

Edito

Depuis plusieurs mois, le contexte créé par la réforme de la formation et du recrutement des enseignants ne manque pas de nous interroger et de nous mettre en difficulté dans l'exercice de nos missions actuelles et à venir. Qu'il s'agisse des nouveaux concours et des nouvelles dates des épreuves, de la circulaire dite « de cadrage des masters ouverts aux étudiants qui se destinent aux métiers de l'enseignement », du projet d'arrêté fixant cahier des charges de la formation des enseignants¹, nous sommes confrontés à des dispositions établies sans concertation suffisante, ignorant toute proposition critique, même mesurée, au point qu'il devient quasi impossible d'identifier une cohérence d'ensemble.

Parce que nous sommes attaché-e-s à nos missions de service public au sein de l'université et par respect pour les étudiants qui souhaitent devenir enseignants, nous avons engagé un important travail afin de parvenir, pour la rentrée prochaine, à une offre de formation que nous voulons, dans le cadre des études de master, la plus pertinente et la mieux adaptée à l'apprentissage du métier d'enseignant ou plus largement d'un métier dans le champ éducatif. La récente résolution votée par le CEVU et le CA d'UT2 nous conforte dans nos choix :

"L'Université de Toulouse II proposera à la rentrée 2010, dans le cadre de cursus de Masters, une offre de formation aux étudiant-e-s se destinant aux métiers de l'enseignement et aux préparations des concours correspondants qui prendra toute sa place au niveau du site toulousain. Elle envisagera tous les concours d'enseignement : CAPES, CAPET, CAPLP, CPE, PE, Agrégation. Les conseils de l'Université veilleront à ce que les conditions de travail et de formation en matière de stages soient conformes aux exigences pédagogiques de l'université." ... " L'offre est construite sur le principe d'une coopération de l'IUFM, Ecole Interne de l'université, et les UFR de notre établissement, pour toutes les phases du travail d'élaboration et de mise en œuvre des maquettes".
(extrait du relevé de décisions du CEVU du 12 mars 2010).

Je sais combien, en cette période de changement, les conditions dans lesquelles chacun-e de nous travaille, parfois dans l'urgence, appellent de nous toutes-tous, personnels BIATOS et formateurs, persévérance et engagement.

La préparation logistique, administrative et pédagogique de la prochaine rentrée, la mise au point des maquettes qui vont être présentées au ministère pour habilitation sont autant de chantiers de la plus haute importance pour l'avenir.

Nous arrivons au terme de la phase de conception des maquettes de formation : dans la suite des travaux des différents groupes de production, des débats menés au sein de notre commission de la formation, après un Conseil d'Ecole exceptionnel programmé le 31 mars prochain, les maquettes des formations dont la mise en œuvre est prévue à la rentrée 2010 sur chacun des centres départementaux seront présentées pour vote au Conseil d'Ecole du 8 avril.

Si notre IUFM-Ecole interne de l'Université Toulouse 2 peut aujourd'hui se positionner au sein de l'enseignement supérieur comme force de proposition et être porteur d'une offre de formation ambitieuse, j'en suis persuadé, c'est parce que nous avons su construire des partenariats et que nous avons su travailler de façon solidaire. Je m'en réjouis, et je salue le travail accompli par chacune et chacun d'entre vous. J'ai la certitude que nous saurons dans les mois qui viennent continuer à œuvrer ensemble pour la réussite de nos projets. Une nouvelle fois, je veux vous assurer de mon attachement au service public d'enseignement supérieur et aux valeurs que nous partageons pour la formation des enseignants.

MARC BRU

¹ Textes disponibles sur le site de l'IUFM.

Instances

► Décision du Conseil d'Ecole du 16 septembre 2009

● PROJET DE DBM2.

Cette DBM intègre une actualisation des recettes, un report des crédits de l'exercice 2008 et un prélèvement au fonds de réserve de 450 000 euro. Le montant total de ces variations s'élève à 1664 391,87 euros.

→ Le projet de DBM2 est adopté à l'unanimité.

► Décision du Conseil d'Ecole du 22 octobre 2009

● PROJET DE BUDGET PRIMITIF 2010.

→ Le Conseil approuve à l'unanimité des membres présents ou représentés (33 voix) le projet de budget primitif 2010 et les tarifs pour 2010.

► Décisions du Conseil d'Ecole du 27 janvier 2010

● LA RÉFORME DE LA FORMATION DES ENSEIGNANTS.

M. BRU donne des informations, sur la situation actuelle, dite « année transitoire ». L'année de préparation aux concours à l'IUFM est considérée comme première année de master. Les étudiants reçus seront, dès la rentrée prochaine, stagiaires sur poste. Ils poursuivront leur formation sur un tiers de leur temps.

Un dispositif a été mis en place pour l'attribution des ECTS correspondant à l'année de master avec des variantes selon que l'étudiant sera admis, admissible ou non-admis. Les jurys d'équivalences vont se constituer. Durant cette année transitoire, les textes de référence n'indiquent pas que les stages d'observation et de pratique accompagnée (SOPA) ou les stages en responsabilité (SER) seront obligatoires pour les étudiants. Un dispositif a également été mis au point, en concertation avec le Rectorat.

