musée 12 étudiants
18 h	Projection d'un film Discussion	Rap en Aubrac, Robin Vies		Amphi INSPE TOP, Site de Rodez

Mercredi 8 avril 2026 – à l'INSPE TOP, Site de Rodez

10h- 10h30	Conférence - Discussion	Bénédicte Duvin-Parmentier, <i>MCF Sciences du langage et linguistique</i> . Sensibilité lexicale : Éprouver sa sensibilité lexicale au cycle 3 de l'école primaire	Amphi Site de Rodez
11h - 12h	5 Ateliers 1 atelier long Jeux vocaux Les autres ateliers feront une rotation de 30 minutes	1.Atelier de pratique Jeux vocaux, Pierre Jean Schoen 1h	Salle 203
		2.Atelier de pratique Bénédicte Parmentier, <i>MCF Sciences du langage et linguistique</i> . Éprouver sa sensibilité lexicale à travers une activité d'écriture créative et réflexive centrée sur les émotions lectorales.	Salle 202
		3.Atelier Sieste contée Audrey	Médiathèque
		4.Atelier de pratique Jeux vocaux en lecture Guilaine Masson	Salle ?
		5.Atelier de Médiation animale - Relaxation	Salle 7
12h15–12h30		Prestation de chants des étudiants de M1 et de M2	Amphi, Patio
Pause méridienne Repas « étonnant » par l'équipe de restauration			