Dès la rentrée 2010, les étudiants qui souhaitent devenir enseignants s'inscriront en M1, d'autres en M2.

Une réflexion avec les autres composantes de Toulouse II et avec les autres universités toulousaines est engagée sur l'organisation générale et les contenus des masters, sur la base de la circulaire de cadrage du 23 décembre 2009. Une professionnalisation progressive, du M1 au M2, est attendue.

La ligne de force proposée par le rectorat est d'aller vers une politique de site, une offre de formation cohérente et coordonnée.

Un schéma directeur de la formation des enseignants sera élaboré par le Rectorat pour la mise en place des stages. Les travaux débiteront le 8 février 2010. Ce cadre général définira le rôle de l'IUFM et s'y articuleront les mises en stage des professeurs stagiaires et celles des étudiants. La mise en place de stages filés en début d'année n'est pas arrêtée.

Les stagiaires étant désormais affectés sur un poste, les formateurs dits "associés" ne seront pas reconduits par le Rectorat.

Cette réorganisation implique d'adapter l'organisation du dispositif rectoral et ses rapports avec l'IUFM pour assurer les formations continuées et continue des enseignants, c'est l'objet du schéma directeur académique pour l'IUFM qui est en construction.

Les représentants des personnels souhaitent exprimer un mécontentement de certains des formateurs. La perte de 25 ETP signifie pour l'IUFM la privation d'environ 120 collègues qui avaient développé des compétences. Pourtant, le processus d'intégration n'a pas remis en cause l'art. 625-1 du Code de l'éducation, toujours en vigueur, fixant les missions de l'IUFM.

→ Une motion relative à la réforme de la formation des enseignants est mise au vote. Elle recueille l'unanimité moins 4 non prise part au vote.

→ Un texte à l'attention de M. le Recteur, relatif à la suppression des décharges à l'IUFM, est mis au vote et adopté par le Conseil d'école à l'unanimité moins 4 non prise part au vote.

→ Une convention de mise en place des stages SOPA et SER sur l'année transitoire en écoles et établissements est mise au vote. Elle recueille 14 abstentions, 7 voix pour.

● TRAVAUX DE LA COMMISSION VIE DE L'ÉCOLE INTERNE.

La reprise des réflexions s'inscrit dans le cadre de la rénovation de l'IUFM école interne, compte tenu des évolutions actuelles ou à venir. Quatre groupes ont travaillé, en composition restreinte :

- Opérations électorales.
- Statuts et règlement intérieur.
- Structuration pédagogique, organisation administrative et équipe de direction.

. Admission des étudiants, vie universitaire des usagers et des personnels.

Chaque groupe de travail comprend dans sa composition trois élus.

Dans le courant du mois de mars seront présentées les avancées de la réflexion.

● DÉSANNEXION DES ÉCOLES ANNEXES.

Afin que ces écoles puissent être transformées en écoles communales de droit commun, le Conseil d'Ecole de l'IUFM Midi-Pyrénées autorise et approuve la mise en œuvre de la procédure de désannexion des trois écoles annexes situées dans la ville de Toulouse ainsi que la désaffectation des biens correspondants, à compter du 1^{er} septembre 2010.

→ Résolution votée à l'unanimité.

● DÉLÉGATION DE SIGNATURE.

Une délégation permanente est attribuée au Directeur de l'IUFM l'autorisant à attribuer des subventions inférieures à 2 000,00 euros ; le Conseil d'École aura communication de ces attributions en fin d'exercice.

→ Résolution votée à l'unanimité.

● ADHÉSION DE L'IUFM MIDI-PYRÉNÉES À LA CDIUFM.

Versement de la somme de 4 814,00 euros à l'IUFM de Lorraine, support de gestion de la CD-IUFM, afin de participer aux frais de fonctionnement et aux coûts d'abonnement. Ce versement est considéré par l'agence comptable du Mirail comme le versement d'une subvention.

→ Résolution votée à l'unanimité.

Les comptes rendus des Conseils d'Ecole sont en ligne sur l'ENT (en mode connecté) rubrique : [Vie de l'IUFM/Conseil et Commission/Conseil d'Ecole.](#)

Formation

► Mastérisation de la formation des enseignants

Mesures transitoires applicables aux étudiants inscrits à l'IUFM Midi-Pyrénées pour le mode d'attribution en 2010/2011 d'équivalences ou d'ECTS. Ces mesures ont été votées par le CA de l'UTM le 9 février 2010.

● VOUS ÊTES INSCRIT-E EN PRÉPARATION CAPES, CAPET, CAPLP, CRPE OU CPE À L'IUFM MIDI-PYRÉNÉES OU DANS UNE AUTRE COMPOSANTE DE L'UTM ET VOUS N'AVEZ PAS DÉJÀ VALIDÉ UNE 1ÈRE ANNÉE DE MASTER :

Vous pouvez déposer une demande d'équivalence visant à :

- faire valider un niveau bac+4 pour l'année de préparation à l'IUFM (attribution de 60 ECTS après la Licence),
- obtenir une dispense de titre requis vous permettant de candidater à une inscription en Master deuxième année.

Le dossier est à retirer et à déposer :

- auprès de l'IUFM pour les préparations CRPE, CPE, CAPLP Langues-Lettres, CAPLP Lettres-Histoire, CAPLP Biotechnologie, Santé, Environnement, CAPES Documentation et CAPET Biotechnologie Biochimie,
- auprès du Département de la discipline concernée de l'UTM pour les autres concours.

À quel moment devez-vous déposer votre dossier ?

- dès publication des résultats d'admissibilité

● VOUS ÊTES INSCRIT EN PRÉPARATION CAPES, CAPET, CAPLP, CRPE OU CPE À L'IUFM MIDI-PYRÉNÉES OU DANS UNE AUTRE COMPOSANTE DE L'UTM ET VOUS AVEZ VALIDÉ UNE 1ÈRE ANNÉE DE MASTER :

- Si vous n'êtes pas admis-e au concours, vous n'êtes pas concerné-e par la demande d'équivalence, mais vous devrez déposer un dossier de candidature à une inscription en Master 2^{ème} année pour pouvoir candidater aux concours 2010-2011.

→ Si vous êtes admis-e au concours, vous pouvez déposer un dossier de Validation des Etudes Supérieures (VES) afin d'obtenir la validation partielle d'une année de Master 2.

Le dossier de VES est à retirer auprès du Département de l'Université Toulouse II- le Mirail auquel est rattaché le Master 2 et à déposer dès la publication des résultats d'admission.

● VOUS ÊTES INSCRIT-E EN PRÉPARATION À L'AGRÉGATION EXTERNE À L'UTM ET VOUS N'AVEZ PAS VALIDÉ UNE 2^{ÈME} ANNÉE DE MASTER :

- Vous pouvez déposer un dossier de Validation des Etudes Supérieures (VES) afin d'obtenir la validation de tout ou partie de la seconde année de Master.

Le dossier de VES est à retirer auprès du Département de l'Université Toulouse II- le Mirail auquel est rattaché le Master 2.

Le dossier de VES est à déposer :

- dès la publication des résultats d'admissibilité pour les candidats non admissibles,
- dès la publication des résultats d'admission pour les candidats admissibles.

Les mesures transitoires sont en ligne à l'adresse suivante :

[http://www.univ-tlse2.fr/1265901025629/0/fiche_ actualite/&RH=ACCUEIL](http://www.univ-tlse2.fr/1265901025629/0/fiche_actualite/&RH=ACCUEIL)

Le nouveau SCHÉMA des études

Rentrée 2012

Titularisation en 2013

Etablissement scolaire

- service d'enseignement en responsabilité
- 1/3 du temps pour poursuivre la formation
- Statut : fonctionnaire stagiaire rémunéré

Titularisation en 2012

Etablissement scolaire

- service d'enseignement en responsabilité
- 1/3 du temps pour poursuivre la formation
- Statut : fonctionnaire stagiaire rémunéré

Concours 2012*

MASTER 2 – M2

- 2 semestres avec périodes de stage de pratique accompagnée et stage en responsabilité dans un établissement scolaire.
- Statut : étudiant

Rentrée 2011

Concours 2011*

MASTER 2 – M2

- 2 semestres avec périodes de stage de pratique accompagnée et stages en responsabilité dans un établissement scolaire.
- Statut : étudiant

MASTER 1 – M1

- 2 semestres avec périodes de stage d'observation et de pratique accompagnée dans un établissement scolaire.
- Statut : étudiant

Rentrée 2010

MASTER – M1

LICENCE – L3

* Les épreuves et la place du concours dans le déroulement des études ne sont pas encore officiellement arrêtées à ce jour.

Actions et manifestations

► **Vers une culture partagée de la sécurité à l'école - 3 février 2010.**

Le 3 février dernier était proposée aux professeurs stagiaires, étudiants, formateurs et à l'ensemble du personnel IUFM une journée d'information et de débats dont l'objectif était de **favoriser une culture de la sécurité à l'école face aux risques majeurs**, qu'ils soient industriels ou naturels.

Cette rencontre a réuni des experts, des chercheurs et des membres d'associations ou réseaux chargés de développer une culture commune de la sécurité auprès des différents acteurs (industriels, institutionnels, citoyens adultes ou enfants).

Les exposés des intervenants concernant le risque nucléaire (M. PESTIL) et les nanotechnologies (M. FLAHAUT) particulièrement intéressants par leur approche à la fois très technique et leur souci de souligner l'importance de la communication dans le domaine du risque, nous ont amenés à débattre de la subjectivité du risque, du degré d'acceptabilité de ce risque par la société, notamment quand il concerne les générations futures (gestion des déchets nucléaires), des problèmes d'éthique liés au développement des nanotechnologies et leurs applications possibles.

Autant de problèmes universels et intemporels que l'humanité doit se poser pour progresser et lorsque je prenais le rôle de l'oncle Vania* pour interpeller M. VACHER de l'ICSI* sur le principe de précaution, Patrick LANNEAU n'a pas manqué de me rappeler cet ouvrage plein d'humour, qui, dans les années 60 faisait l'analogie entre la maîtrise du feu par les hommes préhistoriques et la maîtrise de la réaction de fission nucléaire « *Cesse, avant d'avoir provoqué une réaction en chaîne. Cela fait combien de temps que tu joues ainsi avec le feu ?* » dit Vania à son frère Edouard plus progressiste !

L'après midi, Mme VERCHÈRE qui le matin nous avait rappelé que la vie tout simplement est un risque, nous a présenté des outils diffusés par L'IFFORMe* et la DRIRE* disponibles à la médiathèque de l'IUFM pour vous aider à monter des projets avec vos élèves sur ce thème.

MM. LACORDAIS et ALBA nous ont à leur tour fait part d'expériences remarquables avec des élèves de collège ou de primaire, notamment sur le risque nucléaire, sujet difficile car très abstrait, mais qui, pour peu que l'on travaille en équipe interdisciplinaire et en partenariat, donne des résultats surprenants.

C'est certainement ce qui a fait la richesse de cette journée : un partenariat très diversifié et une approche de la complexité incontournable lorsqu'on aborde ces problématiques dites de développement durable.

Puisse cette rencontre avoir donné envie aux usagers de l'IUFM qui étaient présents, et que nous remercions chaleureusement de leur présence active, de développer la curiosité et l'esprit critique de leurs élèves ou de leurs collègues face à ces questions socialement vives dont les réponses seront nos choix futurs de société.

Eduquer à la sécurité, à la santé, à l'environnement, au développement durable, c'est avant tout éduquer à faire des choix raisonnés, et pour cela il faut s'informer, débattre, confronter ses arguments à d'autres. Ainsi nous pourrons avoir l'ambition de former des élèves responsables, notamment quant aux attitudes à avoir face aux risques majeurs en toute connaissance de causes.

Françoise ESTAQUE – Christian VALADE



Débat - Amphi site St-Agne

- **Oncle Vania** : personnage du livre de Roy Lewis « *Pourquoi j'ai mangé mon père* ».
- **ICSI** : Institut pour une Culture de Sécurité Industrielle.
- **IFFORMe** : Institut de formation de formateurs aux risques majeurs.
- **DRIRE** : Direction régionale de l'industrie, de la recherche et de l'environnement (maintenant passé DREAL).



► **Colloque international Grammaire en francophonie - 16-17-18 février 2010.**

Colloque international "Grammaire en francophonie : Curricula, manuels, pratiques d'enseignement observées, formation des enseignants" organisé par le GRIDIFE, ERT 64 IUFM Midi-Pyrénées ; CLLE-ERSS, UMR 5263 Université Toulouse 2-Le Mirail et le CNRS, avec le soutien de l'AIRDF (Association Internationale pour la Recherche en Didactique du Français).

La réflexion au cours du colloque s'est organisée autour de six axes, qui ont donné lieu chacun à une conférence invitée et aux communications des participants retenues par le comité scientifique :

- La place de la grammaire dans les programmes et plans d'étude de l'enseignement primaire et secondaire.
- La terminologie grammaticale dans ses usages scolaires et universitaires.
- L'analyse de manuels et de matériels d'enseignement.
- La place et l'intérêt de la comparaison des langues pour l'étude grammaticale et lexicale.
- La grammaire telle qu'elle s'enseigne dans les classes : des pratiques prescrites aux pratiques d'enseignement observées.
- La grammaire dans les plans d'études des futurs enseignants dans les différents pays de la francophonie : de l'étudiant au professionnel.



► **Printemps de la Littérature Jeunesse - 29 mars au 2 avril 2010.**

Cette manifestation, organisée par l'IUFM Midi-Pyrénées, se déroule dans les huit centres départementaux de l'IUFM. Des rencontres avec des auteurs, illustrateurs et éditeurs sont prévues, mais aussi des tables rondes et des expositions.

Le PRINTEMPS de la LITTÉRATURE de JEUNESSE permet d'instituer chaque année un temps fort d'échanges, de rencontres, de formations dans le domaine de la Littérature de Jeunesse, l'un des secteurs du livre sachant le mieux conjuguer invention et foisonnement. Cette manifestation contribue à l'animation culturelle des communes de Midi-Pyrénées susceptibles d'accueillir chaque année l'un ou plusieurs des volets de ces journées.

Le thème de l'édition 2010 est Histoire et Mémoire.

Programme prévu dans les centres départementaux de l'IUFM

► **ARIEGE : SITE DE FOIX**

DATE : 31 mars 2010
PUBLIC : 100 étudiants et stagiaires Professeurs des Ecoles ainsi que formateurs IUFM + 30 enseignants en poste.
INTERVENANTS : Alexandre FAURE, auteur ; Michel PELTIER, Conseiller Pédagogique.

► **AVEYRON : SITE DE RODEZ**

DATE : 31 mars, 1^{er} et 2 avril 2010
PUBLIC : 100 étudiants et stagiaires Professeurs des Ecoles ainsi que formateurs IUFM.
INTERVENANTS : Rolande CAUSSE, auteur ; Maria JALIBERT, auteur-illustratrice.
 Exposition :

► **HAUTE-GARONNE : SITES DE TOULOUSE AV. DE MURET-CROIX DE PIERRE ET ST AGNE.**

DATE : 30, 31 mars et 1^{er} avril 2010
PUBLIC : 2 X 80 étudiants et stagiaires Professeurs des Ecoles ; 35 étudiants et stagiaires Professeurs en documentation.
INTERVENANTS : Evelyne BRISOU-PELLEN, auteur; Rolande CAUSSE, auteur ; Rachel CORENBLOT, auteur (Site Saint-Agne).

► **GERS : SITE D'AUCH**

DATE : 31 mars 2010
PUBLIC : 40 étudiants Professeurs des Ecoles stagiaires + bibliothécaires + enseignants titulaires.
INTERVENANTS : Hélène MONTARDRE, auteur.

► **LOT : SITE DE CAHORS**

DATE : 31 mars 2010
PUBLIC : 85 étudiants et stagiaires Professeurs des Ecoles + formateurs IUFM, enseignants titulaires, bibliothécaires (20 à 50).
INTERVENANTS : Evelyne BRISOU-PELLEN, auteur ; Rolande CAUSSE, auteur.

► **HAUTES-PYRENEES : SITE DE TARBES**

DATE : 29 mars au 2 avril 2010
EXPOSITIONS : "Mémoires d'écoliers" et "Conte e Paraulas".
PUBLIC : 30 stagiaires Professeurs des Ecoles pour une rencontre autour de l'exposition «Conte e Paraulas » le 29 mars 2010.

► **TARN : SITE D'ALBI**

DATE : 29 et 31 mars 2010
PUBLIC : 150 étudiants et stagiaires Professeurs des Ecoles, formateurs IUFM, enseignants en poste.
INTERVENANTS : Jean-Marc BIOLLEY, conteur; Claude CLÉMENT, auteur ; Brigitte COPPIN, auteur.

► **TARN ET GARONNE : SITE DE MONTAUBAN**

DATE : 1^{er} avril 2010
PUBLIC : 130 étudiants et stagiaires Professeurs des Ecoles et Professeurs des Lycées et Collèges.
INTERVENANTS : Evelyne BRISOU-PELLEN, auteur ; Brigitte COPPIN, auteur.

Soutiens : Outre l'aide apportée par la MAIF, la Casden-BP et la MGEN, l'IUFM reçoit en 2010 le soutien de la Maison des Ecrivains et de la Littérature.

Interventions dans des classes : Maria JALIBERT, invitée par le centre IUFM de Rodez, interviendra dans la classe de CE2 de Juana ROUCH, à l'école Beauregard de Millau.

Coordonnateur : Pierre BESSAGNET, formateur à l'IUFM Midi-Pyrénées.



Missions

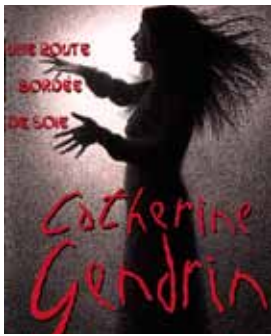
Culture

L'IUFM invite Catherine GENDRIN, conteuse.

"Mon commentaire sera bref : un voyage enrichissant à travers le rêve et l'imaginaire, j'ai adoré". Rémi CASSAGNE (PE1)

"Envoûtant, captivant, très riche d'un point de vue aussi bien culturel qu'émotionnel... C'était une grande chance et un certain privilège de pouvoir y assister!". Magalie BOUSQUET (PE1)

Paroles de spectateurs, nombreux dans l'amphithéâtre Montaigne, IUFM site avenue de Muret-Croix de Pierre cette fin d'après-midi de janvier. Dans le cadre du partenariat avec le Festival de Littérature de



Jeunesse de Midi-Pyrénées, Catherine GENDRIN a conduit ses auditeurs sur "une route bordée de soie". De la Chine au bassin méditerranéen, elle évoque à travers différents contes les peuples rencontrés au cours de ce voyage imaginaire et quelques uns des grands mythes de l'humanité.

Sa parole envoûtante, son art du récit, son aisance à passer du rire aux larmes ont touché l'auditoire et chacun a pu apprécier cet art du conteur qui n'a ni patrie, ni époque. La soirée était une réponse au thème du festival s'interrogeant sur la contemporanéité du conte.

La journée professionnelle du Festival de Littérature Jeunesse.

Le Lycée Pierre-Paul RIQUET accueillait les participants aux réflexions sur la place du conte dans notre société. Echanges entre conteuse, éditrice et participants le matin, contes et spectacles l'après midi, présentation d'ouvrages et rencontres entre professionnels du Livre de jeunesse.



Professeurs stagiaires, étudiants et professeurs documentalistes étaient inscrits à cette journée, quelques étudiants ont préféré accompagner les classes à la rencontre des auteurs et des illustrateurs.

Les rencontres Milan - enseignement et contexte culturel.

"Chacun porte sa propre histoire : nos trajectoires de vie se croisent et ne se ressemblent pas. De plus, les attentes sociales ne sont pas les mêmes que l'on soit fille ou garçon, d'un milieu modeste ou aisé, français ou étranger, laid ou beau, à la ville ou à la campagne. Certains naissent et grandissent en marge de la culture dominante et acquièrent cependant des connaissances et des valeurs qui les construisent."

Le 10 février, pour la troisième année, le TNT accueillait la table ronde des Rencontres Milan sur le thème "inégaux ou juste différents face à la vie". Les étudiants et les professeurs stagiaires de l'IUFM sont venus nombreux écouter les interventions de Magyd CHERFI, Chanteur, compositeur, écrivain - Dominique VERSINI, Défenseuse des enfants - Catherine VIDAL, Neurobiologiste.

Les centres départementaux de Montauban, de Cahors et de Rodez ont profité de leur déplacement pour assister le matin à une représentation de "La Nuit électrique" dans le cadre de la programmation Théâtre de Jeunesse du TNT. Les fuxéens sont venus pour l'après midi. Les tarbais, les toulousains, étudiants et stagiaires du premier et du second degré et stagiaires de formation continue étaient d'autant plus volontaires qu'ils avaient gardé un excellent souvenir de la rencontre de l'an passé. Le thème a été abordé sous l'angle des trajectoires personnelles confrontées aux valeurs et aux obligations de l'École. La salle a participé avec enthousiasme.

Les projets de la mission culture.

● UNE EXPOSITION SUR LA VIE ET L'ŒUVRE DE JEAN JAURES, prêtée par les Archives Municipales de la ville de Toulouse, IUFM Site av. de Muret-Croix de Pierre.

● UNE EXPOSITION DES PHOTOGRAPHIES DE L'ATELIER DU PRES conduit en 2009 sur le grand Rodez.

● UN CONCERT DE L'XTET, ORCHESTRE DE JAZZ DE L'UTM, le 6 avril IUFM site av. de Muret-Croix de Pierre, puis le 8 avril à Rodez, plus tard dans les autres centres départementaux, calendrier en cours d'élaboration.

● UNE EXPOSITION DES PHOTOGRAPHIES DES ARTISTES EN RÉSIDENCE des trois Universités UTM, Barcelone, Perpignan à organiser dans les centres départementaux et/ou les sites toulousains.

BRIGITTE SEGARD
CHARGÉE DE MISSION CULTURE

Observatoire des formations

Les journées de formation organisées par l'Observatoire des formations.

"Les évaluations internationales PISA et leur impact sur les réformes en France", "L'évaluation en éducation en France" sont les deux thèmes abordés par le Groupe de Référénts pour l'Évaluation des Formations lors de sa deuxième journée de formation le 8 février 2010.

Ce groupe, constitué de formateurs de l'IUFM-Midi-Pyrénées, a pour mission de spécifier les dispositifs d'évaluation des formations des enseignants qui pourraient être mis en place dans le cadre des masters. Avant de finaliser ce travail, des conférences-débats organisées par l'Observatoire des formations permettent au groupe de mesurer les enjeux de l'évaluation dans le système éducatif.

Deux conférences ont été l'objet de débats le 8 février 2010 :

● LES ÉVALUATIONS INTERNATIONALES PISA ET LEUR IMPACT SUR LES RÉFORMES EN FRANCE, par Henri DEL PUP, formateur à l'IUFM-Midi-Pyrénées.

Trois parties ont constitué cette conférence :

✘ Histoire des évaluations internationales des élèves et de PISA (Programme International de Suivi des Acquis des élèves) ; dimension institutionnelle et opératoire de PISA.

✘ Méthodologie de PISA. Quelles questions ? Selon quelles grilles ? Quelles compétences/ connaissances prises en compte ?

✘ L'impact des résultats et de leur interprétation sur les réformes du système éducatif français. .../...

Les résumés des conférences seront mis en ligne sur l'ENT (en mode connecté) rubrique : [Vie de l'IUFM/Observatoire](#)

● **L'ÉVALUATION EN ÉDUCATION EN FRANCE**, par Jeanne FINE, formatrice à l' IUFM-Midi-Pyrénées.

Le champ de cette présentation est à la fois plus général, car l'évaluation ne se limite pas aux acquis des élèves et plus particulier, car il ne concerne que la France ; cependant, l'évaluation en éducation en France est fortement dépendante des comparaisons internationales.

La conférence est composée de trois parties :

✕ Le monde de l'éducation, ses instances d'évaluation et leur production (MEN, MESR, IGAENR, IGEN, HCcé, DEPP, AERES, ...).

✕ L'évolution du cadre politique de l'évaluation en éducation (processus de Bologne, stratégie de Lisbonne, LOLF, loi d'orientation et de programme pour l'avenir de l'École, loi de programme de la recherche, LRU, RGPP, ...).

✕ Les limites de l'évaluation de la performance en éducation par les indicateurs.

● **LA TROISIÈME JOURNÉE DE FORMATION**, animée par Jean-Marie DE KETELE, Professeur Emérite à l'Université catholique de Louvain, est programmée pour juin. Elle a pour objectif de travailler sur les dispositifs d'évaluation des formations qui pourraient être mis en place dans le cadre des masters.

A compter du 1^{er} mars 2010, Françoise LARRÉ, formatrice à l'IUFM-Midi-Pyrénées, est nommée chargée de mission à l'Observatoire des formations en remplacement de Jeanne FINE.

JEANNE FINE
CHARGÉE DE MISSION
À L'OBSERVATOIRE DES FORMATIONS
observatoire@toulouse.iufm.fr

Infos Sites

▶ **Centre départemental de l'Ariège - Zoé Penot décroche le Prix**

Le **Prix des écrits professionnels de la poésie, mis en place en 2005-2006** par la Conférence des directeurs d'IUFM et le Printemps des poètes, récompense le travail que des professeurs des écoles stagiaires ont consacré à l'appropriation de la poésie contemporaine à l'école primaire, dans le cadre de la réalisation de leurs écrits professionnels, pendant la deuxième année d'IUFM. En 2009, ce prix a été décerné à Zoé PENOT, stagiaire PE à Foix en 2008-2009, pour son mémoire : **"Comment aider des élèves de cycle 3 à entrer dans l'univers poétique ?"**. Il lui a été remis par Gilles BAILLAT, Président de la CDIUFM et Jean-Pierre SIMÉON, Directeur artistique du Printemps des poètes, le 9 décembre 2009, à Paris, dans les locaux de l'Institut Océanographique. Présent lors de cette cérémonie, Marc BRU a adressé ses chaleureuses félicitations à Zoé PENOT, jeune enseignante dont le début de carrière s'annonce sous les meilleurs auspices. En effet, suite à l'attribution de son prix, elle a été invitée par l'IUFM de Franche-Comté où elle se rendra le 26 mars 2010 pour donner deux conférences, sur le thème de la poésie à l'école, rassemblant au total 200 PE1 et PE2. Bravo Zoé !

PIERRE BESSAGNET



Remise du prix des écrits professionnels de la poésie à l'Institut Océanographique à Paris - décembre 2009 (crédit photo CDIUFM)

▶ **Centre départemental de la Haute Garonne - Cérémonie des vœux 2010.**

A l'occasion des vœux du Directeur aux personnels le 25 janvier 2010, les insignes des **palmes académiques** ont été remis aux candidats promus ou nommés par décret du 4 septembre 2009.

- **OFFICIER**
Nicole DELVOLVÉ, Marie-Christine WANGELICK
- **CHEVALIER**
Rose-Marie AUGISTROU, Jacqueline BONZOM, Gérard LANGLADE, Jean-Claude TORECILLAS

Félicitations aux récipiendaires de la promotion 2009.



Médiathèque

Achats d'ouvrages sur les crédits du Centre National du Livre.

Le Centre National du Livre accorde aux bibliothèques des établissements de l'enseignement supérieur des crédits d'achat de livres qui servent à soutenir l'édition et la diffusion d'ouvrages de langue française répondant à certains critères. Cette aide s'inscrit dans le cadre d'une convention sur 3 ans qui précise les thématiques d'acquisitions.

Le réseau de la Bibliothèque Universitaire de Formation des Maîtres déployé à Toulouse et sur les centres départementaux bénéficie depuis 2008 d'une subvention d'un montant annuel de 6300 euros que nous avons consacré à l'achat d'ouvrages dans les domaines suivants :

CONNAISSANCE DE LA PETITE ÉDITION EN LITTÉRATURE JEUNESSE : édition régionale, auteurs vivant en région, production originale de petites maisons d'éditions : la région Midi-Pyrénées est riche en éditeurs spécialisés jeunesse dont certains ont une reconnaissance nationale (Editions du Rouergue, Milan..) d'autres ont une diffusion plus confidentielle correspondant à une production quasi artisanale (Editions Plume de carotte, Bouts de papier, Chan Ok...)

Nous avons également la chance d'accueillir dans cette région un grand nombre d'écrivains, poètes, illustrateurs, scénaristes BD. Ne pouvant tous les citer, je n'en mettrai aucun en avant car nombreux sont ceux qui méritent notre lecture attentive ! Les documentalistes et bibliothécaires de chaque médiathèque pourront vous les faire découvrir et la manifestation du Printemps Littérature Jeunesse est bien souvent l'occasion de les mettre à l'honneur.

Ce fonds ainsi développé grâce au CNL peut permettre aux futurs professeurs des écoles de connaître les ressources locales sur lesquelles ils pourront s'appuyer pour une animation en littérature jeunesse.

LA DEUXIÈME THÉMATIQUE PORTE SUR LES DIFFÉRENCES ET DISCRIMINATIONS ET SE DÉCLINE EN 3 SOUS THÈMES :

- les discriminations économiques et sociales
- les handicaps
- les ségrégations sexistes

Dans ces domaines les achats visent principalement l'édition pour adultes. Par delà l'intérêt pédagogique autour de ces problématiques il nous a semblé que cette documentation constituait une approche citoyenne susceptible d'intéresser tout notre public.

En 2008 nous avons ainsi augmenté grâce au CNL notre fonds de 800 livres sur ces thématiques. En 2009 il y en eut 700 nouveaux.

A côté de nos secteurs d'acquisition spécifiques à la formation des maîtres et à la préparation aux concours, il faut donc savoir que nous avons développé ces fonds qui bénéficieront d'un nouvel accroissement avec la subvention de 2010.

CHRISTINE BATAILLE



Service Commun AudioVisuel dernière parution DVD, à retrouver dans nos médiathèques...



Un DVD autour des dispositifs d'aide aux élèves en difficulté vient de paraître. Il propose un ensemble de points de vue concernant l'aide aux élèves. Il tente de répondre aux questions suivantes : qu'est-ce qu'un élève en difficulté, comment peut-on l'aider, quelle est l'utilité du socle commun pour ces élèves ? Comment organiser les aides dans un établissement ?...

Le film présente un exemple de mise en œuvre de l'aide aux élèves créée par des enseignants d'un collège d'Albi dans le Tarn : le GAE (Groupe d'Aide aux Elèves).

Le DVD est accompagné d'une fiche conseil pour son utilisation, il est disponible dans toutes les médiathèques de l'IUFM Midi-

Pyrénées, et visible en ligne par le lien : <http://virb.com/iufmtoulouse/videos/7468676>

DURÉE DE LA VIDÉO : 33 mn

CONCEPTION PÉDAGOGIQUE : Peggy CADIÈRE (formatrice UPFCC / IUFM Midi-Pyrénées).

RÉALISATION : Franck DELPECH (SCAV / IUFM Midi-Pyrénées)



Calendrier

FEVRIER

- ▶ **MARDI 9 FEVRIER 2010**
9H - 17H Journée "vers une culture partagée de la sécurité à l'Ecole"
- ▶ **MERCREDI 10 FEVRIER 2010**
14H - 17H Rencontre culturelle organisée par les éditions MILAN et la Ligue de l'Enseignement au TNT.
Thème «*Inégaux ou juste différents face à la vie*».
- ▶ **JEUDI 11 FEVRIER 2010**
9H-12H30 Action de formation "developpement durable". "*Les déchets, qu'es aquo*".
- ▶ **LUNDI 15 FÉVRIER 2010**
Journée banalisée
- ▶ **MARDI 16 FÉVRIER 2010**
9H - 17H Colloque international "*grammaire en francophonie*".

14H Comité de direction
16H Commission de la formation

MAI

- ▶ **JEUDI 6 -VENDREDI 7 MAI 2010**
CDIUFM
- ▶ **MARDI 25 MAI 2010**
16H30 Comité de direction
- ▶ **JEUDI 27 MAI 2010**
9H-13H Conseil d'Ecole

MARS

- ▶ **LUNDI 8 MARS 2010**
2^{ème} semaine commune pour les stagiaires
- ▶ **MERCREDI 10 MARS 2010**
14H Réunion des chargés de mission des Centres Départementaux
- ▶ **JEUDI 11 MARS 2010**
9H-12H30 Action de formation "developpement durable". "*Les 3 R : Réduire, Réutiliser, Recycler*".
- ▶ **MARDI 16 MARS 2010**
15H30 Commission de la formation
- ▶ **JEUDI 18 -VENDREDI 19 MARS 2010**
CDIUFM
- ▶ **VENDREDI 26 MARS 2010**
14H30 Commission des personnels biatos
- ▶ **MARDI 30 MARS 2010**
9H-17H Printemps littérature Jeunesse
- ▶ **MERCREDI 31 MARS 2010**
9H Conseil d'Ecole extraordinaire

JUIN

- ▶ **LUNDI 7 JUIN 2010**
16H30 Comité de direction
- ▶ **LUNDI 21 JUIN 2010**
17H30 Comité de direction
- ▶ **JEUDI 24 -VENDREDI 25 JUIN 2010**
CDIUFM

AVRIL

- ▶ **JEUDI 1^{ER} AVRIL 2010**
16H Comité de direction
- ▶ **MARDI 6 AVRIL 2010**
17H30 Commission de la formation
- ▶ **JEUDI 8 AVRIL 2010**
9H-16H Conseil d'Ecole
- ▶ **MERCREDI 27 AVRIL 2010**
16H30 Comité de direction

JUILLET

- ▶ **JEUDI 1^{ER} JUILLET 2010**
9H-13H Conseil d'Ecole
- ▶ **VENDREDI 2 JUILLET 2010**
12H30 Buffet champêtre de fin d'année
- ▶ **LUNDI 5 JUILLET 2010**
16H30 Comité de direction